











30- 067

*Deposits*

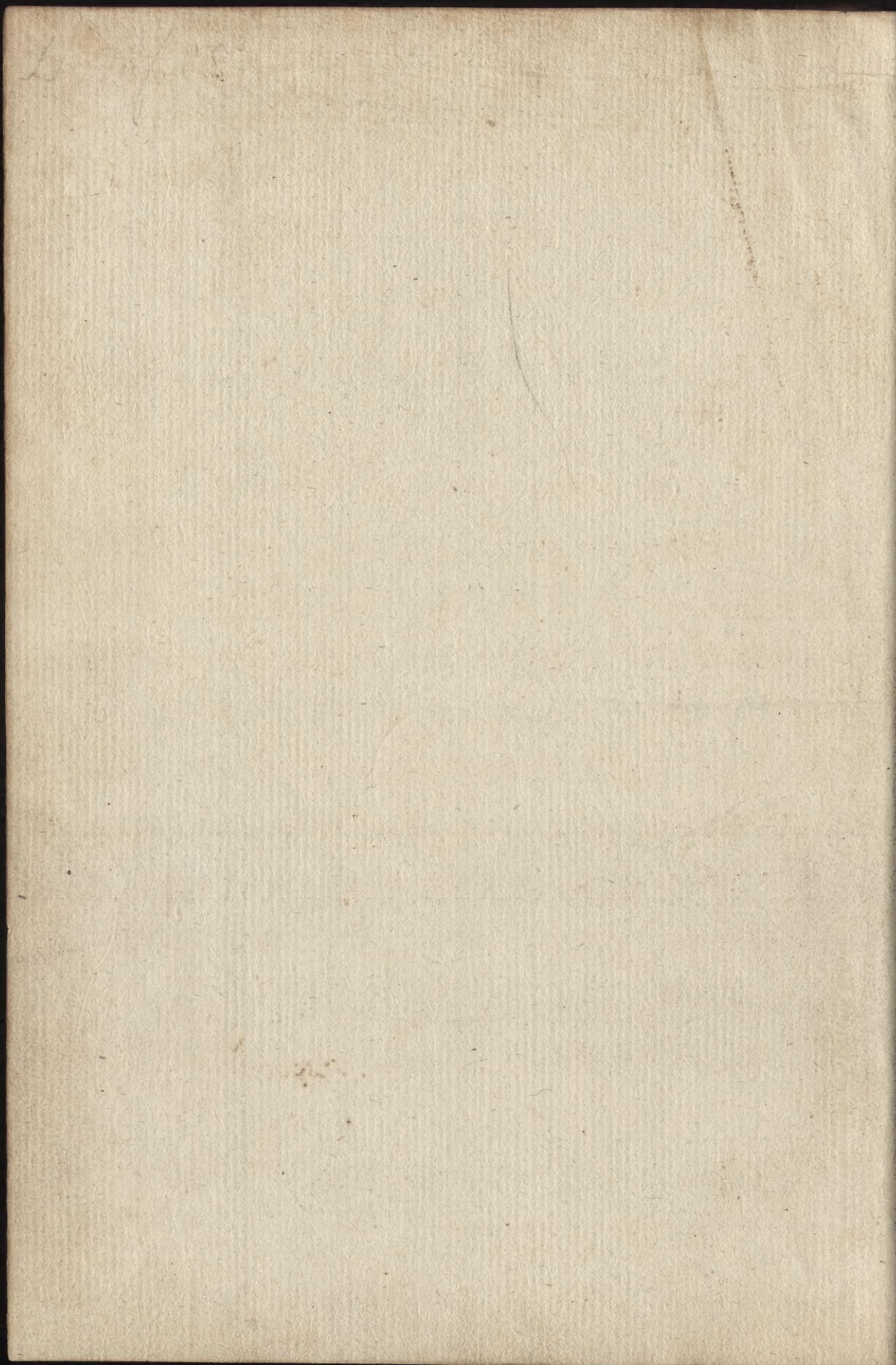
*of 268 529*

*48 500*



778242  
RME-







I V S T I L I P S I  
P O L I O R C E T I C O N

*Collegii* S I V E *Maoné 1763*  
D E M A C H I N I S .  
T O R M E N T I S . T E L I S .

*inferius* L I B R I Q V I N Q V E . *Atalago.*  
*Ad Historiarum lucem.*



A N T V E R P I Æ ,  
E X O F F I C I N A P L A N T I N I A N A ,  
A p u d V i d u a m , & I o a n n e m M o r e t u m .

M . D . X C V I .

*Cum Privilegiis Casareo & Regio.*

*Joannis Landriegeri*  
*N. P. LXXVH.*

1274



1851  
POLIORCETICUM

DE MACINIS  
TORMENTISTELIS

LIBRI QVINGVE

Ad Hippocratem lucrum



AN TVE PLE  
EX OFFICINA PLANTINIANA  
Apud Vindob, & Ioannem Moerum

M. D. XCVI

Cum Privilegio Caesareo & Regio



SERENISSIMO PRINCIPI  
ERNESTO  
ARCHIEPISCOPO ET  
ELECTORI COLONIENSI,  
EPISCOPO ET PRINCIPI LEODICENSI,  
MONASTERIENSI, HILDESHEIMENSI,  
FRISINGENSI:  
COMITI PALATINO VTRIVSQ. RHËNI,  
DUCI VTRIVSQ. BAVARIÆ, WESTFALIÆ,  
ANGARIÆ, BYLLONII:  
MARCHIONI FRANCIMONTANO:  
COMITI LOSSENSI, LONGIENSI, HORNENSI:  
SED ET ALIBI PRINCIPI AVT DYNASTÆ:

IUSTVS LIPSIVS

LIBENS MERITÒ DEDICAT CONSECRATQ.





**L**IBENS, inquam, meritò, hoc quidquid est operis, tibi SERENISSIME PRINCEPS confecro, & frontem eius splendore nominis tui illustro. Multa me impellunt: Beneficia tua, Dignitas & amplitudo, ipsum operis Argumentum. Sanè beneficia tua, imò & tuorum, expertus sum, ex quo pedem primùm intuli & posui in Eburonum vestro solo. Quidquid benignè dici fierique potest, à plerisque mihi dictum aut factum est: à te inprimis tali Principe, qui vltro vocare, noscere, sed & adsciscere & proprium habere tibi, honestissimo congiorio, voluisti. Neque ego nolui, fateor: sed patriæ meæ amor aut miseratio, tum & noua cum eâ adstrictio, velut Tribuni ciâ quadam vi intercesserunt, & abesse  
me



me à vobis adegerunt, etsi corpore, vix  
animo seiunctum. Quoties illo ad vos  
redeo? quoties sermones & adfectus ve-  
stros ruminor? tuam autem maximè in-  
credibilẽ in illâ altitudine comitatem:  
quam nuper etiam regustavi, cùm à fon-  
tibus vestris (ad quos parum fausto pe-  
de ieram) reduci, Bona Fortuna mihi co-  
piam fecit vultus sermonisque tui vi-  
dendi obiter & fruẽdi. Ista sunt, S E R E-  
NISSIME, quæ duros barbarosque ani-  
mos ad se trahant & deuinciant: quid  
meum, quem cultura aliqua litterarum  
mitiorem fecit, & subegit? Ego verò ad-  
dixi me, & æterno vinclo nexui: quod  
testari inscriptione istâ placuit, non sol-  
uere aut laxare. Quòd si hæc priuata  
non essent; Dignitas tamen tua & gen-  
tis splendor, hunc talem cultum cur non  
sibi vindicent? cùm & tu inter sacri or-  
dinis primos emineas, atq. adeò à Sum-



mo illo capite, si potentiam & latitudinem imperandi spectem, proximum te dixerim aut secundum. Tua est Archiepiscopalis Vbiorum dignitas; tua Episcopalis Leodicensis, Hildesheimensis, Frisingensis, Monasteriensis: & annexi istis tituli, Septemviralis imperij, Principatus, Ducatus, Comitatus, aut Dynastiæ. Atq. hæc pro virtute aut meritis in te congesta: tum etiam pro splendore inclytæ & vetustissimæ tuæ gentis. Quæ est in orbe Christiano, imò & extero, quæ vobis vetustate & continuatis imperiis se præferat? Nam illa, si assensum famæ & traditionibus præbemus, ante Christi ortum orta est: aut si antiqua nimis & quæ fidem tēpori debent, seponimus, certis iam Annalium monumentis, ante Attilæ tempora opibus & potentiâ floruisse comperiemus.

ADALGERIO Bojorum rex tunc legitur,



gitur, qui cū Alemannis suis in Francos  
profectus, prælio insigni ad Tolbiacum  
vicum interfuit, atque adeò interiit. Ab  
hoc THEODO, qui magno Clodoueo  
belli in Burgondiones, itémque in Ala-  
ricum, auxiliator & consors : iterúmque  
THEODO alter, cui à rebus gestis cog-  
nomen MAGNI fuit, qui vindex pro-  
pagatórque imperij, aquilis & gente Ro-  
manorum pulsus, fines suos Alpium iu-  
gis terminauit. Mox THEODOVAL-  
DA, vel hoc nomine memorāndus, quòd  
primus salutari aquâ & fide nostrâ tin-  
ctus, religionem in fines vestros intulit:  
atque arma deinde mouens in impios,  
Hunnos dico atque Abares, primùm  
victus, eos vicit : tum & à Narsete voca-  
tus in Italiam, partem eius subegit, atque  
adeò Rex etiam audiit Italorum. Quid  
alios commemorare opus TASSILO-  
NES, VTILONES, GARIBALDOS,  
& tot



& tot illustria nomina? A re meâ, & decoro etiam abeam, si stemma tuum totum replicem: cui vel hoc ad gloriam satis sit, originis riuos communes habere cum fonte Carolino: id est cum PIPINIS & MARTELLIS, atque illis heroibus, qui leges, reges, & Imperatores dederunt in plerumque Christianum orbem. Ipsis adeò vobis Imperatorem propriè & in scaturigine vestrà video LVDOVICVM BAVARVM, virum vndiq. summum, fatente inuidiâ: si tamen Principem illum sacrorum, in animum induxisset, paullo magis aut vereri, aut certè reuereri. Sed cum solâ eâ exceptione laudetur: & iam sine vllâ, eius pater LVDOVICVS SEVERVS, Septemuir Imperij: cui duo peculiaria & rara ad laudem sunt: prius, quòd in eâ dignitate probitas & sapientia eius pariter sic enituit, vt in caligine summâ temporum,



rum, & desperatione Germaniæ, solus à collegis, solus inquam, ius acceperit legendi Imperatoris, & per eum res labentes aut lapsas restituendi. Fecit, prudentiùs nescio an feliciùs: cùm eius voce ac renunciatione RUDOLPHVS primus ex Habsburgensi Comite sceptrum imperij suscepit, & fataliter deinde ad posteros transmisit. Alterum, quòd eadem prouidentiâ rebus suis & genti priuatim decus intulit, ductâ in vxorem MACHTHILDE eiusdem Rudolphi filiâ, è quâ mixtione & velut insitione vos istæ stirpes fruticatis. Ecce antiquitatem, ecce potentiam: quid prudētiam & virtutes? vtraque eximia. Vt in paucis exemplis doceam: LUDOVICVM cognomine DIVITEM, quàm verè diuitem atque vberem earum esse oportuit, cuius Aula velut Ara fuit, ad quam è Germaniâ vndique confluerent, & li-

\* \*

tes,



tes, imò bella, voce ab oraculo illo editâ,  
sedarent? Res ita est, solo interuentu suo  
(mira, nec nisi à magnis meritis aucto-  
ritas) Principum ac Dynastarum iurgia  
composuit, & strictos iam gladios inhi-  
buit ac repressit. GEORGIVM item  
DIVITEM, studiis ac sacris operatum  
addo: qui vtrorumque amore & hono-  
re, Musæum illud publicum exstruxit,  
quod hodiéque Ingolstadij floret, & ve-  
ctigali ac pecunia annua instruxit. AL-  
BERTVM TERTIVM non cōmemo-  
rē? Res iubet & vetat: quæ sic rara, sic ma-  
gna, vt fidē inuenire vix possit, etsi nar-  
rāda ex fide. Ille virtutibus domi & foris  
ita claruit, vt Bohæmi Rege destituti ad  
eum miserint, ipsúmque vocauerint: vo-  
cauerint, sed nō impetrauerint (quis mi-  
hi credet?) cū regno & sceptro omni  
præponeret Modestiam & Quietem.  
O titulum nouum pulchrúmque in ve-  
strâ



strâ imagine! & mihi certè super omnes  
Regum aut Imperatorum. Adeste am-  
bitiosi, videte. en hic, qui regnum obla-  
tum altâ sapientiâ spernit & reiicit, quod  
vos per preces, fraudes, enses, impetra-  
tum itis aut ereptum. Nec verò A L-  
BERTVM QVINTVM patrem tuum  
sileam: heroëm, qui nisi in turbida hæc  
tempora diuinitus datus fuisset; religio  
aut imperium in Germaniâ vix esset. Il-  
le furentibus se opposuit, frena licentiæ  
dedit: linguâ, mente, gladio, cùm opus  
fuit, pugnavit. Et vocavit in subsidium  
aut excitavit præstantissimos vndique  
viros: in his Patres SOCIETATIS IHE-  
SV, quos ille velut Prætorias quasdam  
cohortes, contra hæreses, in finibus suis  
disposuit & collocavit. Dignus patre, &  
æmulus superest, DVX GVILIELMVS  
tuus frater: ipse tu. qui primū hoc sem-  
per in imperiis habuisti, fulcrū imperio-



rum seruare, religionem & pietatem. Ista sunt in Dignitate tuâ & gentis splendore, quæ me incitarunt: sed & operis, vt dixi, Argumentum. Quale id est? **MECHANICA** sunt & **POLIORCETICA** quæ damus: id est, ingenia aut inuenta veterum, ad oppugnandum aut repugnandum. Dupliciter tibi conueniunt: siue quia delectaris, ductu ætherij tui ingenij, acrioribus istis & subtilioribus: siue quia tali Principi & tam latè imperanti, opus scire hæc quoque arma aut tela, vel ad tuendum vel ad vindicandum. Vtrumque enim in duplici hac purpurâ vsu tibi venit, fortasse & veniet: vt conditio temporum, & situs regionum tuarum est: quæ iunctæ aut adsitæ ad nostram Belgicam, ex grandi & diuturno eius incendio alibi ignescunt, aut scintillant. Et quanquam fateor pleraque ex istis abolita iam aut desita, vnico



vnico inuento fulmineæ nostræ Bom-  
bardæ (Lōbardam Annales superiores  
dicunt) tamen & quædam vsum etiam  
nunc habent, aut habere certè possunt,  
si quis rimabitur: & illum sine contro-  
uersia fructum donant, intellegere res  
antiquas. Qui mihi maximè in oculis,  
professione, instituto, sed & recenti à  
Regiâ benignitate titulo, facto ad Hi-  
storias veteres nouásque illustrandas aut  
scribendas. **CAUSSAS, SERENISSIME,**  
habes, consecrati operis. quod ipsum &  
me vnà nunc dono: felix illud, si in ma-  
num; & me, si in animum parte aliquâ  
admittis. Louanij, xv i. Kal. Mart.  
∞. Io. x c v i.





# LECTORI.



QVOD deerat MILITIAE ple-  
 na, Lector, habes, MACHINAS,  
 TORMENTA, TELA. Rem  
 illepidam, subtilem, aut tricosam:  
 & ideò stilus & scriptio fortasse no-  
 stra alibi horrescit aut arescit. Sanè  
 uberem segetem dare in macie hac agri, difficile  
 est: nec istud sit ebur, è quo statuam Iovis Olympij  
 Phidias aliquis effingat. Sciuntur tamen utiliter ad  
 historiam Gracam Latinamque: in quibus quæ pagina  
 propemodum est, in quâ non incurrant? Sed de sti-  
 lo, parùm est, rem modò si tetigi: quam ipsam ve-  
 reor ut parcè aliquis à me dixerit, aut non datam.  
 Id quoque consilio, non negabo: cùm animus aut ra-  
 tio me non impelleret, illa fabrorum aut tæctonum  
 propria examussum proponere, aut omnibus membris  
 deformare. Vidisse, & digitum intendisse, satis sit: alibi  
 etiam non vidisse aut alucinaturn esse, in rebus quas  
 ademit fugitiva obliuio, veniam habeat. cùm illud Var-  
 ronis appositè hîc præscribam: Non mediocres te-  
 nebræ in siluâ, vbi hæc captanda; neque eò,  
 quò peruenire volumus, semitæ tritæ; neque  
 non in tramitibus quædam obiecta, quæ  
 euntem retinere possint. Sed lineas tamen  
 aut rudes formas rerum operumque duximus: & si-  
 quid eò facit, ex antiquis mediisque scriptoribus con-  
 duximus:



*duximus: nec arduum, si quis tanti putabit, colores  
plures addere & in facie istac proponere germanâ &  
plenâ. Principum hoc opus & cura sit, fateor: tua  
SERENISSIME ELECTOR (iterum te com-  
pello) qui libris nondum vulgatis, aut formis quo-  
que antiquis (in Armamentariis latere arbitror)  
conquisitis, in claram ista des & sine nube aliquâ lu-  
cem. Hortor te ut facias: & me quoque, si voles, im-  
pendam, ut ista iterum certiora, auctiora, picturis  
politiora, te auspice diuulgentur.*





Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory paragraph. The text is faint and mostly illegible due to fading.

Handwritten text in the middle section of the page, possibly a list or a series of notes. The text is very faint and mostly illegible.

Handwritten text in the bottom section of the page, which appears to be the main body of the document. The text is extremely faint and mostly illegible.



I

I. L I P S I  
P O L I O R C E T I C O N  
S I V E  
D E M A C H I N I S ,  
T O R M E N T I S , T E L I S ,  
L I B R I P R I M I  
D I A L O G V S I.

*Miscellanei sermones, & præcipui semen  
atque occasio.*



N Eburonibus cùm essem, valetudini  
recreandæ, domus & hospitium mihi  
fuit I O H A N N I S F V R I I, primarij inter  
sacros ibi mystas viri, & mei ac littera-  
rum peramantis. Multa mihi ab eo hu-  
manitas, sermones cum eo iucundi & crebri, & fors  
fuit, vt die quodam mensis Iunij iste. In horto eramus,  
atque inquit: Amicos hîc, Lipsi, multos habes: quod au-  
dio cottidie, & gaudeo. L I P S. Fateri debeo. & omnes  
enumerare ambitio sit, paucos iniuria. F V R. Tamen in-  
ter eos vicini mei duo eminent, I A C O B V S C A R O N-  
D E L E T V S vir nobilis, collega noster & Cancellarius:  
tum P E T R V S O R A N V S Iuriconsultus, & Principi à  
consiliis. Horum vterque quàm ardentem te amat?  
L I P S. Et redamantem quidem. sed A R N O L D V M  
W A C H T E N D O N C K I V M cur omittis? cur L A M P S O-  
N I V M, imò L A M P S O N I O S? cur plerosque, vno ver-  
bo, procerum vestrorum? Amare hanc urbem debeo,  
A in quâ



in quâ sic amor. FVR. Fac igitur, & seriò noster esto: LIPS. Nónne sum? clamo & testor. FVR. Mansionem dico noster, nec hinc aliò te ducas. LIPS. Enimuerò amice iucundum sit, si possim. Præter vos, Fontes etiam vestri me teneant, quos sensi equidem salutare. Sed patriæ quid debeam, non ignoras: & hospitium mihi hâc urbem esse, non domum. FVR. O si aliter! & si herum illum atque heroëm nostrum audias, qui inuitat! sed is nunc abest, & Germania sua eum habet, doliturum cùm audierit migrasse. Et bonâ fide Lipsi, in patriâ quid nunc est quod allecetet? Iacet & deformis est, aliarum quàm tuarum artium, tota domicilium horridi belli. LIPS. Agnosco, & tecum (nam & tua hæc patria) doleo: sed vel miseratio me inducit, vt pro parte virili subleuem, aut certè soler. Periclitabor? esto. vt Curtius ille in apertum hiatus terræ præcipitauit, amore quodam patriæ: sic ego vel in medium discrimen, eâ inuitante. FVR. Heu, non mihi, non amicis hoc placeat: sustine. Vides enim atque audis cottidie res aduersas: & iam de Zutphaniâ, de Dauentriâ captis, recens & certum est. LIPS. Audiui. sed vt Hectorẽ illum sui frustrâ ad portam retinent: sic tu me. Meministi n' verbi quod Plinius in epistolâ quâdam ponderat, & in morituro miratur? \* *Κένερα*. FVR. Parce, vel ominis causâ. LIPS. Quin tu parce, & omitte. at de Dauentriâ, dic sodes, quomodo sic subito capta? nam munita habebatur. FVR. Vi, vt aiunt, tormentorum: quibus non muri, non viri ulli restiterunt. Et profectò Lipsi, iam hac parte superamus veteres, quos tu atque ego aliâs miramur. LIPS. Fatendum est. etsi nec iis defuere Machinâ, ingeniosâ, variâ, quibus hæc talia patrabant. sed vnum  
hoc



hoc inuentum scilicet igneorum tormentorum, disiccit aut difflat omnia valida veterum, aut acuta. FVR. Ingenium haud frustra iis tribuis, sed nec varietatem. Plufcula enim talia in Historiarum libris lego : & cùm lego, fubfiftere me fateor, nec formam aut modum fatis videre. Nominum tenus ea noſco. Docēsne me ſemel Lipſi, quoniam caſus aut Deus in hunc ſermonem tulit? LIPS. Arduum petis. ſeſſionis, non ambulationis; bibliothecæ, non horti hoc opus. FVR. Ergo ecce & bibliotheca ad manum, ineamus. LIPS. Quin ecce alij præ manu, maneamus. Nam fallor? an illi ipſi ad nos veniunt, quos antè nominauimus? FVR. Ij ſunt, Carondeletus, Oranus, Lampſonius : miror quid tam manè velint. Saluete ô Treſuiri, ſed non, vt opinor, Capitales. CARON. Imò venimus vos abductum. FVR. Quò, aut quid? CAR. Non in carcerem, ſed in liberum locum, vbi benè vobis ſit & iucundè. Imus Lipſi? LIPS. Dic clariùs: quò? CAR. Ad delicias tuas, hortos. Nam ita inter nos conuēnit, viſere hodie SEREIVM Principis (ſuburbanum eius ſic vocant) fabulari illiſc ſuauiſter, & conuiuari. LIPS. O quàm per tempus adueniſtis! eamus. Nam Furius hic me ad Machinas pænè alligarat: iam ſoluor. FVR. Laxaris, ne erra: cathena etiam mea te reducet. LIPS. Sed vbi ADAMVS noſter LEEMPVTIVS eſt? nōne iſ vnà? ORAN. Ille verò vel maximè, fidus tuus comes. LIPS. Cuius officia & obſequia in toto hoc itinere, numquam plenè dilaudem. In eo didici, verum illud vetus: *Nihil homini amico eſt opportuno amicus.* Plaut. Sed eamus: vbi Furius? ORAN. Heus Furi, iamne moraris? FVR. Iamne vt ſoles, & cales? ORAN. Non negamus, Calor & Candor duæ notæ Eburonum. Sed quid

A 2      tecum



tecum effers? F V R. Viaticum, hos libellos. nam aliquid meditor. L I P S. Méne aspicias? benè eueniat, siquid boni.

## D I A L O G. I I.

*De nomine & scripturâ Leodici urbis: tum initium sermonis Machinalis.*

**L** A M in viâ eramus, per urbem ad portam venimus, vbi flumen & paratæ cymbæ. Ad nos Carondeletus, An conscendimus, an in matutinâ istâ aurâ magis ambulamus? O R A N. Imò ambulemus. nam paullula via est, nec plus passuum mille. F V R. Quid tamen Lipsio videtur? O R A N. Ambulare. quò nos Licinij Crassi peruenerimus, facilè hic Licinius Macer. C A R O N. Poteris Lipsi? L I P S. Admodum. nam à capite & pedibus satis valeo, media modò sunt in causâ. Tum & loca hæc magis videbimus, mihi hercules aspectu amœna, qui inæqualitate illâ delector. En colles, en valles, en alternatim prata, pomaria, segetes, siluas. Quid dicam, amici, nisi tres Deos vos amare, Pomonam, Cererem, Bacchum? Imò & quartum licet\* Vulcanum addam, qui sub his montibus, relictâ Liparâ, officinam suam habet. O apertæ opes, ô reconditæ! & quid deest vobis, præter bonorum vestrorum sensum? Nam, vt ille ait,

*Non est beatus, esse qui se non putat.*

\*Ob fossiles carbonēs, quorū illic copia.

O R A N. Hæc ita erant Lipsi, ante infausta vestra bella, quorum ignis nos quoque amburit. O mali semper vicini! & veterum non sumus obliti. L I P S. Quid tibi vis? pungere Belgicos hos leones? vide ne iterum aliquis *Andax*. O R A N. O te audacem, qui nobis in solo nostro sic minaris! Gaude Leodium, quòd non hic imperet.

L I P S.



LIP S. *Leodicum* debebas dicere. ORAN. Quid? cùm vr-  
bem non potes, nomen eius euertis? LIP S. Restituo  
euerfum, ne criminare. ORAN. Nihil audio, apage has  
nouitates. LAMP S. Ego verò audio, & seriò Lipsi nos  
hoc doce. Nec enim metuo ne montes nostri subsidant,  
aut Mosa cursum auertat, in litterulâ additâ aut adem-  
ptâ. Et suaue est, in minimis etiam vera scire. Dic, quid  
subsistis aut metuis? LIP S. Hunc, ne me incurrat.  
LAMP S. Amore facit, quod facit: & scin tu litigia in-  
ter amicos, aut cauillos?

\* Αἱ Τιστὶ με πόλεμοι δῶκοι.

\* Me bella  
semper cō-  
sequantur  
talia.

LIP S. Pax igitur paullisper Orane esto: audite. A nouita-  
tibus abhorrere me fateor, si mortalium quemquam:  
præsertim in re seriâ, quæ mores aut vitam spectet. At in  
istis litteratis aut Musicis, sicubi error, vt solet, inoleuit;  
quæ culpa aut inuidia est detexisse, & remouisse? Tale  
in celeberrimæ vrbis vestræ nomine, quod nupera ne-  
glegentia aut imperitia corripit. Dico nupera. & nego  
scriptum vllum paullò vetustius exstare ante hos tre-  
centos, fortasse & minus, annos, in quo *Leodicenses* non  
disertè exprimantur. Sigeberti Gemblacensis Chroni-  
ca manuscripta (puto ab ipsius æuo) apud me sunt: sem-  
per ita lego. Tabula apud vos plumbea, non dudum  
eruta, sic præfert: NITHARDVS LEODICENSIS EPS.  
qui fuit anno Christiano M. XLII. Alia etiam vetustior:  
EGO REGINALDVS LEODICENSIS EPS SEPVL-  
TVS SVM IN HAC BASILICA D. LAURENTII  
QVAM ADIVVANTE DEO CONSTRVXI. Vetusta  
Caroli Magni vita: *Celebravit Pascha in Leodico, vico  
publico*. Denique breuiter & fideliter, vestri sic Annales  
paullùm modò vetustiores consensu habēt. Ipsa etiam



nostra lingua Germanica, an non fidem huic scripturæ facit? nam dicimus & scribimus palàm *Luydyck*: Germani superi paullò fortiùs, vt solent, *Luttich*. Quid etymon ipsum & deriuatio? assentit. Nam in communi illà scriptione obscurum aut nullum est, in hac meâ clarum inquirenti. Vox enim composita profectò & nostrâs est, *Leode-dyck*: & compendio, *Leodyck*, & magis vulgatè *Luy-dyck*. Quid significat? \*populi aggerem, aut *limitem*: quæ primogenia scilicet appellatio fuit vici an opidi vestri, super Mosæ ripam aggerémve siti. Nam *Leodes* populi sunt priscâ nostrâ dialecto: è quo fecimus deinde *Luyden* & *Lieden*. Credi hoc dicenti poterat: sed contra pertinaciam dabo & testes. Gregorius Turonensis: *Ille à \*Leodibus suis defensatus est*. Et leuiter mutatâ litterâ, *Leudi*. Aimoinus: *Omnes Leudi bonitatem eius cernentes, vehementer amauerunt*. Idem: *Christi sacerdotibus humilem se præbens, Leudis suis beneuolum, gentibus externis pacatum*. Et ab hac stirpe illa sunt crebra nomina, *Leodeuicus*: quasi dicas \*refugium & asylum populi. quem facimus & scribimus hodie *Lodonium*, vel *Ludonium*. Reperio eundem in Annalibus *Leudeuicum*, & in Cæsaris Commentariis *Litauicum*. Item *Leodolfus*, \*auxilium populi ominatur & notat: aliâs *Leudulfus*, *Lodolfus*, *Luithulfus*, *Ludolfus*: quas varietates in libris est obseruare. Sed & \*Leonardum, aut *Lienardum*, magis hinc & à populari indole, quàm à Leonibus petam. Prona hæc ad fidem sunt, & satis est signari: illud difficilior aut rarius, \*Theoden, pro Leoden eisdem maiores nostros vulgò dixisse. Inde *Theodericus*, *gentium dines*, de cuius notione & scriptione frustra litigatur. Idem est *Theudericus*, & *Thiedericus*, denique molliùs, *Diede-*

\*Id est,  
publicum  
aggerem.

\* Leodes,  
populi: sed  
propriè hu-  
miliores &  
subditi.

\* Liede-  
wyck.

\* Luyd-  
hulf.

\* Qui idē  
est, Vol-  
cardus.

\* Sicut T.  
& L. solent  
alternare.



*Diedericus*, & abscisè *Diericus* noster. Sed & *Liedericum* in Chronicis, pro eodem lego. Quàm rideo, qui *ἡγεμονία* hunc vertunt, & se ita inscribunt! Est ab eâdem stirpe *Theodulfus*, \* *Theodemarus*; qui sunt aliter *Liudulfus*, *Leodemerus*, *Luidomerus*, & *Liuianus* ille *Litomarus*. Quid hodie noster *Volcmarus*? Inde & \* *Thieto*, siue mollius *Diedo*: & nostra *Thiedonis villa*. \* In fama populi. Est in vrbe vestrà liber olim scriptus, haud longè infra *Carolus Magnus*: qui *Psalterium Davidis* Latinum habet, & suprâ cuique verbo appositam interpretationem nostrate linguâ. Seruat eum *ARNOLDVS WACHTENDONCKIUS* Decanus collegij *D. Martini*, vir & bonus pariter & doctus: atque vtinam adesset! *CARON*. Vellem, sed æger à pedibus est: non potest. *LIPS*. In eo libro igitur vox hæc crebra (nam nunc exoleuit:) *Thiado*, gētium; *Thiaddon*, nationes; *Thiade*, gente; *Thiat*, gens; *Thiede*, gentes. *LAMPS*. Itâne variè? *LIPS*. Ita. nam casibus & numeris suis (obseruaui) magis ac nunc variabant ac discernebant: pænè ad Latinum ritum. Sed ad vrbis vestræ etymon vt redeam, faciunt & firmant, *Leodegarius*, collector populi: *Leodepoldus*, & breuiùs *Leopoldus*, tutor assertorque populi, qui aliter etiam est *Thieboldus* vel *Thiebandus*. Nónne & hîc illud *Thiede* agnoscis, sed, quod amat nostra lingua, curtatum? *Theodahadus* etiam ille Gothorum, siue *Theodatus* (populi benefactor) nomen habet istinc. Hæc magis vera *Lampsoni*, quàm *Becani* nostri commentum, *Leodienses* à *Leiode* Homérico deducuntis. Et iocos etiam miscet: illum sacerdotem, eundemque vini non alienum fuisse: & addit (ignoscite aliena recitanti) vtrumque in mores esse & conuenire huius vrbis. *ORAN*. Ah, omitte illum,



lum, pænè dixerim, παντοφύνη φλέδονα: dic de altero magis etymo, quòd *Legiam* à legione petit. Scis enim quâ re gloriemur Eburones, & nobis cecidit Titurius Sabinus, & Cotta. LIPS. Hem, quàm rideo! te quoque iudicij tam plebeij esse! non tamen soles in aliis mi Orane. At enim hoc tale, nō nisi pullato circulo dignum. Vnde igitur *Legia* vox? inquires. Nescio, & libros paullò vetustiores *Lhetgiam* scribere audio. Ergo videne *Lietgia* vel potiùs *Lietgas* olim fuerit: cùm in\* *Diuisione* vetustâ *Caroli & Ludouici regum* (ita inscriptio est) legam: *In Hasbanio comitatus quattuor, Masau superior, quod de istâ parte est; Liugas, quod de istâ parte Mosæ est, & pertinet ad Velsatum.* An non illinc vestrum *Lieges*? quasi dicas *Liugas*, compositâ voce, id est *Platêa* siue *transitus publicus, aut popularis*. Sanè *Gassas* etiam hodie credo appellari *Vias*, *Coloniæ Agrippinæ*. Ita alludat ad *Leodici* nomen; & hoc viam, illud aggerem publicum notet. Sed hæc per viam & lufum sic dicta funto. Quid autem tu Carondelete substitisti? CAR. Nam ecce hîc flumen, & è regione horti: transmittendum est. Intra in hunc pontonem: vos item alij. Iam transuiamus: en Prætorium, en hortus. LIPS. Prætorium, vulgare negotium, & vix pro nostro hoc Principe, horti in aspectu primo arrident. FVR. Magis hoc dices, si ascendas & ab Aggere isto lustres. LIPS. Quis hic agger? FVR. Vide, sequere, horto circumiicitur; sepes in eo vt lorica aut murulus; infernè ad pedem fossa: quid nisi munitio aliqua militaris aut castrensis? Et hercules Lipsi, ac vos amici, cùm otium est, cur non peragimus sermonem militarem de *Oppugnatione & Machinis* à Lipsio affectum? LIPS. A me? nego. FVR. Tu negas? LIPS.

Perne-

\* P. Py-  
rhæus edi-  
dit.



Pernego. FVR. Quémne hodie in horto meo orsi, cum hi interuenirent? LIPS. Nullâ memoriâ sum in hoc morbo: nescio. CAR. Hem Lipsi, caue fallere. LIPS. Nam Carondelete quid eâ causâ huc venerim? ego verò ad remissiones & iocos, & nolo quod intendat. CAR. Negare non possum, me quoque auidum huius sermonis esse. ORAN. Et faciet. LIPS. Quæ hæc factio est? ORAN. Factiosi non sumus. LIPS. Si au sim. ORAN. Quid? LIPS. Solent sic audire tui ciues. ORAN. Furi, hæc ferimus? vel ob hanc culpam Lipsi dicere damnas esto, aut in vincla ire. Iudicem me scis? LIPS. Et quidem perpetuum. quid ad me? à culpâ cum sum innoxius, non sum vlli obnoxius. CAR. Extra cauillos aut iocos Lipsi, valdè velim te hoc velle. Dies enim adhuc multus ad cibum: quid vtilius aut iucundius agamus? Pendebimus & pascemur à tuo ore. LIPS. Mella non loquar: ad machinas & bellica me vocatis, quid hæc ad delicias aut hortum? nisi quia nouus hic architectus munitionem & castra subitò ex eo fecit. Sed quis iste qui huc intrat? & quidem rectà ad nos. an Salus aliqua mea est, quæ seruabit? CAR. Profectò CAROLVS BILLEHEVS hic est, vir genere & virtutibus nobilis, cura & tutela apud nos rerum. Obuiam eamus: Billéhee salue. gaudeo aduenisse. BILL. Ego vos tales inuenisse. ô commodum fodalitium! sed vultisne vnà mecum? CAR. Quò? BILL. In urbem. mox ad conuiuolum, si videtur. Nam ne dissimulem, Lipsium hoc sine quærebam. Sed & vos grati, quos Deus iunxit. LIPS. Deus à machinâ Machinis me eripit: eamus Billéhee, non moror. BILL. Quò libentiùs facias, aderit cognatus meus MARTINVS DELRIVS, quem scio quàm ames, &



quàm te ille. LIP S. Eamus, moram tibi creas. CAR. Billehee, non tuo modo hoc fiet. edico, & ius hîc habeo. BILL. Quod? CAR. In Lipsium & istos, qui addicti mihi in hunc diem congerrones & conuiuæ. BILL. Serio? CAR. Admodum. quin tu potiùs, nequid turbes, noster esto. Quod te alliciat, hic Lipsius de *Oppugnatione & Machinis* sermonem habebit: & iam habebat, nisi interuenisses. BILL. Eo quidem pretio maneo. heus pueri, capite hoc pallium: da manum Lipsi, sedeamus. Commodum hîc vmbra culum, & scamna sessui sunt. LIP S. Heu Spes & Fortuna, quàm luditis! Qui adiutor sperabatur, auditor erit; & hoc quoq; ad molestiam accedet, quòd coram te tali dicam. Quod de Phocione olim Demosthenes, de te vsurpem: *Securis aduenisti meorum sermonum*. Nam apud istos peccato meo alibi latebra esse poterat; apud te tantùm venia. qui veterem & nostram militiam non lectione tantùm, sed vsu & peritiâ calles. Sed venia ramen hoc faciliùs impetranda, quòd non voluntate peccabo, sed imperio: & isti me adegerunt dicere nihil minus nunc agentem aut cogitantem. Hoc quoque excusabit, spero. CAR. Faciemus, ordire: mites nos tibi non iudices, sed amici.

## DIALOG. III.

*Nomen Machina, Machiones, Mangana. Origo rei tota inquisita.*



RDIOR igitur, & quidem ab ipso nomine: quod Græcis est *μηχανή*, ὅθεν τὸ μῆδω, μῆσω, vt vult auditor Etymologici, ab *inueniendo aut sapiendo*: siue ὅθεν τὸ μὴ χαίρειν, vt Eustathius: ἢ μὴ εἶδω χαίρειν πρὸς ψευδολῶς, διὰ τὸ μηχανῆς καὶ εἶναι τὸν αὐτῶς: *qua hiscere scilicet aliquem*

*non*



non finit, neque reprehendendi causâ os soluere, ob efficaciam in eâ *est* artem. Sanè ab ingenio consensu deriuant, quod interuenit: & posteriores scriptores Latini hæc ideò *Ingenia*, & eorum architectos *Ingeniarios* dixerunt. Asconius: *Machina est, ubi non tam materia, quàm ratio artis atque INGENII ducitur*. Itaque fraudes, doli, insidiæ, in hoc nomen apud Comicos, aliosque, passim venerunt. Sed & molitiones altiusculæ, *Machina*. vnde Isidorus: *Machiones, qui machinis insistent, propter altitudinem parietum*. Intellegit nostros hodie & Gallorum *Massones* (originem vocis discite) siue fabros cæmentarios, qui olim à machinâ *Machinones*, postea *Machiones*, pronunciatu illo Hispanico & Gallico, quo\* *ch. pingue. s. valet*. Veteres Græci *μάχωνα* \*Vti China, Sina, & talia. etiam hæc dixerunt. & ita Hefychius: *μάχωνα, μηχανήματα*: atque alij Scholiastæ Græci videntur. Hegesippus vsurpauit lib. I I I I. cap. xx. de Nerone: *Manganum sibi quoddam de ligno parauit; quo se necaret*. Et mansit vox ad infimum æuum, etsi corrupta aut flexa variè: de quo\* infra videndum. Priusquàm autem de Machinis dicam distinctiùs, Origo earum & progressus videtur indagandus. Res enim incertior, vt solent hæc talia, & alij aliis adscribunt. Verustissima mentio, quam reperio, est in libris sacris, & ipse Moyses in Deuteronomio nominat cap. xx. *Siqua autem ligna non sunt pomifera, sed agrestia & in ceteros apta vsus, succide, & instrue* MACHINAS, *donec capias ciuitatem quæ contra te dimicat*. Et si alij recentiores hîc *Propugnaculū* aut *Munitionem*, non *Machinas* vertunt. At enim certò postea de Machinis, in eadem gente, I I. Paralip. cap. xxvi. de Oziâ rege: *Fecit in Hierusalem diuersi generis machinas, quas in*



turribus collocavit & in angulis murorum, ut mitterent sagittas & saxa grandia. Sed & in Ezechiele, atque alibi, mentio: ut nihil ambigam cum Eusebio asserere, à Moyse pleraque armorum reperta & machinarum. Sanè illud sagax & curiosa mens deprehendet, sacra, imperia, artes, ab Oriente ferè in reliquum orbem & in Occasum paullatim defluxisse. Hæc ita nobis visa: aliis aliter, & Græci, vana sæpe gens, tribuūt sibi. Homerum tamen & id æuum machinas ignorasse, ipsi Scholiastæ Græci tradunt: & res in eo clamat. Quod enim earum vestigium? nisi quòd disputant, an κρόσσαι in eo scalarum quoddam genus sit: quod negant alij, & malunt pinnas murorum esse. Non igitur illi prisca habuère. nec Statio absque alio auctore, temerè accesserim, qui in Achilleide suâ, cùm facit Græcorum varios populos Achilli ad bellum contribuere & conferre: addit,

Iliad. μ.

*Murorum tormenta Pylos Messenâque tradunt:*

• Quod  
spectaret  
ad tormen-  
torum fun-  
des.  
• Vide in-  
frà lib. II.  
de Ariete.

siue ut alij libri, \* *tendunt*. Sed an tunc igitur muralia tormenta? nemo alius dixerit, eorum quos hodie legimus; nisi fortè Plinius, qui \* *Equum* siue *Arietem* (ut ipse interpretatur) inuentū vult Troiano bello. Sed communiter ita nemo, nec ratio aut exempla vlla suadent. Athenæus quidem vetustam satis rem facere in Græcis videtur, sed non æuum tamen definit: tantùm, Romanos hausisse & sumpsisse ab illis, fine libri VI. περὶ γὰρ τῶν ἐλλήνων μηχαναῖς καὶ ὄργανα πολιορκητικὰ μαθόντες, τοῖς αὐτοῖς καταναμάχισαν: *A Græcis machinas & instrumenta bellica cùm didicissent, ipsi eos aggressi sunt*. Hæc ita ille, me valdè assensionis dubio & suspenso. Nam Romanos quidem, iam olim Machinis vsos reperio, imò sub regibus ipsis. ut in Liuiο, de censu Seruij: *Centurias*  
*etiam*



etiam *fabrum* duas ordinavit, quæ machinas in bello ferrent. Et statim post reges exactos Dionysius, anno urbis cclii. agnoscit: apud quem Consul Romanus Camerinos oppugnaturus, *χειρὲς πρὸς ἐφέρε καὶ κλίμακας, ἃ πάσαις πολιορκίαις ἐχρήτο* id est: *arietes & scalas protulit, & omni genere oppugnandi est usus*. Iterum, decennio infra, Consul in Coriolanos, *χειρὲς τε, καὶ γέφυρα, καὶ κλίμακας εὐτρεπίζετο*: *arietes, & crates, & scalas apparabat*. Quò magis miror eundem Dionysium vacillare, & postea anno cxciii. scribere: ἔτε χελώνας τὰς χωσείδας καὶ τασκευάζειν εἰδόντων τῶν ῥτε δυνάμειν, ἔτε τὰς καλαμίδας ἐλεπόλεις: *cum nec testudines eius cui homines parare nossent, nec eas quæ Helepoles dicuntur*. Nisi eâ mente id scribit (& opinor) quòd quædam machinarum olim quidem repertæ, magis quæque necessariæ; non tamen illæ subtiliores & exactæ, *Testudines & Helepoles* nominatæ. Quis autem de Helepoli miratur, quam Demetrius denique, aliquot post sæculis inuenit? At de Testudine magis; cùm Liuius eam palàm celebret in obsidione Veiorum: *Quid turres, quid vineas, testudinesque, & alium apparatus oppugnandarum urbium loquar?* quæ omnia illic adhibet, imò & *Aggerem* mox adiungit. Sed & Propertius iamantè agnoscit Vineas, sicut ipse Dionysius γέφυρα, in Cossi opimis, libro iiii.

*Dùmque aries cornu murum pulsabat æno,*

*Vineaque inductum longa tegebat opus.*

Sed quidquid huius sit, veteres, ut videmus, Romanis machinæ: atque adeò ante Græcos, si fas ab Athenæo (sed fas) dissentire. Nam alij ferè consensu, ad Periclem auctorem, in eâ gente, Machinas referunt. ut Diodorus libro xii. Κατεσκευάσθη μηχαναὶ πρῶτον τῶν πρὸς αὐτὸς,



τὰς τε ὀνομαζομένους κρούς, καὶ χελώνας, Ἀρτέμων & Τὸ κλα-  
 ζομένου καὶ αὐθιζόντος &: *Struxit machinas PRIMVS om-*  
*nium ante se, & eos qui Arietes dicuntur, & Testudines,*  
*Artemone Clazomenio fabricante.* Ipsum hoc in Plutar-  
 chi Pericle leges: *captum nouitate rei, usum machinis, &*  
*habuisse apud se fabrum inuentoremque Artemonem Cla-*  
*zomenium.* Sed addit tamen, de Artemone dissentire  
 quosdam, & vetustiore eum facere. Enim uerò sub ea  
 tempora Machinæ certò iam repertæ, & Thucydides  
 Peloponnesiaco bello palàm miscet. Quod Aristo-  
 teles quoque dat intellegi, cùm suadet magis opida  
 muris claudi, additque: ἄλλως τε καὶ νῦν ἐρρημένων τῶν πε-  
 ρὶ τὰ βέλη καὶ τὰς μηχανὰς εἰς ἀκρίβειαν πρὸς τὰς πολιορκίας:  
*maximè cùm nunc reperta sint exactè, quæ ad tormenta aut*  
*machinas faciunt, turbibus oppugnandis.* Ait, *nunc*, id est,  
 illo proximè æuo. Fuit autem Pericles circà annum vr-  
 bis cccxx. cùm Seruius Tullius vixerit anno eiusdem  
 cccxx. id est, sæculo toto antè. Non ergo Romani à  
 Græcis: nisi quis censet à finitimis Græcis in Italiâ ha-  
 buisse. Quid si ab Etruscis, aut à se? quis abnuat, vel ad-  
 firmet? in nocte hæc talia, nisi tuba aut lux aliqua pro-  
 dat litterarum. BILL. Tu tamen curiosè indagasti: sed,  
 quod miror, Diodori locum omisisti, de Sardanapalo:  
 quem ait, lib. 11. Niniuen frustra obsedisse, inopiâ ma-  
 chinarum. & γὰρ inquit, οἱ πετρεθόλοι, ἢ χελώναι χωρεῖδες, ἢ  
 κρούς πρὸς δυνάτρεπὴν μεμηχανημένοι τειχῶν, ἔπω κατ' ἐκεί-  
 νους & οὐ καιροὺς ἔξέυρητε: *Non enim Ballistæ aut Testudi-*  
*nes, aut Arietes murorum euersores, illis temporibus adhuc*  
*reperta erant.* Si autem Moyse habuit, & deinceps Iu-  
 dei: nōne probabile peruasisse in propinquum Orien-  
 tem? LIPS. Probabile, nec tamen necessarium: sed &  
 Diodori

Lib. VII.  
 Polit. cap.  
 X.



Diodori assertio an firma, aliquis ambigat; & an non Græcus ille tempora & inuentiones adspexerit Græcorum.

## DIALOG. IIIL.

*Diuisio operis, tum de Oppugnatione Subitâ  
& per Coronam.*

**S**ED de Inuentione, tantum est: distinctè ad ipsas imus. quod vt ordine magis possit, triplices eas facio, *Machinas* pressè magis & restrictè, *Tormēta*, *Tela*. Liuius mihi præit ad distinguendum, lib. xxvii. *Naues partim MACHINATIONIBVS onerat, apparatusque mœnium oppugnandorum, partim TORMENTIS & saxis, atque missilium TELORVM omni genere instruit.* Tria istæc habetis, de quibus dicam: sed iterum cum discrimine, quia duplex Oppugnatio est, *Subita* & *Diurna*. Illam præmittam, & quæ vsui esse solent adiungam. Est *Subita Oppugnatio*, cum impetu, nec circumuallatione adhibetâ, incurrunt. Ad hanc rem *Coronâ* primùm vsi, tum *Testudine*, sæpe & *Scalis*, *Cratibus*, *Musculis*, & quæ leuiores sunt *Machinarum*. Si placet, istoc ordine videamus. *Coronam* primùm adhibeo: & ita solent, ad terrendum aut claudendum, sed & ad distinendum. Sæpe occurrit, *coronâ cingere urbem; coronâ capere, expugnare*: & valet in hunc sensum. Silius:

*Mœnia flexa sinu, spissâ vallata coronâ*

*Alligat, & telis in morem indaginis ambit.*

Facit *spissam coronam*; id est duplicem, triplicem, aut suprâ, vt numerus militum, aut magnitudo loci oppugnandierat. In Ammiano: *Armatorum triplici coronâ muris circumdatis*. In Iosepho: *Διπλῇ τῇ φάλαγσι κυκλοῦν-*

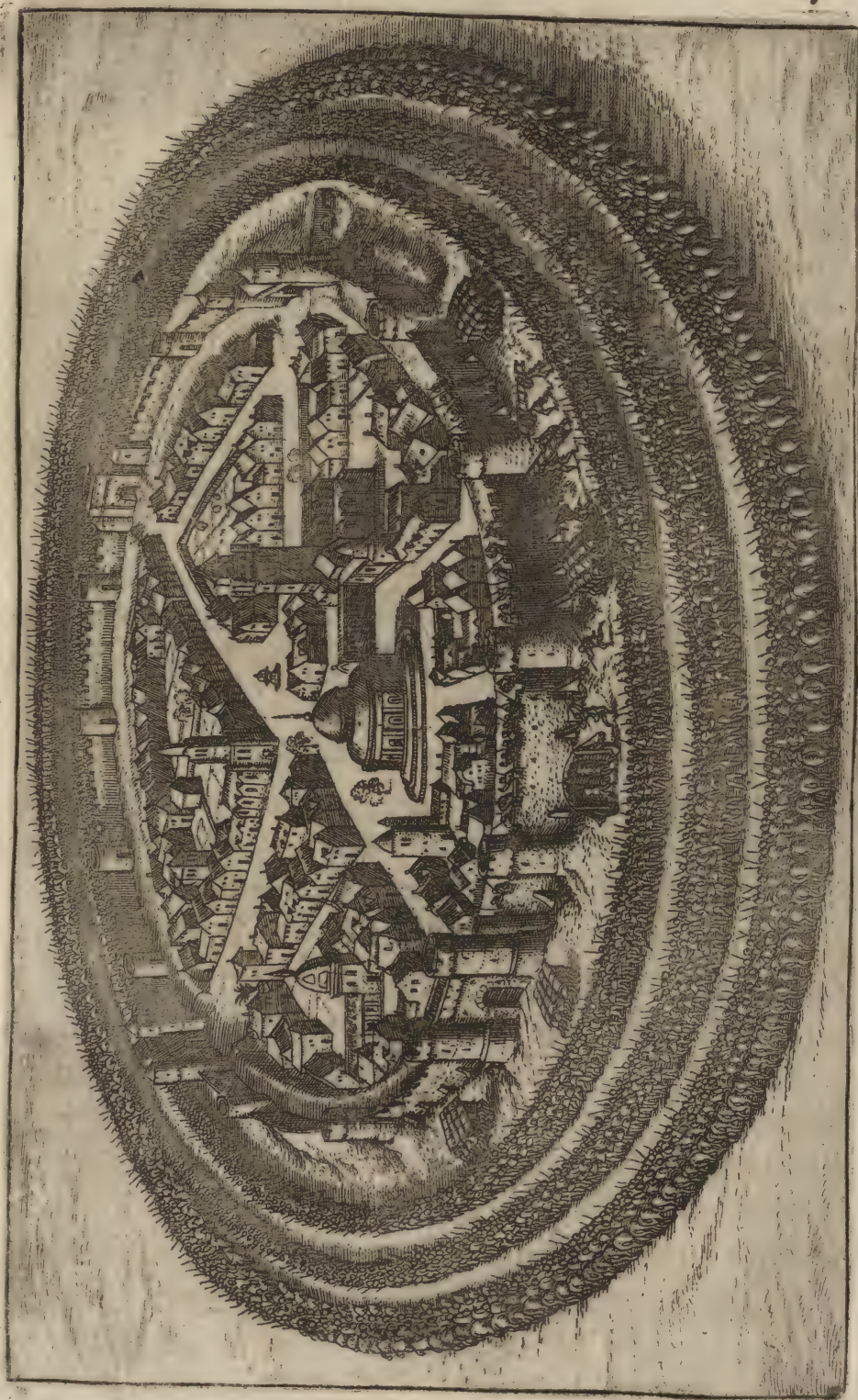
*Του*



τριτὴ πόλιν, καὶ τριτὴν ἔξωθεν περιῖσσι τὴν ἵππον: *Duplici peditum coronâ urbem (Iotaparam) cingunt, & tertiam seriem equitum exterius ponunt.* Bonus ordo, notate. introrsum pedites, quorum inuadere; extrorsum equites, quorum inspectare & rueri. Et eminus quidem series ita duplex aut triplex, sed cùm appropinquabant, ratio vult magis arctatos multiplicatosque item fuisse, in gyro scilicet assiduè angustiore. An non & corpora alibi militum & cohortes relictæ, ad subita belli, & subsidium aut præsidium? opinor. Hoc etiam amplius, primos ordines peditum scutatorum grauiorumque fuisse, qui cominus assultarent, inuaderentque: retrorsum leues aut velites, vt funditores, sagittarios, qui eminus pellerent telis & deturbarent propugnatores. Nec in hac re aliud monendum.

DIALOG.







*De Testudine militari, quid & quotuplex ea? eius  
vis & robur.*

**S**ED *Testudo* sequebatur, quâ statim sub muris  
vsi, vt tecti & conferti succederent, ascenderent-  
que. Cæsar libro II. *Gallorum atque Belgarum eadem est*  
\* *Coronam*  
\* *hic nota.* *oppugnatio. hi ubi* \* *circumiectâ multitudine hominum to-*  
*tis mœnibus, undique in murum lapides iaci cæpti sunt,*  
*murûsque defensoribus nudatus est., testudine factâ portis*  
*succedunt.* Et quanquam Gallis hoc tribuit, Romani  
etiam vsi sunt, & vulgò quidem vsi: sed facit ideò, quia  
illi haud aliâ machinatione, operum ferè expertes: Ro-  
mani autem & ista adhibebant, cùm opus. Quid au-  
\* *Conse-*  
\* *ratio.* *tem Testudo, siue φάλαγξ Græcis, aut \* σωματισμός?*  
*Iunctio corporum armorumque, & scuta partim late-*  
*ribus applicita, partim capitibus superlata. Ab Home-*  
*ro exemplum esse volunt:*

*Ἀπὸ τοῦ ἀπὸ τοῦ ἐρείδε, κόρυς κόρυ, αἰέρα δὲ δῆρ.*

*Scutum scuto hæret, galea galea, atque viro vir.*

Sed tamen Homerus, nil nisi densationem & confer-  
tam aciem notat: scuta elata super caput ( proprium  
Testudinis) non notat. Sed vndeunde, passim Romani  
vsi: & in triplici quidem discrimine, vt accuratè euol-  
uam, *Oppugnando, Pugnando, Repugnando.* In Oppu-  
gnando fuit, cùm scutis super capita elatis muro succe-  
debant, primis altioribus, & ordine paullatim, tecti  
simplicis in morem, decrescente. Causa, vt tela iniecta  
per procliue laberentur, & minùs insidere possent aut  
infigi. Optimè Liuius describit libro XLIII. *Iuuenes*  
*quidam Romani, ludicro Circensi ad usum belli verso, par-*  
*tem*



tem humillimam muri ceperunt. Mos erat tum, nondum hac effusione inductâ bestiis omnium gentium Circum complendi, varia spectaculorum conquirere genera: nec semel quadrigis, semel desultore misso, vix unius horæ tempus utrumque\* circulum complebat. Inter cetera sexageni ferme iuvenes, interdum plures, ab apparatoribus ludi, armati inducebantur. Horum inductio in parte simulacrum decurrentis exercitus erat: ex parte elegantioris exercitiij quàm militaris artis, propiorque gladiatorum armorum usus. Cum alios decursu edidissent motus, quadrato agmine factò, scutis super capita densatis, stantibus primis, secundis submissioribus, tertiis magis & quartis, postremis etiam genu nixis, fastigiatam, sicut tecta adificiorum sunt, testudinem faciebant. Hinc quinquaginta ferme pedum, spatio distantes armati duo procurrebant, comminati que inter se, ab imâ in summam testudinem per densata scuta cum euassissent, nunc velut propugnantes per oras extrema testudinis, nunc in media inter se concurrentes, haud secus quàm stabili solo persultabant. Huic testudini simillimâ parte muri admotâ, cum armati superstitæ subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis æquabantur. Id tantum dissimile fuit, quòd & in fronte extremâ, & ex lateribus, soli non habebant elata super capita scuta, ne nudarent corpora, sed\* prætecta pugnantium more. Ita nec ipsos tela ex muro missa subeuntes laeserunt, & testudini iniecta, imbris in modum lubrico fastigio innoxia ad imum labeantur. Pulcher locus, & quid potest addi? In quo extremo, imbricis in modum, legi aliquando volui: sed nihil opus: & Ammianus quoque ab istâ scripturâ stat, qui velut imbrem è tecto, delabi facit tela. Verba eius huic rei, libro xxvi. Coniunctis tribus nauigiis, Testudinem

\* Curriculum, fortè.

\* Fortè prætenta.



*hac specie superstruxerunt. Densatis coherentes super capita scutis, primi transtris instabant armati; alij post hos semet curuantes humilius; tertijs gradatim inclinatis submisè: ita ut nouissimi suffraginibus insidentes, formam adificij fornicati monstrarèt. quod machinæ genus contra murales pugnas ideò figuratur hac specie, ut missilium ictus atque saxorum, per decursus cadentes labiles, instar IMBRIVM, euanescant. Tamen nec de imbrice, ineptè. & cum tegulari tecto comparat quicumque scriptor apud Suidam: Κεραμωρὲν, τακτικὴν διὰ ταξίς, ὅπερ ἐποίησεν Ῥωμαῖοι ἐν παιδιᾷς μέπει: Tegulare, ordinis quædam instructio, quod Romani faciebant in loco ludicri. Quis auctor, nescio: suspicio est Polybium ipsum scripsisse in hac re, quam Liuius denarrat. Ait autem Patauinus, sexagenos fermè iuuenes fuisse. Cur illo numero? palàm est, ad Ordines Romanorum aspectum, qui tanti erant. Itaque manipulatim in Testudines se conglobabant, nequis confusione putet, aut ordinem vel hîc neglectum. In Ammiano: Alacris miles, & legionibus in testudines varias conglobatis, paullatim tutò progrediens, subruere mœnia conabatur. Is autem vnus è finibus, succedere & subruere. ut in Cæsare, de Belgis: Testudine factâ, portis succedunt, murumque subruunt. Alter, succedere & ascendere, qui in Liuiο hîc expressus. nam testudine parti muri admotâ, cùm armati superstantes subissent, propugnatoribus muri fastigio altitudinis æquabantur. Itaque ex æquo pugnant, aut transcendebant, si amouissent. Tacitus III. Hist. iteratam id Testudinem appellat, & quasi duplicatam: Non iam sanguis neque vulnera morabantur, quin subruerent vallum quaterentque portas, innixi humeris & super iteratam testudinem scandentes. Imò indicat & ter-*



& tertios super duplicem illam seriem ascendisse, si quis verba ruminatur. De tali ascensu iterum Tacitus IIII. Hist. *Appositis plerique scalis, alij per Testudinem suorum, scandeant iam quidam, cum gladiis & armorum incussu precipitati sunt.* Hæc prima illa testudo, Lucani versibus, aut pigmentis potius, claudenda, lib. III.

*Ut tamen hostiles densâ Testudine muros  
Tecta subit virtus, armis innexa priores  
Arma ferunt, galeamque extensus protegit umbo;  
Quæ prius ex longo nocuerunt missa recessu,  
Jam post terga cadunt. nec Graiis flectere iactum,  
Aut facilis labor est longinqua ad tela parati  
Tormenti mutare modum.*

Ostendit nec Catapultas aut Ballistas nocuisse, quia iam viciniore erant, nec facile attemperare tormenta ad hos ictus. Cæsar in eadem Massiliæ obsidione (nam & de eâ Lucanus) ita capiendus: *Cùm panè inædificata in muris ab exercitu nostro mœnia viderent, ac tela manu conicerentur, suorumque tormentorum usum, quibus ipsi magna sperauissent, spatio propinquitatis interire.* At Testudo altera in pugna est, cùm globo facto, & tecti scutis, sic inuadebant ac per rumpebant. Variæ gentes vsurparunt. vt Germani, de quibus Florus libro IIII. *Elati super capita scutis, cùm se veluti testudine Barbarus tegeret, super ipsa Romani scuta salierunt.* Cæsar de eadem re, lib. I. *Reperti sunt complures nostri milites, qui in phalanga insilirent, & scuta manibus reuellerent, ac de super vulnerarent.* Idem: Germani celeriter, ex consuetudine suâ, phalange factâ, impetum gladiatorum exceperunt. Idem de Heluetiis: *Ipsi confertissimâ acie, reiecto nostro equitatu, phalange factâ, sub primam nostram aciem successerunt.*



cesserunt. Et notetur, densatio ea firma utilisque esse, in  
 equitatum repellendum. Sed & Romani vfi, etsi haud  
 nimis sæpe, quia ordines non diuellebant. Tamen vfi.  
 & Ammianus: *Alemanni nexam scutorum compagem,*  
*qua nostros in modum Testudinis tuebatur, scindebant,*  
*gladiorum ictibus crebris.* Atque hæc secunda illa Testu-  
 do, in quâ nec latera semper recta, nec item subsessio il-  
 la & inclinatio per gradus. Tertia in *Repugnando*, cùm  
 ab equitatu aut leui armaturâ cincti, huc decurrunt  
 vt in orbem se muniant, mediis altioribus, extremis vn-  
 dique desidentibus: & fit ea verè tunc testudo. Accu-  
 ratissimè Dio Cassius descripsit, in M. Antonij rebus,  
 lib. xlix. Parthi eum premebant in recessu, & iam in-  
 stabant Romanis legionibus, aliquoties victores. Illi  
 hoc commenti, vt vniuersi testudinem facerent, contra  
 impetum scilicet sagittarum, equitumque ipsorum.  
 At Parthi, quibus hoc insolitum & aspectu nouum, ar-  
 bitrati eos defatigatione & vulneribus concidisse,  
 omiſſis arcubus, & ab equis desilientes, gladiis nudatis  
 inuaſerunt, quasi ad certam victoriam & cædem. Tum  
 Romani, signo dato, omnes insurrexerunt: & hostem  
 nihil tale exspectantem alacriter adorti, fuderunt fuga-  
 runtque, non vltra molestum. Addit Dio: *Porro testu-*  
*do talis est, & fit hoc modo. Impedimentis, & leui armatu-*  
*râ, & equite omni, in medium acceptis; grauis armatura*  
*pedites, illi qui oblongis & in tubi dimidiati modum factis*  
*scutis utuntur, in extremis partibus, tanquam in latericio*  
*opere, pro muro ponuntur, & reliquos omnes ipsi extrâ spe-*  
*ctantes ambiunt. Ceteri, qui latiora scuta gerunt, in medio*  
*densi locantur, & scuta cùm super se, tum super alios attol-*  
*lunt; vt in totâ phalange non aliud sit quàm scuta cernere,*  
 & à



ἔς ἀτελῶν ἰακτὺ ὅσους εἶναι, ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως. Ἀπὸ τοῦτο ἰσχυρῶς ἐκτενίζονται, ὥστε καὶ ἐπὶ ταύτῃ \* ἄνθρωποι ἑτέρωθεν εἰσέρχονται, ἵνα καὶ οἱ ἵπποι καὶ οἱ ἅρματι, ὅσους ἐν τῷ στενῷ καὶ ἀσπύρῳ τόπῳ συσπυκνῶνται.

\* Vt in  
iteratâ te-  
studine,  
suprà.

Ἡ αὕτη ἐστὶν ἡ μορφή τῆς ἀσκήσεως, καὶ τὸ ὄνομα ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

\* διπλὴ ἐστὶν. Ὡς καὶ ἐν τῇ ἀσκήσει τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

\* Illum  
Pugna  
omittit:  
quia raro  
Romani.

ἔς \* ἵπποι διδασκόμενοι ἐν τῇ ἀσκήσει καὶ ἐν τῇ ἀσκήσει

\* Notetur.

ἔς ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως  
ἐκτενίζονται, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως, καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἀσκήσεως.

habe-



habemus: sed de Dionis assertione, quatit animum. Et an tanta firmitas, ut iumenta, ut currus tulerit? vereor ut bonis humeris sit, qui hoc suscipit & portat. LIPS. Imò firmum verumque equidem puto. Quod pretium Dioni mentiendi? quæ latebra etiam, in re cottidianâ & omnium tunc oculis promptâ? Sed nempe restrinxit, *si in cauo & angusto loco stipati*. Scilicet ibi lateribus arctatis ne diffluerent, vis maior & sustentia: non nimis miranda, si scuta lata & longa, si perpetuam seriem cogitabis. Iuncta enim sic valida, & præsertim à lacertosis illis viris sustentata, ut à columnis. Sic censeo, alius pro suo animo demat aut addat fidem. Allusit ad hoc robur vniuersæ Testudinis Ammianus, de rege Persarum: *Ipse rex sublimior ceteris, petitus ballistarum ictibus certis, & sagittarum densitate, operturâ armorum in modum testudinis contextorum, abscessit innoxius*. Significat squammeo thorace munitum regem, cuius laminæ siue plumæ sic textu perpetuo superpositæ inuicem, ut in Testudine scuta. Nisi quis malit, milites conglobatos circa eum, testudinem fecisse. Sanè magnum robur hoc Thoracis, qui *Catapulticum telum* potuit sustinuisse: etsi & tales fuere, ut è Plutarchi Demetrio liquet.







## DIALOG. VI.

*De Scalis, & earum aliquot generibus. de Sambucis.*

**U**AM verò, præter Testudinem, *Scala* etiam communiter admotæ: atque earum varia genera fuisse, non credo vos nescire. Harum inuentio ad Capanea refertur, qui Thebas sic inuadere conatus: sed à Ioue & fulmine repulsus. In istis parandis, Polybij dogma & præceptum commune est, libro IX. *ut si (exempli gratiâ) murus decem pedum fuerit, altitudo scalarum largiter sit duodecim.* Tum etiam, *ut absistentia scalarum infra à muro, sit quasi dimidia, ad ipsas scalas respiciendo:* id est, ut in dicto iam numero, pedes circiter sex remote sint à pede muri. Hoc mihi videtur dicere, etsi verbis fatis implicitis: quæ equidem dabo, & meditationi vestræ relinquam: τὴν δὲ ἀπόστασιν τῆς κλίμακῃ πρὸς τὴν ἀναβαινόντων συμμετρίαν, ἡμίσεως εἶναι δεήσει τῆς κλίμακῃ. ἵνα μήτε πλείον ἀφιστάμεθα, διὰ τὸ πλήθος τῶν ἀναβαινόντων βιώτρητοι γίνονται, μήτε πάλιν ὀρθότεραι πρὸς τρειδόμηναι λίαν ἀκροσφαλεῖς ὥς τοῖς ἀρροβαίνεσι: *Descensum & inclinationem scalarum, ad conscendentium mensurationem, oportet dimidium scalarum esse. ut nec longius absistentes, in multitudine ascendentium frangi faciles sint; nec item recta magis apposita, lapsiles sint ascendentibus.* Varia autem scalarum genera, & quædam ex his *compactiles*: id est, quæ aut pluribus partibus constant, & plicari rursumque explicari possint; aut ipsi gradus remoueri & recondi quasi in vaginam, stipite coëunte. Appianus in Ibericis κλίμακας πηκτάς appellat siue *plicatiles*, has tales: & Plutarchus in Arato, διαλυτάς, *solutiles*. quas Aratum apparasse ait, cùm de Sicyonis arce inuadenda co-



dâ cogitaret, & recondidisse in arcis quibusdam the-  
cisque rusticis, quas *Achanas* dicebant. Nempe trans-  
ferri huiusmodi istæ sine suspitione poterant, & mino-  
re etiam molestiâ: atque is finis. Sed fuere præterea  
*Coriacea*, itemque *Reticulata* aut *Stuppea*: de quibus in  
Herone, cap. I I. scriptum. Et illas ait esse *instar utrium*  
*consutas* è corio, & *inunctas seuo aut adipe circa suturas*,  
*ne euaporent*: easque *erigi ad murum spiritu inflatas*, &  
*dare ascensum*. *Reticulatas* autem format è *stuppeis funi-*  
*buis, instar retis contextas*: ad quarum *summitates hamos*  
*adiicit, ut murorum pinnas apprehendant*. Sed & in eo-  
dem *Scalas nauticas* quas aliquoties lego, an non has ef-  
fe dicam? quia id genus scalis nautæ ferè nituntur. Pa-  
lâm ita appellat, ubi de Ariete, cap. XI. & iterùm de  
Turribus, cap. XIII. *Diadem turres mobiles, & tere-*  
*bram, & scalas nauticas* repperisse. Vitruuius, in ea ipsâ  
re, incerti & laxi sermonis est: & *Machinam ascenden-*  
*tem* vertit, quam Athenæus dixerat τὸν Ἀνβάδρα. In  
fine etiam capitis: *De accessu*, qui Ἀνβάδρα dicitur: an  
non meliùs, *ascensu*? nam *machinam ascendentem* præ-  
dixit. Quod autem ex *Scale nauticæ* Heroni, *stuppea*  
sint: liquet vel ex imaginibuseius, quas deformat, &  
velim vos videre. CAROND. Quî possumus? mihi qui-  
dem Heron iste ignotus & inuisus est. ORAN. Mihi pa-  
riter, librorum & bibliothecæ aliâs curioso. Quis au-  
tem fuit? LIPS. Sub Imperatoribus Græcanicis, & in  
Christianâ religione, quod ex scriptis innotescit, vixit:  
alius ab Herone illo Alexandrino, vetustiore, qui *Me-*  
*chanica* item scripsit. Iste autem Latinè editus & versus  
est, à Francisco Barocio Patricio Veneto, anno ∞ . 10.  
LXXII. Titulus est *De machinis bellicis, & de Geodesiâ*.



Græcè nancisci (exstat tamen in bibliothecis) non potui: Latina haud optima sunt, sed nec scriptio tota nimis ad veteris historiæ lucem. Iuuat tamen, & ubi videbitur, excerpam. Sunt & aliæ scalæ, quas ipse *Speſtatores* vocat, baſi accuratiori inſtructæ ita, vt erigi poſſint & attolli: & in ſupremis iis aliquis conſtitui, qui ſpeſtet quid in vrbe agatur. Is enim earum finis, & inde *Speſtatorum* nomen. Agit de iis toto cap. x i i. Denique in eodem, & *Scale* ſunt rotis impoſitæ, iis que procedentes, quibus ſupremis Pons adhæret: qui è propinquo iniicitur in muros. Tractat cap. x i x. Nec grande fortaſſe in iis quoque momentum, aut fructus eſt, niſi ſcire. Sunt autem & alia, quæ etſi non formam, tamen uſum Sclarum habent: vt *Tollenones*, & *Sambuca*. *Tolleno* eſt, ait Vegetius, *quoties una trabs in terram præaltè deſigitur, cui in ſummo vertice alia tranſuerſa trabs longior, dimens à medietate, connectitur: eo libramento, vt ſi vnum caput depreſſeris, aliud erigatur. In vno ergo capite, cratibus ſive tabulis contextitur machina, in quâ pauci collocantur armati. tunc per funes vno depreſſo attractoque capite, alio eleuati ponuntur in murum.* Res facilis: & traxit originem ab inſtrumentis, quibus aquam haurimus, pondera nauibus educimus: quæ \* *Grues* aut *Ciconias* dicunt. Agnoſcit & has voces Heron in iſtâ re, cap. xxv. & paullo aliter deformat. Nam & canalem facit ſive tubum clauſum, antrorſus oſtiolis aperiendum, qui in defixo ſtipite innixus, attollatur, vertatur; & vir aut viri in eo delitentes, tranſeant in muros. Facit & Torculari ſimilem machinam, quæ ergatis voluta, deprimi aut exprimi & attolli poſſit, cum ſimili tubo aut inſtrumento. Hæc in imaginibus videnda. Sed dixi è Vegetio

\* Græci  
γεράνους  
καὶ χηλό-  
νια.



tio *Sambucam* quoque huc adhiberi: quid ea est? nam nominatur in historiis sæpius. Variè defingi video, sed vsum tamen eius esse maximè in aquis. Ita enim veteres consensu vsurpant, atque ipse Heron: nec alias intellegit *marinas machinationes* Vitruuius, *quæ per nauim aditus habere possint*, cap. xix. libri IIII. Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet, sed, puto, solus. Describit ipse: *Sambuca dicitur à similitudine citharæ. nam quemadmodum in citharâ chordæ sunt, ita in trabe quæ iuxta turrim ponitur, funes sunt, qui pontem de superiore parte trochleis laxant, ut adscendat ad murum, statimque de turri exeunt bellatores, & per eum transeuntes mœnia urbis inuadunt.* Hæc bonus Vegetius, hîc & alibi solutus & neglegens, & parùm ad genium antiquum. Longè autem aliter, vt dixi, de Sambucâ Heron, qui *ad maritimas ciuitates* admouet, & *nauibus imponit*, cap. xxv. In pluribus autem verbis summatim ita format, vt *duabus nauibus, iunctis firmiter, tigna imponantur: & super ea, aut inter ea, pons struatur: aliàs firmus & stabilis, si super; aliàs, qui attolli & deprimi per funes possit, si inter tigna.* Cõpendio hoc dicit, & depingit: sed minùs tamen totum hoc genus probat, vt labi aut euerti facile, vti-que si ventus aliquis accedat aut tempestas. Et verissimè dicit: tamen quia pro magno veteres habuère, plenius etiam illustrabo. Liuius hanc in oppugnatione Syracusarum admotam à Marcello significat, & describit, etsi non nominat: *Iunctæ aliæ binæ ad quinqueremes, demptis interioribus remis, ut latus lateri applicaretur, cum exteriori ordine remorum velut naues agerentur, turres contabulatas machinamentaque alia quatiendis muris portabant.* Obscurè hercules, & nisi Polybius hîc sub-

Lib. xxiv.

ueniret, Liuium vix esset explicare. Sed ille in totâ re, vt & in lectione iuuat: scribendumque in Liuiio monet, *binæ, ad octo quinqueremes*. Sensus, fuisse binas & binas quinqueremes iunctas, vsque ad octo. Ita enim fuit. corpus erat nauium octo, quæ vtrîmque quattuor dispositæ, & binæ in seriem ita iunctæ. Plutarchus in Marcello: ὑπὲρ ᾧ μεγάλῃς ζεύγματις ὀκτὼ νεῶν, πρὸς ἀλλήλαις συνδεδεμένῶν, μηχανὴν ἄρα ἐπέπλει πρὸς τὸ τεῖχος: *In magno ponte octo nauium, simul iunctarum, machinam (Sābucam) tollens, nauigabat ad murum*. Sed Polybius clarissimè & vberimè: *octo naues iunctas fuisse, quibus interiores remi ablati essent, relictis exterioribus tantum: atque ita incitatae ad murum*. Fuit ergo velut vnū corpus, pariter motum & directum: ideoque in Liuiio legendum, *velut nauis*, singulario numero; nec ille multitudinis, mentem eius tangit. Tot igitur hîc naues, etsi Heron *duas* modò posuit, itemq; Appianus in Mithridatico, de machinis eius regis ad Cyzicum: Σαμβύκην δὲ ἑνα, μηχανήμα μέγιστον, ἣν δύο νεῶν φερόμενον, ἐποίησεν: *Sābucam quandam, maximam machinam, duabus nauibus latam & inuectam, fecit*. Sed ideò illa Marcelli tanta, quia, vt Liuius addit, *turres contabulatas, machinamentaq; alia quatiendis muris portabat*. Quod in suâ nihilominus Appianus agnoscit: ἡ σαμβύκη ᾧ ἐπαχθεῖσα τὸ τεῖχος ἐφόβει μάλιστα, βέλη τε πολλὰ οὐκ, & κερεὶς, & ἀκόντια ἀφίεισα. σφελῶνται δὲ σκάφει πολλοῖς μετὰ κλιμάκων παρέθειον, ὡς δυνάμενοι δι' αὐτῆς ἥτις τὰ τεῖχην: *Sambuca admotâ muris maximè exterruit. vt quæ tela simul multa, & arietes, & iacula funderet. Milites autem in scaphis circumcursabant cum scalis, tamquam per eâ in muros ascensuri*. Ita isti Sambucam suâ ornant: sed quod præcipuum in eâ omittunt, de Scalis aut Gradibus in

prorâ



prorâ depositis, & in tempore alleuandis. Polybius verò nihil eorum quæ illi, tangit, sed Scalas modò has accuratè & diffusè describit. Quæ quia interpretes, vt solet (& quis tandem Polybio manum & stilum commodat?) interpretes, dico, perperam & imperitè pleraque vertit: summâ ego verborû & sententiæ dabo, imò pænè ipsa. *Scale fiunt, latitudine quattuor pedum, altitudine quantâ muris sufficit & pariare potest. Earum\* duo latera pluteis muniunt, supernè loriculis tegentes. Has deponunt in latus & reclinant super nauium proram, longè super rostra eminentes. In malis autem nauium aptat & trochlea, & in iis funes: quibus funibus, cùm opus est, ad caput scalarum religatis, ij qui in puppe, attrahunt eas & attollunt. Sed & in prorâ quidam adiuuant sublationem, fulcris aut tignis subrigentes. In supremis porrò scalis est tabula, cuius\* tria latera cratibus muniuntur: in quam veluti turriculâ, viri quattuor conscendunt per dictas scalas, & in muros insiliunt, cratibus remotis. Alij deinde consequuntur. Dicta autem hæc Sambuca, quia cùm sublatæ sunt Scale, fit cum nauibus vnum quoddam corpus, & ad simile Sambucæ. Hæc ferè Polybius. nec minutè diduco quæ malè interpretes, ego aliter: quid enim opus aut insultare, aut exultare, in rebus haud maximis? vobis sufficiet ipsas didicisse. In fine autem de causâ nominis est. quod ita etiâ in Athenæo, ex Andréâ Panormitano, refertur: ὡς ἀπὸ δύο ὄντων προσάγοιτο τοῖς ἐναντίων τεύχεσι, καλεῖσθαι τε σαμβύκην, ἐπεὶ δὴ ὅταν ἐξαρθῇ, γίνεται χημαεὼς ἢ κλίμακος ἐν ποιεῖμενον: quòd duabus fuculis ad muros hostiles admoueat, & dici Sambucam, quia cùm sublata est, fit vñ quiddam in figurâ nauis & Sclarũ. Ipse Sicular (ita ὄντες vel οἰσικες reddimus) ponit ad attrahendum: nec negauerim commodum ita esse*

\*Ergo tri-  
gonâ aut  
rostratâ for-  
mâ finē. c.  
alioqui tria  
munienda.  
Et id excu-  
tiētis telis  
melius.

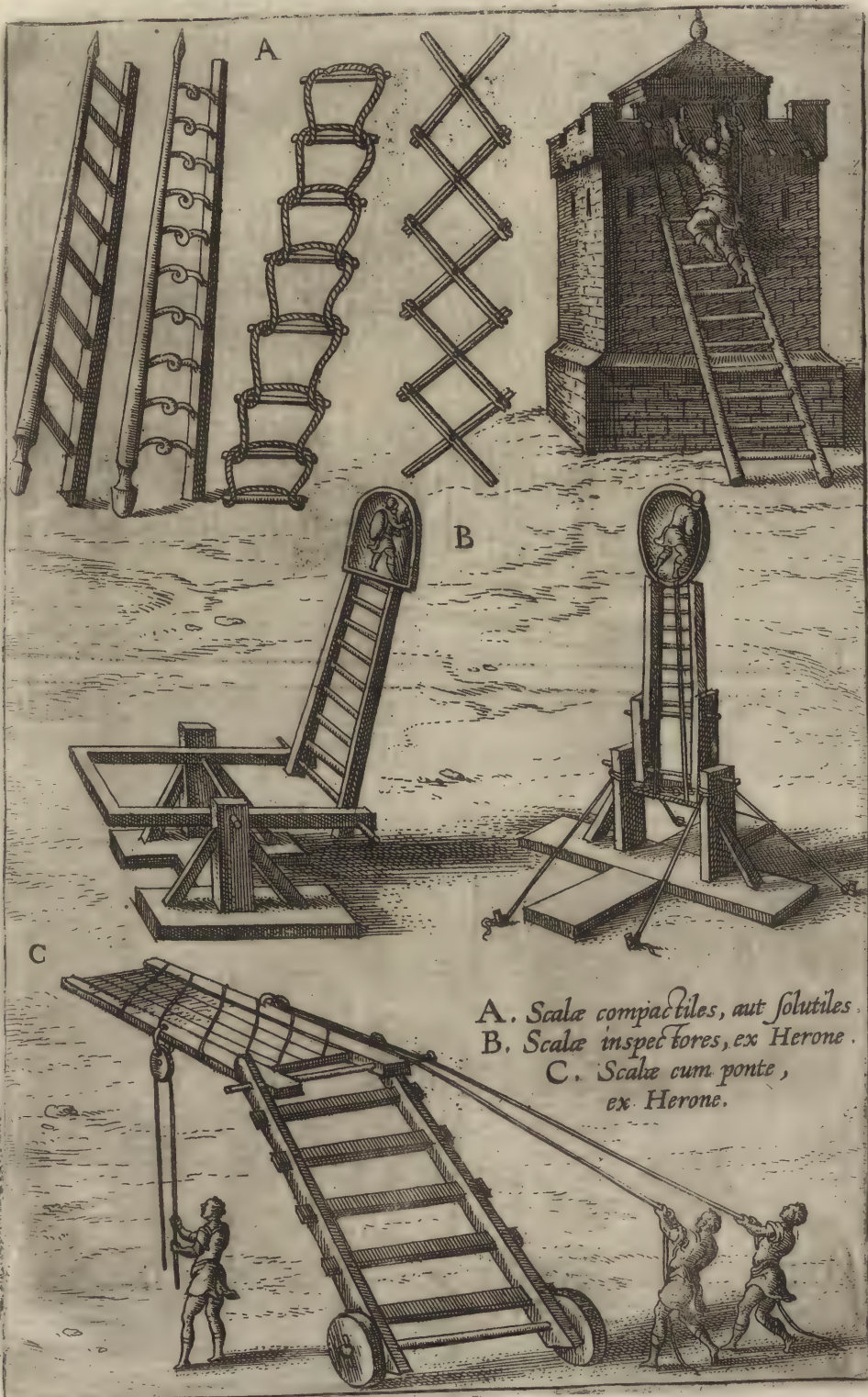
\*Nā quar-  
tum nauim  
spectans,  
non opus.

¶ Vrantè in  
Appiano.

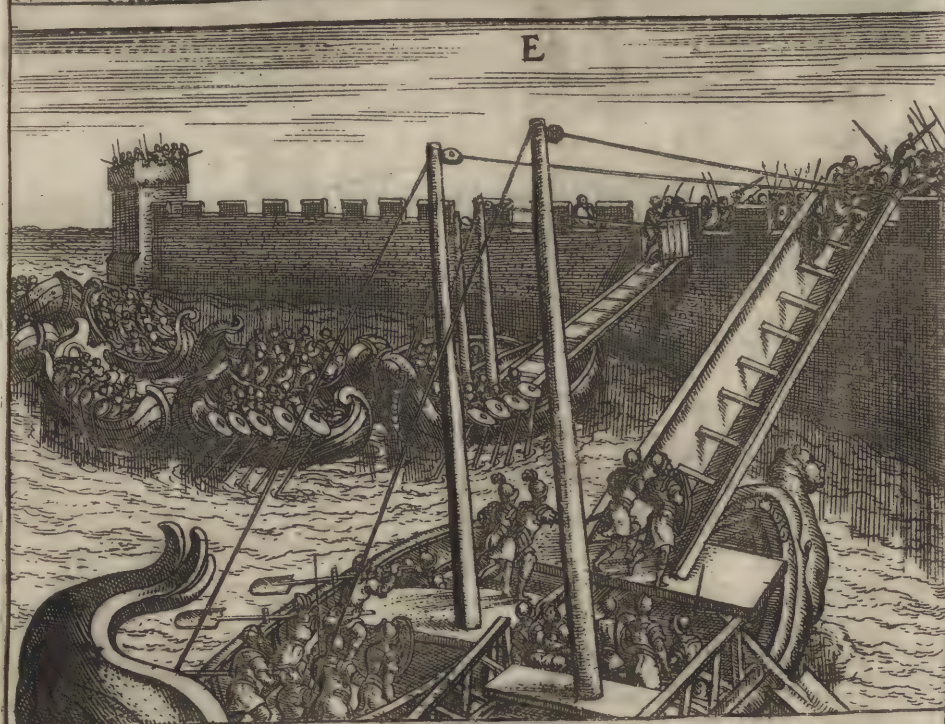
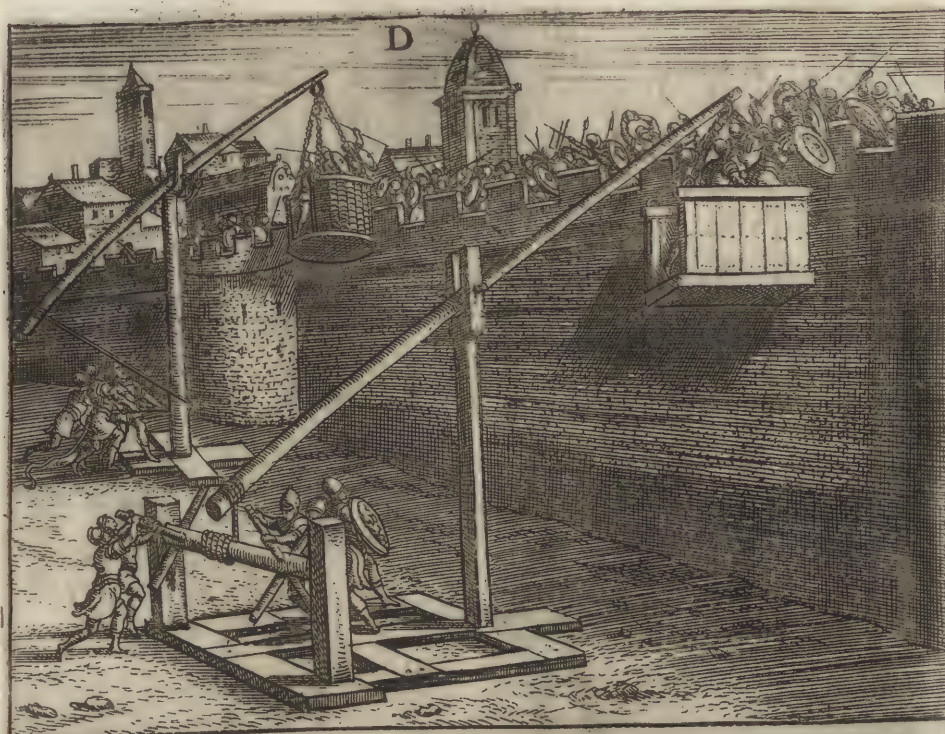
esse: sed cùm Polybius nihil tale, videndum an nō \* ἀπὸ  
 δύο νεῶν, à *duabus nauibus*, veriùs legatur. De ipso illo  
 Musico instrumento, formâ trigoni, videatur Festus in  
 Sambucâ, tum Suidas, Athenæus, Vitruuius libro vi.  
 cap. i. Atque hæ Sambucæ sunt: in quas auxilium fe-  
 rè à ballistis, & lapidum incussu. Archimedes ita fecit,  
 narrante Plutarcho: atque illas Marcelli perfregit, & à  
 compage diuulsas in mare abiecit. Vnde Marcelli io-  
 cus, τὰς σαμβύκας αὐτὰς ῥαπίζουμένας ἐν πόντῳ μετ' αἰχμῶν  
 ἐκπεπρωμένας: *Sambucas suas, colaphis malè acceptas, è con-  
 uinio & compotatione eiectas esse*. Ita vertimus, & adspe-  
 xit, nisi fallor, ad conuiuantium morem, qui citharædos,  
 sambucistrias, & id genus, malè canentes aut non pla-  
 centes, colaphizabant & eiiciebant. Ita igitur sambucis  
 suis factum, quæ lapidibus, vt colaphis, percussæ, in ma-  
 re è naui eiectæ essent. Aliud in eas commentum legere  
 est, in Vitruuij lib. iiii. cap. vltimo, & in Heronis xxv.  
 Sed pergamus. LAMP S. Bonâ veniâ tuâ Lipsi, nihil aut  
 parùm agimus, si auribus tantùm hæc machinalia sub-  
 ministras. LIP S. Quid ergo ampliùs? LAMP S. Etiam  
 oculis: & ij vno aspectu celerius capiunt & diiudicant,  
 quàm illæ multâ auditione. LIP S. Credo te verum di-  
 cere: sed quid fiet? manus mihi ad hæc non facta, nec  
 ingenium aut curam vnquam eò flexi. Tu vicarius esse  
 vis? potes, & formasti vel ipsos pictores; inter hos *Otho-  
 nem Venium* nostrum, ad Musas & Gratias iuuenem  
 factum. LAMP S. O si ille adsit! sed Principis in comi-  
 tatu est, & illi vacat: ego delineare potero ὡς παχύτερον,  
 si tu dirigis & præis. LIP S. Fiat, pinge.

DIALOG.









D. Tollonones. E. Sambuca Polybii, quarum alia et leuior forma in Herone .



## DIALOG. VII.

*Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lese, Catti, & totum  
hoc genus explicatum.*

**Q**UARTVM, quod in subitâ oppugnatione posui, sunt *Crates*. Hirtius mihi auctor, priore de bello Alexandrino: *Neque nostri aut scalis, aut cratibus, aut reliquis rebus parati venerant ad oppugnandum*. Duo iungit, nostro ordine, *Scalas & Crates*: sed & Ammianus. xx. *Pars scalas vehentes, alij anteponentes vimineas crates, veluti caci pergebant antrorsus*. Idem xxi. *Pluteos igitur praferentes oppugnatores, cratesque densius textas*. Hæ autem *Crates* in duplici tunc vsu. siue vt tegerent, sic antelatae; siue vt fossas iis explerent, & mixto aggere, quasi per pontes irent. Sic profectò Cæsar vii. Gallicorum, facit ipsos Gallos, oppugnaturos Romana castra, *magno cratium, scalarum, harpagonum numero effecto, ad campestres munitiones accedere: ac tum clamore sublato, crates proiicere, fundis, sagittis, lapidibus nostros de vallo deturbare*. Item paullò post, iidem Galli, pari tentamento, *multitudine telorum propugnantes deturbant, aggere & cratibus aditus expediunt, falcibus vallum ac lorica scindunt*. Vbi vetus etiam Fuluij liber, *aggere & cratibus fossas explent*, clariùs pro sententiâ dictâ. Tales autem *Crates*, quibus fossas explebant, non censemus fuisse elaboratas, ad modum illarum stabilium, quas in obsidione defigebât: sed leuiores, fortasse nec tecto aut lateribus, sed simplici textu vimineo, quem ante se ferebant. Sanè aliæ accuratiores *Vineæ*: quibus in *Obsidione Diutinâ* maximè utebantur. Cur autem has differam? opportuna res est, vt simul confinia hæc explicentur.



*Vinea* igitur à similitudine veræ illius dicta, quæ iugata, & in tectum alleuata. Sub illâ quia confidere fas, & latera sic clausa: hæc quoque Militaris nomen sumpsit. Nugatores quidam apud Charisium pronunciati discernunt: *Vinea*, inquit, *vuarum*, & *machina*, distinguenda quidam existimant, ut aliud per è breue, aliud per è longum proferatur. Ineptè, & ipse reiicit: nec magis hoc distinguimus, quàm *Scorpium*, *Arietem*, *Musculum*, *Canem*, & talia quæ πολύσημα sunt. Quid autem ea, Heron sic ostendit cap. i. Appellat cum additamento *Testudinem Vineam*, quod & Apollodorus in Turnebo facit: cuius verba videre licet Aduersar. xi. cap. xxiiii. Adeorum & rei totius lucem, hæc Heronis sunt, excerpta à me pro sensu magis, quàm interpretis verbis, quæ sæpe sordent. *Ligna Testudinis (Vineæ) quæ milites ferunt sunt eiusmodi. erecta in altitudinē, inæqualia singula duodecim digitos circiter crassa, quinque pedum intervallo disuncta. Connectuntur inter se, sic ut quinarium illud intervallum semper seruetur. Horum quæ altiora sunt, viri staturam & dimidiatā æquant; quæ humiliora, unam tantum. Habent infernæ cuspides, quibus terra infixa subleuant portantes. Coria appenduntur crassa, vel cilicia; superius autem rugosa, non extensa, ut in hoc tumidum aut molle tela incidentia frangantur & lentescant. Ita iste quid Vegetius? verba eius recitari digna, sed & explicari, nequid notitiæ huic desit. Libro iiii. cap. xv. Vineas dixerunt veteres. quas nunc barbaro militarique vocabulo *Causias* vocant. E lignis lenioribus machina colligatur, alta pedibus octo, lata septem, longa sedecim. Huius tectum duplici munitione, tabulatis cratibusque contextitur. Latera quoque vimine sepiuntur, ne saxorum telorumque impetu*



*impetu penetrentur. Extrinsecus autem, ne immisso concrementur incendio, crudis ac recentibus coriis vel centonibus operitur. Cum plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem, sub quibus subsidentes tuti ad subruenda murorum penetrant fundamenta. Ait primò, è leuioribus lignis fuisse: crassitie, quæ in Herone. Sed cur leuiora? nempe quia transferri opus, & à militibus moueri. Qui hoc negant, quid oris aut mentis habent? Turnebus benè dixerat, malè illufitei Iurisconsultus, qui ad Cæsarem scripsit. Agebantur, proferebantur, procedebant: & hæc talia verba in istâ re vsurpata: quid nisi ad indicandum eum motum? Cæsar: *Castris munitis, vineas agere, quaque ad oppugnandum vsui, comparare*. Sallustius: *Vinea cum ingenti periculo frustra agebantur. nam cum hæc paullum processerant, igni aut lapidibus corrumpiebantur*. Vides in tuto & eminus paratas, mox paullatim admotas. Lucanus: *Tunc adoperta leui præcedit Vinea terrâ*. Malim, *procedit*, vt in Sallustio. Hirtius VIII. Gallic. *Non deterrentur tamen milites nostri Vineas proferre*. Atque ita paullatim ad opidum ipsum admoueabantur: quod Liuius clarè indicat lib. v. *Vineas tantum non iniunctas mœnibus esse*. Et libro xxxvii. *Vineas & aggerem muro iniunctum*. Quod optabile scilicet, & finis pænè laborum: siue vt sub iis Arietem tunc admouerent, siue (quod hîc Vegetius) subruerent muros. Pergit Vegetius: *Alta pedibus octo*.] Est ferè modus, qui in Herone, viri & dimidiati. Totam magnitudinē si consideras; dixeris duplicem virorū seriem sub eâ stetisse, quinos & quinos. Ea fuerit Decuria vna, & crediderim sic diuisos. Ampliùs: *Tectum munitione duplici*.] Ipse ita munit, nec crates solùm sed & tabulas imponit: quod*

tamen tabulatum, magis propriè Pluteorum fuit. An Silij ea mens hoc versu? lib. XI II.

*Tum grauida armato surgebat Vineæ dorso.*

An *dorsum armatum*, tectum permunitum est? an *Vineam gravidam* capimus *armato dorso*, id est milite? an denique, quia à tergo & dorso armatum militem reuelat & ostendit? Sed & Lucani versus nescio an huc faciat, qui prædictus:

— *adoperta leui præcedit vinea terrâ.*

An *terrâ adoperta vinea*? contra incendiū scilicet, vt in aliis machinis aliquot audiemus. an sensus, processisse in leui & æquabili terrâ? Sequitur: *Latera quoque vimine sepiuntur.*] Atque hæc præcipua eius materies & tegmen. Ideò Cæsar II. Ciuil. *Contexta viminibus vineæ.* ideò Græci γέρρα dicunt. Iosephus III. Excidij: Οἱ μὲν πρὸς ἀλεῶσαι τὴν ὑπερθεὶ ἀφιεμένων βελῶν, γέρρα διατείναντες ὑπὲρ χαρακωμάτων, ἔχον ὑπ' αὐτοῖς: *Illi quidem ad depulsionem incidentium supernè iaculorum, crates extendentes in stipitibus, sub iis fodiebant.* In Festo: *Gerræ, crates vimineæ.* Athenienses cū obsiderent Syracusas, & crebrò Gerras poscerent, irridentes Siculi *Gerras clamitabant.* inde factum, vt pro nugis & contemptu dicantur. Interdum tamen, si plura aut grauiora in opido tormenta, nec vim sufferrent hæ craticeæ, faciebant è crassiore ligno. Cæsar II. Ciuil. præmissâ causâ iam dictâ, *Pedalibus lignis coniunctis porticus intgebantur,* atque hac agger inter manus proferebatur. Notate autem *porticus* dici. erat enim longior species, & ipsæ quoque *Vineæ* in seriem solent iungi. Vegetius addit: *Cū plures factæ fuerint, iunguntur in ordinem.*] Non ergo sparsim & singulæ ita positæ, sed (nisi fallor) per manipulos,



los, cohortes, & legiones, ordinatim diuisæ. Imò & duplicata aut triplicata, & pluries, ista series: præsertim vbi opus faciendum, vt iuxtà Aggerem, Turrim, Arietem, aut tale. Cæsar clarè indicat I I. Ciuil. *Asseres maximis ballistis missi, per QVATTVOR ORDINES CRATIVM in terrâ defigebantur.* Nisi quis malit, quadruplices illas crates in vnus vineæ fronte fuisse. Vt volet: tamen quod dixi, probabile est, & ex re sumptum. Pergit Vegetius: *Sub quibus subsidentes.* Alij malunt, *obsidentes.* Sed de sub sessione nec absurdum, quia latentium cauentiumque is ferè habitus: & sub eas subibant, vnde & ἑποδύσας obseruo à Iosepho dictas. Denique, *Ad subruenda murorum penetrant fundamenta.* Varij vsus vinearum. Tegere, primus, qui & aliter paullò in Cæsare expressus, I I I. Ciuil. *Pompeius noctu additis magnis munitionibus, reliquis diebus turres exstruxit, & in altitudinem pedum xv. effectis operibus, Vineis eam partem castrorum obtexit.* Puto esse, vt Vineæ in supremo vallo fuerint locatæ, vbi tutò miles excubias egerit: & cautum item à iactu telorum interioribus castris. An aliquis extra castra positas arbitrabitur, & sic iis obtecta? Tale quid eodem libro: *cùm Cæsar receptui suorum timens, crates ad extremum tumulum contra hostem proferri, & aduersas locari, intrâ has, mediocri latitudine fossam, tectis militibus obduci iussit, locumque in omnes partes quam maximè impediri.* Statimque addit: *Pompeianis ad recipiendum crates directæ, longurisque obiecti, & institutæ fossæ, magno impedimento fuerunt.* Ista in Vegetio, de Vineis: *Plutei* adsident, quos & dictione coniungo. Fuère olim è tabulis & asseribus, quod ipsa vox dicit: nam id *Plutei* Latinis. Distinguit palàm à *Cratibus* Cæsar I I I. Ciuil.

Ciuiil. Scaphas magnarum nauium cratibus ac pluteis contextit. Sicut à Vineis Plautus: *Adeum vineas pluteosque agam.* Et Liuius: *Segeſticam ciuitatem vineis pluteis que cepit.* Iterum à Cratibus Q. Curtius: *Casâ materiâ cratibus ac pluteis faciendis, ut qui Turres admouerent, extrâ teli iactum essent.* Nec olim, opinor, aliter: postea planissimè aliter, & ex cratibus pluteos faciunt, corio intentos. Multa exempla sunt, & confusionem fuisse video in materie, formâ tamen leuiter diuersâ. Dixi olim aliter. eoque miror Verrium Flaccum scribere: *Plutei, crates corio crudo intentæ, quæ solebant opponi militibus opus facientibus, & appellabantur militares. Nunc etiam tabulæ, quibus quid præsepitur, eodem nomine dicuntur.* Facit nouitium de Tabulis, vetus de Cratibus: quod putabamus esse contrâ. Certè nouitij semper pro craticio opere. ut Ammianus XIX. *Inquies Persa vimineis ciuitatem pluteis circumdabat.* Isidorus: *Plutei, sunt crates corio crudo intentæ, quæ in opere faciendo hosti obiciuntur.* Abbo quidam Obsidione Lutetiæ:

\*Fortè,  
tres bisue.

*Mille struunt etiam celsis tentoria rebus,  
Tergoribus collo demptis tergoue iuuentum,  
Bis binos \*tres bisue viros clypeare valebant,  
Quæ Pluteos calamus vocitat Cratesue Latinus.*

Miscet apertè cum Cratibus, & vsum sermonis adfert. Quid Vegetius? *Plutei dicuntur, qui ad similitudinem absidis contextuntur è vimine, & ciliciis vel coriis proteguntur, ternis que rotulis, quarum una in medio, duæ in capitibus apponuntur, in quamcumque partem admouentur, more carpenti.* Formam videtis, diuersam à Vineæ, quia hæc in absidem curuata: tum etiam, quia rotis innixa, quod non in illâ. Hi sunt quos *Lesas* appellat Georgius



gius Cedrenus, bello Sultani in Romanos, & sic format: Διελὼν δὲ διχα τὴν δυνάμιν, καὶ τὴν μὲν σήσας, ἢ τὴν δυνάσθηματός, ἢ τιμὸν χρησάμενος κελύβει τξείᾳ. αὐτὸς δὲ σκηναίς ἐκ λύγων ἔχων πεπλεγμένας, βοείαις βύρσαις ἀνωτὸν ἐσκεπασμένας, ἐς τρέχοις ἐχέσας ὑπὸ τὰς τῶν βασιζόντων κίωνων βάσεις, λέσας τὰς τοιαύτας κατονομάζουσι μηχανάς. λαβὴν πλῆσας, δικέλλας φέρουσι, καὶ σκεπάνας, καὶ ἄλλα γεωργικὰ ὄργανα, ὥστε κατὰ μικρὸν ὑπωθεῖν τὰς λέσας καὶ τοῖς τειχεσι παρορμώσαι, καὶ ἔτιωσ ὑπορύψαι ἀνέτως καὶ ἀδέως τὰ θεμέλια: *Sultanius diuisis bifariam copiis, alteram partem stare in editiore loco iussit, nec aliud quàm sagittare: cum alterâ ipse, \*tabernacula quadam habens ex viminibus texta, & super-*

*nè bouillis coriis operta, quibus & rota erant subiecta basi-*

*bis columnarum (vocat autem id genus machinas, Lesas:) has inquam machinas habens, impleuit eas copiâ mili-*

*tum, quos iussit bidentes, dolabras, aliaque agrestia instru-*

*menta ferre. existimans scilicet paulatim admouere muris*

*Lesas, atque ita suffodere assiduè & securè ipsa funda-*

*menta. Video & Spalionas appellari sub id æuum, sed*

*magis Vineas ipsas. In Suidâ: Spaliones, sunt machi-*

*ne apud \* Menandrum. tentoria quadam, bouillis coriis*

*extensis facta, qua lignis ad hominis longitudinem sustinen-*

*tur. Ea armati milites subeunt, atque ipsis muris appropin-*

*quantes, & secum fabrorum ac lapicidarum instrumen-*

*ta, suffodiendis muris, ferentes. ita sub terrâ specus faciunt,*

*terram ipsam egerunt, & muri partem prosternunt. Illa-*

*ipsa, sed paullo vberius, in Agathiâ III. Histor. quem li-*

*cet videatis: atque is quoque Spalionas appellat: an qua-*

*si Papilionas, quia Tentoriis assident? ita essent Italo-*

*rum aut Gallorum, Pauilliones. An ab eorūdem Spallis*

\* Ita &  
Abbo, sē-  
tina.

\* Histori-  
cū dicit.



siue humeris? quia nempe subibant, & protrudebant iis, aut & portabant. Nisi Orientalis aliqua vox sit: quod earum linguarum periti nos docebunt. Sed hæc igitur inferioris æui nomina: res & finis haud nimis diuersa. Omnes enim de *suffodiendis muris* dicunt: quod & Vegetius supra. Idem Lucanus:

*Mox adoperta leui procedit vinea terrâ,  
Sub cuius pluteis, & tectâ fronte latentes,  
Moliri nunc ima parant, & vertere ferro  
Mœnia.*

Tacitus III. Hist. *Vitelliani pluteos cratesque, suffodiendis muris, & protegendis oppugnatoribus expediunt.* Idem infra: *Legionarius pluteis & cratibus tectus, subruit muros.* Nec plura opus huic rei dici. L A M P S. Vnum etiam opus, de nomine. An de industriâ *Causias* Vegetij omisisti, an distulisti? L I P S. Diuinas, de industriâ. Nam in voce eâ hærebam. Cur enim *Causia barbarum ac militare vocabulum*, vt ait? atqui Græcum probumque est, & Macedonicum capitis tegmen. Quæ etiam similitudo *Causiæ* cum *Vineâ*? non magis quam *Galeri* aut *Pillei*: nec video cur sic vocarint. Sed & libri scripti valdè variant: scribuntque, *Cautias*, *Cautus*, *Cattos*. An à cauendo *cautia*? an potius *Cattos* veram vocem habemus? Ego arbitror. primum quia barbarica ea vox, & nempe Germanica nostrâs, qui *Fellem* sic vocamus. Vt autem id animal in subseffis aut insidiis est, ad capiendum: ita sub *Vineâ* milites, & hinc nomen. Facit, quod ipsa vox ita in scriptoribus posteris. vt in Appendice ad Othonem Frisingensem, de rebus Friderici Imp. cap. XXI. *Cesar omnem reliquum apparatus, quem*



quem ad oppugnationem ciuitatis fecerat, *Talpas, Vulpeculas, Ericios, Cattos* (talibus enim censentur nominibus) iussit exuri. Vides pluscula ab eiusmodi animalibus nomina: & inter ea *Cattos*. Idem in Radeuico lib. II. cap. LIX. *Cremenses magnâ audaciâ super muros cum suis machinis, quas Gattas appellant, operiuntur.* LAMPS. At enim Lipsi vide ne *Catti* isti nostri sint, quos hodieque vocamus, montes & aggesta quædam è terrâ. Nam collocat in mœnibus, quod aliter in Vincis solet. LIPS. Scio de nostris *Cattis*: sed te quoque scientem facio aliter ibi fuisse. Idem Radeuicus quippe subdit: *Tum Cremenses callidè se intrâ suas machinas occultantes, primos quidem & de subtus & suprâ callidè excipiunt.* Vides latibula quædam & tegmina fuisse. Vis clariùs? dabo & qui describat pro meâ mente: sed risum tu atque isti tenete, in Latinitate horridioris illius æui. Chronicum quoddam Colmariense exstat, in quo sub annum Christi MCCXCI II. narratur: *Dominus de Berckheim duas machinas\* magnas, lapides proicientes; & Cattum, videlicet instrumentum quo turre destruitur, accepit.* Idem Chronicum, quinquennio inferiùs, describit hoc modo: *Expugnauit rex hanc ciuitatem per duo\* vasa concava, quæ faciebant artifices sapientes.* *Unum vas Cattus vocabatur, aliud Cancer. Erant hæc vasa longa, quadrata, demissa, ex omni parte laterum clausa. Versus terram nullum munimen habebant, sed versus calum de tabulis fortibus ac spissis tectum, machinarum lapides minimè metuebat. Cattus leue vas erat, & faciliter trahebatur. Cùm hoc vas ad ciuitatem fuisset perductum, ligna quædam pro pedibus sibi fe-*

\* Fortè  
Mingas.  
Vide infra de  
Ballistis.

\* Id est  
instrumenta.

cerunt, ut ad murum per fossatum faciliùs possent peruenire. Cùm ad murum peruenissent, iuvenes de ciuitate egressi succiderunt Catto pedes, & in fossatum cadere coëgerunt. O Musam, ô lepôrem! & nares nonne mo vestrum ducit. Ah quantum interest puriter aliquid & scitè dici, aut sic spurcè & ignauè! Et sunt tamen, qui sermonis omnem curam spernunt, & susque deque habent quid scribamus, quid dicamus. Iplis hæc inertia: nos bono æui melioris fruamur, & Latinè loquamur, aut nec loquamur. Sed ut abeam à meo Catto, addo etiam in Vincenzio Beluacensi Vineas has dici *Cantibulas vel Chartos*. Sed pariter fortasse emendandum *Cattos*. Nec tamen negauerim, alibi paullò aliter *Cattos* dici, & pro *Testudine* aut machinâ aliâ, sed nostræ ferè vicinâ. Tu Lampsoni, pinge.

DIALOG.







## DIALOG. VIII.

*Testudines triplices, Aggestitia, Fossoria, Arietaria.*

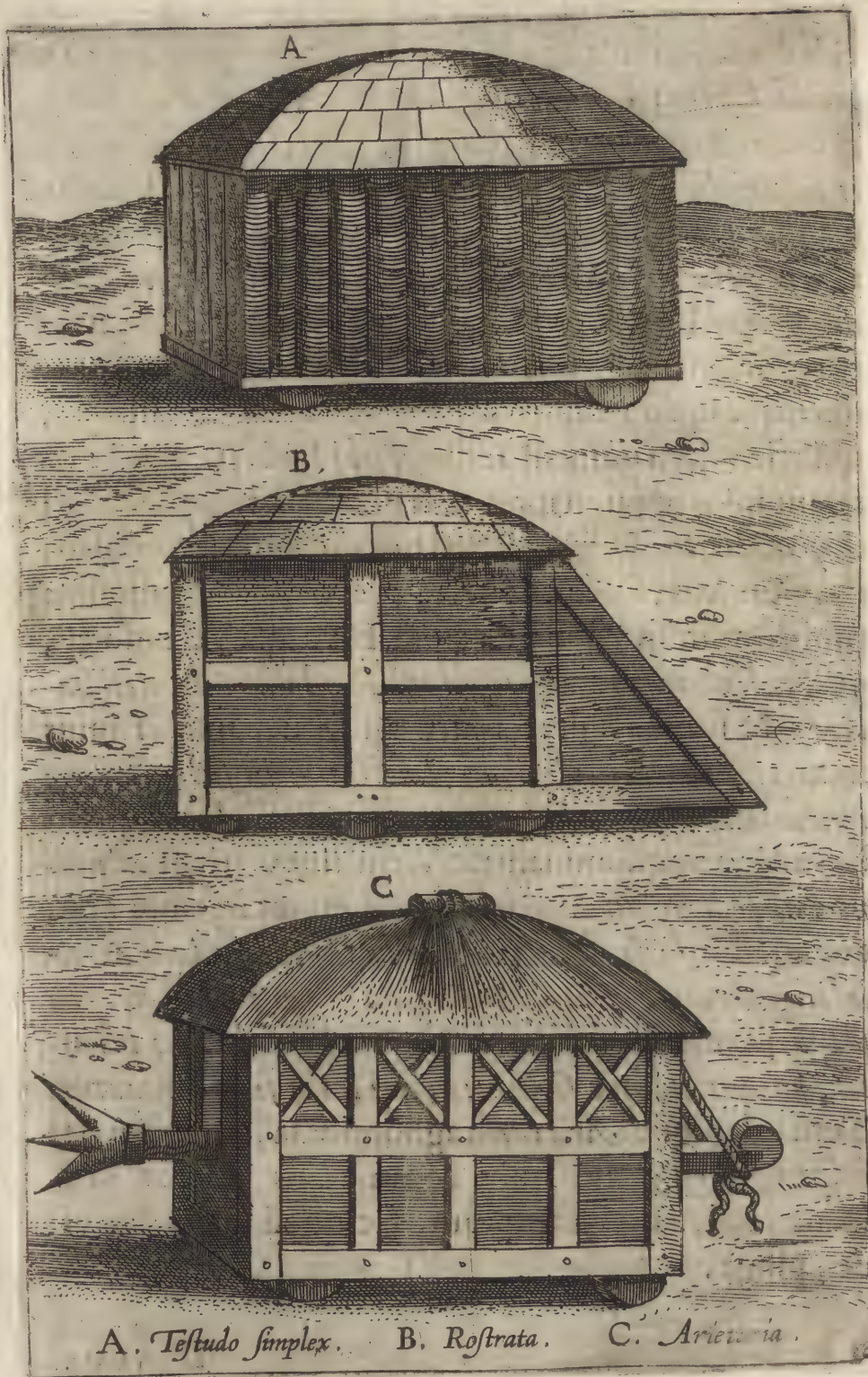
**E** I s dictis *Testudines* vicinæ sunt: imò eo nomine inferiores scriptores etiam Vineas & hæc talia comprehendunt. Faciunt generale *Testudinum* nomen in machinas omnes has tegentes. Fortasse & Plinius, cùm de Inuentoribus scripsit: *Artemonem Clazomenium primum Testudines repperisse*. Simile in Græcis: & probabile est, primò exiguas quasdam leuesque reperi-  
tas, paullatim ornatas & auctas, donec genera plura facta sint & formæ. Quæ recenset aliquot Heron, in Præfatione suâ: sed præcipua sunt tria, in iis quæ propriè *Testudines* dicuntur. Prima, quæ Græcis *χελώνη χωσεύς* dicitur: Vitruuio reddita, *Testudo ad congesionem fossarum*. Crebra huius mentio, præsertim apud Græcos: Latini vulgò non sic agnominant, etsi haud dubiè eâ vñ. Cæsarem puto hanc intellexisse II. Ciuil. *Antecedebat Testudo, pedum sexaginta, equandi loci caussâ facta, ex fortissimis lignis, inuoluta omnibus rebus quibus ignis iactus & lapides defendi possunt*. Dat ei pedes LX. sed an in toto ambitu, an ad latera? Vitruuius quidem *quadrata* eam facit, *habentem quoque ouersus latera singula pedum x xv.* & reliquam structuram addit, non hîc, non alibi, curiosè nimis mihi scrutâdam. Quid enim opus? alia aliis; & nobis finis, hætenus machinas tangere, non vt fabricemus, sed vt historias illustremus. Ipsum igitur, si vultis, videte libro x. cap. xx. De hac *Testudine*, ita Polybius libro x. cùm Antiochus rex obsideret *Syringem*, validam Hyrcaniæ urbem: *Ἦν δὲ τὸ πλείστον μέρ' ὅ τῆς Ἀπολλῆς ἐν ταῖς χωσεύσι χελώναις. τάφρῳ δ' ἦσαν τεταῖ, πλατ' ὅ*



πλάτθ' μὲν ἐκ ἑλαφῶν ἔχουσαι τεράκοντα πηχῶν, βάθος δ' πεν-  
 τεκαίδεκα. Ἐπὶ δὲ τοῖς χεῖλεσιν ἐκάστοις χαρακώματα διπλᾶ  
 ἐπέκειτο, ὥς τελευταῖον πωγείχισμα διωάσιν: *Erat certamē fe-*  
*rē omne & conatus in Testudinibus aggestit iis. Fossæ enim*  
*erant triplices, latitudine quidem haud minore triginta ci-*  
*bitorum, profunditate verò quindecim. In labris autem ea-*  
*rum singulis vallum siue Sudetum erat, & in ultimo vali-*  
*dus murus.* Ita hæc reddo equidem, & capio. vt fuerint  
 in fossarum margine quoque, defixi valli robusti & su-  
 des, iiq̃ue ligati: non tamen terrâ aut cespite adstructi,  
 quia sic visum omnem adimere opidanis, & tueri po-  
 terant ipsos oppugnantes. Est planè hoc, quod \* alibi  
 doceo, Vegetij *Sudetum*. Sed notate & obiter validam  
 munitionem, fossæ triplicis, prælargæ & profundæ:  
 tum & muri in ultimæ eius orâ. Hæc ipsa Testudo est,  
 quæ (vt Vitruuius ait) *accessus et iam ad murum potest ha-*  
*bere*: & sub eâ igitur murum subruebant. Liuius  
 XXXIIII. *Jam Testudinibus admotis murus subruebatur,*  
*iam arietibus quatiebatur.* Altera Testudo est, quam  
 ὄρυγα Græci agnominant: & Vitruuius vertit, *Testudi-*  
*nem ad fodiendum comparatam*. Leuiter à priore abit:  
 tamen abit, & frontem eius struit, quemadmodum angu-  
 los trigonorum, vt à muro tela cū in eas mittantur, non  
 planis frontibus excipiant plagas, sed ab lateribus laben-  
 tes, sine periculōque fodientes, qui intus sunt, tueantur.  
 Tertia denique *Arietaria* agnominata, in quâ Aries  
 suspenditur: quam mihi commodius videtur Tor-  
 mentis referuare. Lampsoni, fac quod soles: me vi-  
 de, pingē.

\* Lib. v.  
de Milit.







## DIALOG. IX.

*De Musculo, & Cæsaris locus in eo examinatus.*

**A**T enim ego ad *Musculum* eo, quem dixi inter Subitæ oppugnationis instrumenta fuisse. Cæsar me docuit in III. Ciuil. cùm Gomphos oppugnare ex itinere tentaret: *Cæsar castris munitis, scalas musculosque ad repentinam oppugnationem, & crates parari iussit.* Idem de Gallis, qui Alefiæ inclusi, cum subito perrumpere Iuliana castra vellent: *Vercingetorix opido egreditur, è castris longurios, musculos, falces, reliquaque, quæ eruptionis causâ parauerat, profert.* Vbi transiens moneo, malè è castris scribi. Quomodo enim & opido egreditur, & profert instrumenta è castris? Nulla iam verò ipse castra habebat, & in opidum copias reduxerat: sed nec petere à sociis potuit, Romanis interiectis. Vocula (é) abest libro scripto optimo: atque ita reformandam sequentem censeo, in *Crates*. Verissimum est: & mox in re narrandâ Cæsar: *aggerem & cratibus aditus expediunt.* Solent enim aggerem, id est virgultorum fascies, in fossam coniicere, longurios protendere à labro ad labrum, & super eos cratibus iniectis, velut ponte transire. Sed de Musculo, video & in Alexandrinâ vrbe cùm Cæsar remgereret, & subito deprehensus, conaretur varia vrbis loca sua facere, sic Hirtium scribere: *Interim munitiones cottidie operibus augentur, atque omnes opidi partes, quæ minùs firmæ esse viderentur, testudinibus atque musculis aptantur.* E sequentibus liquet, Cæsarem hæc fecisse, vt munitiones suas proferret, & plus loci occuparet. Itaque sententia, Testudines & Musculos

G admotos

admotos ad opidi minùs firmas partes, easque deiectas. At enim vox *aptantur* satísne hîc apta? non videtur: *quatiuntur*, *captantur*, aut tale mallem. Quid autem Musculus? in Isidoro lego: *Musculus cuniculo similis fit, quo murus perfoditur, ex quo est appellatur quasi Murusculus*. Quid dicam de iis verbis, nescio. An cuniculo similis? cui? animali, an fossorio? Sed & murus, inquit, *eo perfoditur*: quæ verba induxêre vulgò nostros Mechanicos aut militares scriptores, vt putent & forment Musculum acuto rostro, & eo ipso muros perfodientem. Nihil tale olim: & esset hæc *Terebra* potiùs. sed tamen Isidoro quid faciam, ignoro. An, *Musculus cuniculo similis, sub quo?* id verum esset: & est velut specus ligneum, in quo milites constituti deruunt murum & demoliuntur. Differt à Vineis, Pluteis, cùm formâ, tum modulo & firmitate. Exiguus enim est, & muris quasi facie oblongior: sed lignis validis structus, & ne perfringi desuper possit. Credo equidem Musculum dictum, quia instar eius animalculi foderent sub eo terram: aut quia milites, vt mures, cauum id subirent. Græci hoc tale nomen non habent, & sub communi illo *Testudinum* comprehendunt. Atque ita etiam Vegetius planissimè: *Musculos dicunt minores Machinas, quibus protecti bellatores, si lutum obsuerit, ciuitatis fossatum etiam apportatis lapidibus, lignis, ac terrâ non solum complent, sed etiam solidant, vt turres ambulatorie sine impedimento iungantur ad murum*. Vocantur autem à marinis belluis *Musculi*. nam quemadmodum illi, cùm minores sint, tamen balenis auxilium adminiculûque iugiter exhibent: ita ista machina breuiore, deputat à turribus magnis, aduentui



uentui illarum viam faciunt. Ista Vegetius: qui, vt verba & descriptio sunt, cum Testudinibus miscet, quarum finis, æquare. Quod in eo est, si lutum obfuerit, legendum *Sudetum auferunt*, alibi docemus. Sed de Musculo, alium à Vegetiano Cæsar præit, & sub eo muros dirutos, vt diximus, ostendit. Describit accuratè Ciuilium secundo, in obsidione Massiliæ: atque vtinam liber ad manum! Verba enim intricata & plura sunt, nec commemini. FVR. Quin liber ecce hîc ad manum: cape. LIPS. Tûne istum? vnde in hoc rure? FVR. Nempe hoc viaticum erat, quod instruxi: & præfagiebam eo opus fore. LIPS. O te argutum, an malum! & hoc iam tunc agitabas? sed cedò librum. Ait:

Ubi ex eâ turri, quæ circum essent opera, tueri se posse „  
confisi sunt, Musculum sexaginta pedes longum, ex mate- „  
riâ bipedali, quem à turri latericiâ ad turrim hostium „  
murumque perducerent, facere instituunt. cuius Musculi „  
hac erat forma. Duae primùm trabes in solo æquè longæ, „  
distantes inter se pedes quattuor collocantur: inque eis co- „  
lumella pedum in altitudinem quinque desiguntur. Has „  
inter se capreolis molli fastigio coniungunt, ubi tigna quæ „  
musculi tegendi causâ ponant, collocentur. Eò super tigna „  
bipedalia iniiciunt, eaque laminis clauisque religant: ad „  
extremum musculi tectum trabesque extremas, quadratas „  
regulas, quattuor patentes digitos desigunt: quæ lateres, „  
qui super musculo struantur, contineant. Ita fastigiato „  
atque ordinatim structo, vt trabes erant in capreolis collo- „  
catae, lateribus lutoque musculus, vt ab igne qui ex muro „  
iaceretur tutus esset, contegitur. Suprà lateres coria in- „  
ducuntur, ne canalibus aqua immissa lateres diluere possit. „

\* Potes  
& recti.

„ Coria autem, ne rursus igni ac lapidibus corrumpantur,  
centonibus conteguntur. Hoc opus omne\* tectum vineis  
„ ad ipsam turrim perficiunt, subitoque inopinantibus hosti-  
„ bus, machinatione nauali, palangis subiectis, ad turrim  
„ hostium admouent, ut adificio iungatur. Quo malo per-  
„ territi subito opidani, saxa quammaxima possunt vecti-  
„ bus promouent, praecipitatque muro in musculum deuoluunt.  
„ factum firmitas materia sustinet, & quidquid incidit fa-  
„ stigio musculi delabitur. Id ubi vident, mutant consilium.  
„ cupas tādā ac picere fertas incendunt, easque de muro in  
„ musculum deuoluunt. Inuoluta labuntur, delapsae, ab late-  
„ ribus longuriis furcisque ab opere remouentur. Interim  
„ sub musculo milites vectibus infima saxa turris hostium  
„ conuellunt. Compluribus iam lapidibus ex eā qua sub-  
„ erat turri subductis, repentinā ruinā pars eius turris  
„ concidit.

Haecenus Cæsar, sed an Cæsar? O R A N. Ambigere te, vtrum clarā luce lux sit? L I P S. Non est simile. Cæsaris nomen præscribi, hoc scio: sed & veterem famam & fidem esse, de Cæsare auctore. cū tamen curiosè scriptum ipsum examino & intueor, cogor dubitare, aut dissentire. L A M P S. Ah Lipsi, hæc illa sunt, ob quæ studia ista & vos alibi malè auditis, quia ambitiosè sic innouatis. In re tam receptā, tam testatā ambigemus, ob tenuem aut leuem causam? desiste, & antiqua. L I P S. Si vis, facio. sed liceat tamen obiter dicere, multa in Cæsare isto legi, Cæsare veteri parū digna. Pluscula notauī: sed vniuersè, quā frigida aut hians & supina sæpe tota scriptio est? quā conatur potiùs aliquid dicere, quā dicit? Itaque obscuritas & intricatio: denique nomen Cæsaris nisi esset, in tanto pretio fortasse liber



ber non esset. Quod ad verba, dico: nam res certè bona est, & Cæsaris ipsius, nec fugillo. Vt in aliis quoque libris, manus aliqua pruriens, colorem suum pulcherri-  
mæ huic tabulæ illeuit: corpus tamen & statum non mutauit. CARON. At enim, Lipsi, disertissimi etiam viri hunc librum pro exemplari eloquentiæ habent, & studiosè imitantur. LIPS. Hoc ideò, quia præsumptio de Cæsare accessit. Quis illum virum non æstimet, quem constat alterum à Cicerone fuisse, imò ambiguum ei palmam fecisse? & alia quædam fragmenta eius hoc clamant. Sed tale in istis libris conspici; nos qui aures & animum ( ne superbum sit ) subactum lectione & Latinitate veteri habemus, non fatemur. ORAN. O quàm hoc iudicium offendat multos! LIPS. Sed multos. non tam benè cum humano genere agitur, vt bona & vera pluribus placeant: sed nos mittamus. Dixi hæc in occasione, quòd ista Musculi descriptio longa & copiosa est, sed parùm lucida: proprium in eo scriptore vitium, dicere multis nec multa. Verba videamus, & appendamus. Ait: *Musculum* LX. *pedes longum.* ] Liceat dubitare super numero: *Sexaginta* pedes multi mihi videantur, vt Musculus sit, & dicatur. Deinde quæ analogia latitudinis ad hunc numerum? nam ponit *quattuor* modò pedes latum. Enorme hoc opus sit & informe, pro meo quidem sensu. Amplius, materia vniuersa Cæsari *bipedalis* est ( in quadrum, opinor: ) idque ob firmitatem, quæ præcipuè hîc quæsita. Si igitur talis; age, quis mihi dabit trabem sexagenùm pedum, & eà vbiq; diametro? rara aut nulla filiqua. Quartò,

quis vsus huius machinæ, sic longæ, sic angustæ? Muro admouenda est. à fronte igitur, an à latere? Si à fronte; palàm est, inutilem totum illum tractum à tergo, & porrectum corpus. Si à latere; plures tum viri vtilis, fateor: sed quî stabit, quod Cæsar mox dicit, *Quidquid supernè incidisset, fastigio musculi delapsum*? Nam tectum duplex, siue displuuiatum in Musculo isto fuit, ex \* Cæsare: ergo si pars in murum dependet, quidquid iniicitur, inter murum & ipsam hæret. Postremo, tanta & tam grauis moles (ita fuit, si omnia examinatis) quomodo vectibus tam facile & citò propelli ad murum potuerit, id quoque videndum. Ergo inclinamus numerum arguere, & inuerrere in nouenarium, *Musculum* 1 x. *pedes longum*. Omnia sic consentiant, & consistent. Verè Musculus, & exiguus: interuallum in longo & lato analogum, & suâ symmetriâ: columellæ non nisi quattuor, quarum etiam numerus ideò non expressus: atque eæ in singulis capitibus singulæ. Denique facile admouendum opus, & impellendum. Atquin exiguus tunc eius fructus & efficacia, inquires, quia pauci subibunt. Respondeo, pro hac magnitudine viros denos aut duodenos potuisse latere: sed opus facere, ex successione, binos & binos. Nec moueat, si exigua pars muri ita diruta: transferre enim machinam suam iidem illi subsessores leuiter poterant, & ad infracta admouere. Sanè hoc videndum, & caput est: non in magnitudine Musculi milites innouasse aut accurasse, sed in robore & firmitate: utque aduersus quoscunque ictus validè stare. Hæc ita dubitantes dicimus: alibi

\*Columellas enim facit pati altitudine pedum quinque. & eas capreolis iungit. Dispar autem altitudo opus, in simplici tecto. Sed nec Capreoli conueniunt.



alibi nobis factum in scriptis: & tamen vel sic carpi-  
mur: quæ ratio est? Ab Aristotele didiceram: *εἰς αὐ-  
τοῖς ἀπορῆσαι βελονέοντες πρὸς τὸ διαφορῆσαι καλῶς*: *Es-*  
*se utile volentibus doctrinâ abundare, aptè dubitare*.  
Per bona quædam, sed calida ingenia, nec hoc licebit?  
At vident aliquid, quod nos minimè: scilicet nihil  
nos, in quo illorum oculi Homerici: & tamen exem-  
plum nunquid præbeo illusionis? Oro vos per com-  
munes Musas, rem communem agamus, bono more,  
bonâ modestiâ: & si quis alibi cautior vel acutior, sciat  
& esse vbi neutrum ei adest. In iuuentute primâ ali-  
quis nobis fortasse feruor fuit, sed quod omnes fatean-  
tur, sine liuore: & ætas, valetudo, sapientia mox tem-  
perarunt. Spero & in aliis, qui Palladis veræ proles  
sunt: si qui Saturni aut Martis, abeant, & clari magis,  
quàm boni, esse pergant. Quò autem ego pergo? à  
Musculis ad mures istos viuos, qui rodunt: sed ad illos  
iam reuertor. Est & in Cæsare: *Quadratas regulas,*  
*quattuor patentes digitos.*] Regulæ, directæ sunt te-  
nuiora\* ligna, quibus lateres suos cohibet & firmat.  
*Patuerè*, inquit, *quattuor digitos*: id est, tot illos lati-  
fuere in latere quoque, nisi fallor. An aliquis retule-  
rit magis ad interuallum, quod inter regulas singulas?  
non nunc ego. Mox: *Lateribus lutoque musculus, ut*  
*ab igne tutus esset, contegitur.*] Hoc quidem aliquo-  
ties legas. vt in Vitruuio, de Testudine: *Insper verò*  
*argilla cum capillo subacta, ad eam crassitudinem induca-*  
*tur, ut ignis non possit nocere.* In Ammiano, de eâ-  
dem: *Limo adsparguntur eius suprema.* Inferiore quo-  
que æuo factum. & in Nicetâ Choniate scriptum, cum  
Johannes

\* *Latas*  
hodie di-  
cimus.

*Johannes Comnenus Imp. Anazarbam urbem obsideret, atque Armenij defensores sæpius machinas exussissent: tandem Imperatorem iis superduxisse ἀσπίδας καὶ ἰμαντώματα ἐν πηλίνων πλίνθων: tegmina & velamenta ex laterculis luteis: planè, vt in Musculo hîc Iuliano. Mox: Interim sub Musculo milites vectibus infima saxa turris hostium conuellunt.]* Hîc Vectibus id faciunt, è ferro scilicet: nec ignotum, quæ eorum vis aut forma. Græci *μοχλία* vel *μοχλὲς* vocant: & sunt pali è ligno, aut ferro, ad onera subleuanda aut promouenda. Vitruuius & torculari vertendo adhibet, eumque qui vecte immisso torquet *Vectiarium* dicit. Si è ligno essent, lingula è ferro in altero capite addi solet, atque hos tales *Lingulatos* dixêre, siue & *Rostratos*. Vtebantur & ad muros subruendos, vt hîc, sed ferreis haud dubiè. atque ita in Festo: *Vecticularia vita dicitur eorum, qui vectibus parietes perfodiunt, furandi gratiâ.* Et in Glossis: *μοχλὸς λιθουργῶ, Vectis.* In iisdem, *Vectis, μοχλὸς σιδηρῆς.* Quia autem vsui sæpe in militiâ, vtroque hoc fine: ecce inter militaria exercitia erat, in vecte robur ostentare. Sallustius de Pompeio: *Cum velocibus cursu, cum validis vecte certabat.* Et vtilis sanè isti ad lapides prægrandes emouendos emoliendosque, vti sæpe in veterum muris: vbi minores aut infirmiores Dolabris magis hoc peragebant. Liuius xxi. *Cùm muros defensoribus nudasset, tum Annibal occasionem ratus, quingentos fermè Afros cum dolabris ad subruendum ab imo murum mittit.* Distinguit à *Securibus* idem Liuius, xxviii. *Et aliis partibus securibus dolabrisque cadebantur & refringebantur portæ.* Tacitus i i i. Histor. Mox

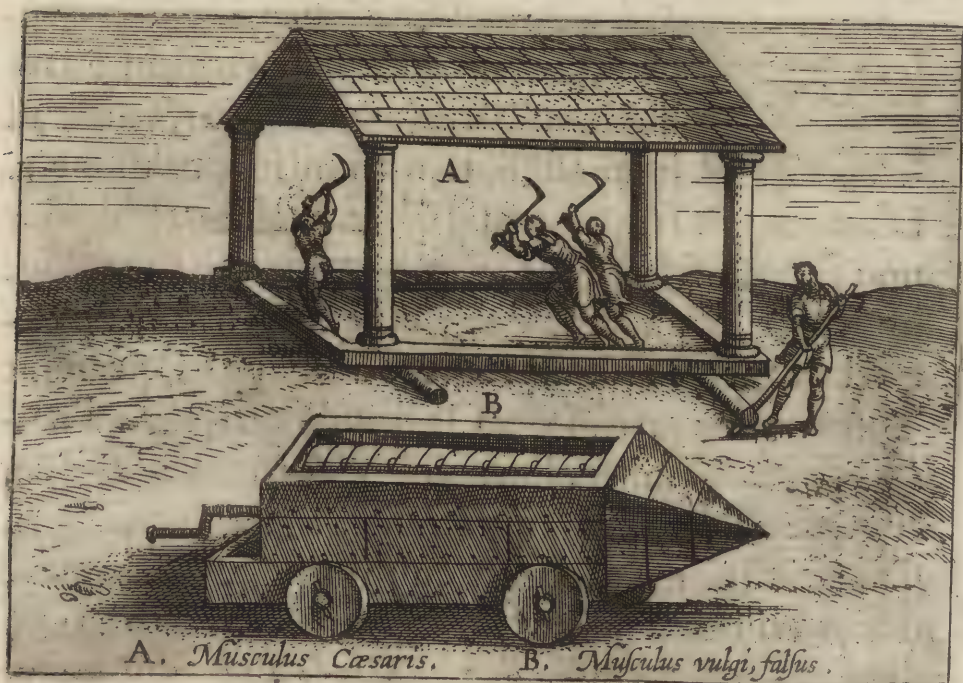
conuer-



conuersus ad singulos, num secures, dolabras, & cetera expugnandis urbibus, secum attulissent, rogabat? Forma Dolabræ in columnâ Traiani crebra est, quâ milites ligna cædunt, ad muniendum. Eo sensu Corbulo apud Frontinum: *Hostem dolabrâ vincendum esse*: id est, opere & munitionibus. Iuuenalis item, de Mario:

*Si lentus pigrâ munisset castra dolabrâ.*

Forma est securis, sed vnicâ & simplici acie, parte alterâ in mucronem acuminatâ, quæ seruiebat maximè muris deruendis, vt prior illa vallo & lignis cædendis.



I. L I P S I  
 P O L I O R C E T I C O N  
 S I V E  
 D E M A C H I N I S ,  
 T O R M E N T I S , T E L I S ,  
 L I B R I I I.  
 D I A L O G I S M V S I.

*De Circumvallatione. Eius multiplicis &  
 operosa exempla.*



BSOLVISSE me censeo quidquid ad  
*Subitam* oppugnationem: ordo me vo-  
 cat ad *Diurnam*. Et si quædam è iam  
 dictis, vt *Testudines*, vt *Vineas*, etiam ad  
 hanc adhibita, memini in loco monere.  
 Diurna igitur oppugnatio admota scilicet, vbi prior  
 non successisset: & aut artibus ingeniisque vincendi  
 hostes, aut longâ fame domandi erant. Sed hanc ex-  
 spectare anceps, arduum: & ideò ad maiora Opera aut  
 Tormenta conuersi. Inter Opera primum, *Circumual-*  
*latio*. Ea sollemniter olim adhibita Græcis Latinisque,  
 cùm premere obsidio munitionem aut locum vellent.  
 Causa iustissima. claudere enim prius erat, ne nuncij,  
 cibi, auxilia intrarent; tum & nequis exiret. sed etiam  
 vt sese obsidentes munirent, contra subitas eruptiones.  
 An & causa etiam aliqua, Terror? Certè enim metum,  
 aut & desperationem, concipiant necessum est, qui vi-  
 dent sic arctè se claudi: & quanquam cetera ad sunt, co-  
 gitatio tamen illius carceris nocet, tum & fiducia aut  
 perti-



pertinacia hostilis. Ergo plerique olim circumuallabant, ij quidem quibus cura aliqua bonæ militiæ, aut artes. Græcis sæpe nominatur ὑποταχισμός καὶ περιταχισμός, hoc sensu: & ij quoque accuratè vsi. Veteres eorum historici, πλύντες καὶ πλυνθία ad hos muros struendos adhibent: id est *lateres aut laterculos*, sed crudos scilicet, nec ratio aut otium fuisse videtur ad excoquendum. Et si Figulos tamē\* alibi plurimos in eorum exercitu lego: sed non hoc fine, existimo, potiùs ad militandum. Fuere igitur, vt Romanorum cespes: etsi de modo aut magnitudine nescio, nisi æquabilem tamen & vniformem fuisse. Docet Thucydides, libro II. qui Platæenses obsessos à Peloponnesiis & muro clausos, *dimensos eminus dicit altitudinem iustam muri, ex numero & modulo laterculorum: atque ita scalas apparasse ad transcendendum*. Posteriores, etiam vallis & stipitibus interpositis vsi videntur, ex Polybij XVII. vbi Græcam Romanamque militiam hac parte componit. In Romanorum porrò vallo quid fuerit,\* alibi dicimus: nunc addo, non simplicem sæpe hunc murum fuisse, sed duplicem, contra exteriorē etiam hostem. Si enim auxilia metuebantur, & vis aliqua maior: ipsi sese includebant, ne subito aduentu aut impetu possent superfundī. Hoc in obsidione illâ Platæensium factum, Thucydides sic describit: *Circumuallatio tota Peloponnesiorum habebat duos ambitus siue muros. Vnum in Platæenses ipsos, alterum exterius spectantem, & si quis Athenis vellet adoriri. Distabant inter se pedes sedecim: interuallum medium in edificabatur tabernaculis vigilum & custodum, per sua discrimina. Ea tamen ita crebra & perpetua erant, vt totum opus vnus murus videretur crassior, & qui pinnas*

To Plurachi Agefilao.

\* Lib. v. De Mil. Rom. Dialog. v.

utrimque haberet. Inter denas autem quasque pinnas, Turres erant magnae, & equabili crassitie, quae tangerent interiore & exteriorē frontem. sic, dico, ut ambire eas non liceret, sed per medias ipsas transeundum esset. Nec obscura tota ea res, aut aliter illustranda. Atque opus, fateor, per se nec vile, nec improbum: sed quid ad Romana, si contendis? Multa exempla sunt: sed quia eligere mos noster, non colligere; pauca dabo illustriora. Primū, P. Scipio minor, Carthaginem cū obsideret, ita eam & se cinxit, in Appiani Libyco: Isthmo positus in quo urbs sita, fossam inibi duxit à mari ad mare: ipse ab hoste semotus, quantum teli iactus esset. Atque illi quidem instabant & impedire conabantur, sed Romani operantes simul & pugnantes opus perfecere, quod stadia viginti quinque in fronte habebat. Eā fossā absolutā, alteram haud procul inde duxit, pari magnitudine, quae ad mediterranea spectabat: iterūque duas similes iis circumponens, totum opus\* quadrangulum fecit. Omnia deinde val-  
\*Vti solent  
Romani  
sua castra. lis acutis muniit, & post vallos, alias fossas duxit. Parte autem eā, quae Carthaginem spectabat, murum vallūque struxit, in viginti quinque stadia: altum, absque loricā aut pinnis, pedes duodecim; itēque absque turribus, quae per spatia interponebantur. Crassities autem muri quasi dimidiata, id est pedum senū. In medio autem eius propugnaculum excelsum erat, & in eo turris lignea, quattuor tabulatorum, unde prospicere erat, quid in urbe ageretur. Hac omnia spatium viginti dierum & noctium (breuitas temporis notetur) absoluit, toto exercitu per vices pugnante & operante, ac vix cibum aut somnum capiente. quem deinde uniuersum intra septum istud induxit, & locauit. Atque haec ei simul & castra erant, & munimentum: unde



unde egressus & impetum faciens, commeatum auferebat, qui terrâ inuehebatur. Nam hac ceruice exceptâ, reliquâ parte, mari Carthago alluebatur. Hoc Scipionis opus, facile intellectu, si quis situm Carthaginis veteris, pictum in tabulis, cum lectione istâ confert. Nec contentus terrâ sic clausisse, mare iis aufert, portu per Aggerem clauso & intersepto. quem ille duxit & iecit, à tenui illâ velut terrâ fasciâ, quæ inter lacum & mare interiecta, Lingua dicebatur. Progrediens autem illinc in mare, & rectâ in os portus tendens, firmavit opus magnis stipatîsque lapidibus, ne à fluctibus auferrentur. Erat autem supernè latitudo Aggeris, pedum vigintiquattuor; infrâ autem & in aquis, vel quadrupla. Id opus initio Pœni irridebant, ut tardū & longum, aut potius nūquam absolendum. Sed cū tantus ille exercitus operas conferret, nec diu aut noctu intermitteret; territi, parte aliâ portum sibi fodere, ad medium mare, cœperunt. Grande profectò & admirabile hoc quoque opus consideranti, & in quo pertinax labor naturam pænè vicit. At enim idem Scipio, cū Numantiam, in Hispaniâ urbem nobilem, obsideret, grande quoque opus, & tale (Appiano in Ibericis narrante) struxit. Erat ambitus Numantie stadiorum viginti quattuor: circumuallationis quam parabat, supra eius duplum. Atque id spatium diuisum, totum per partes operantibus fuit, & cuique parti præfecti quidam, operis exactores & probatores. Prædictum, autem, ut siquid hostes impedirent aut turbarent, signum in eâ parte tollerent, de die quidem vestem purpuream in longâ perticâ; de nocte, ignē. ut ipse Scipio & Fabius Maximus eius frater, in necessariis alibi intenti, possent succurrere. Ut igitur hac perfecit, alteram fossam iterum,



\* Elapidi-  
bus & li-  
gnis scili-  
cet.

duxit, haud longè ab illâ, & vallos in eâ defixit, & mu-  
rum inædificauit. cuius latitudo erat, pedes octo; altitudo,  
decem, absque propugnaculis. Turres autem ubique in-  
terpositæ, per singula iugera siue centenos pedes. Lacum  
autem contiguum cum non liceret muro peruadere aut in-  
struere; \* Aggerem ei iniecit, parem muro & altitudine  
& crassitie, ut is esset loco muri. Cum autem & flumen  
Durias, præter opidum fluens, utile obsessis esset, tum ad  
emissionem & receptionem hominum, tum ad victum  
(nam & urinatores transibant, & scaphæ interdum ven-  
to grandiore, aut & remis, adiutæ: ) nec iungere id ponte  
facile esset, latum & violentum: propugnacula duo in  
utrâque ripâ constituit, loco pontis. & ex propugnaculis  
iis, funibus suspendit trabes longas, & per totum flumen  
pertinentes, quibus infixi velut gladij & tela acuta erant.  
quæ trabes impulsæ à flumine, assidueque rotantes, neque  
natantes, neque nauigantes, sed nec urinantes patiebantur  
latere aut transire. Quod maximè Scipio volebat, ut  
nemine ingrediente aut transeunte, ignari essent omnium,  
quæ extrâ gererentur. Ut autem parata sic sunt omnia,  
& turribus catapultæ impositæ, & ballistæ, & ad pinnas  
ac propugnacula appositi lapides, tela, & iacula; castella  
autem sagittarij & funditores habuerunt: tum nuncios  
disposuit per totum opus, qui die ac nocte, alij ab aliis dictæ  
excipientes, significarent ei quidquid ageretur. In turri-  
bus autem iussit, si quod euenisset, signum tolli: in primâ,  
dico, earum, ubi periculum esset. Et sequi deinde atque  
attollere consequenter alias, cum illud in primâ vidissent:  
ut per signum quidem celerrimè cognosceretur motus aut  
hostium molitio, sed certitudo rei per nuncios. Exercitus  
porro vniuersus, cum ad LX. millia pertingeret, unâ cum  
incolis



*incolis auxiliaribus: dimidium eius disposuit ad muri val-  
 lique custodiam; viginti autem millia oppugnationi reser-  
 uauit, siquando ea esset; & subsidium istis reliqua decem  
 millia. Locus autem & istis omnibus assignatus: nec mu-  
 tare, nisi iuberentur, licebat. Ad mandata autem subito  
 ibant, & parati erant, sicubi signum sublatum esset. Ipse  
 etiam Scipio, vniuersum hoc opus\* quinquaginta stadio-  
 rum, quaq; die ac nocte circuibat. Scipionis hæc opera, &  
 circumuallatio, industriæ & curæ plena: atque omnia,  
 tanto Imperatore digna. Sed Octauiani etiam Cæsaris,  
 postea Augusti, circumuallationē adnoto, in Appian. v.  
 Ciuil. paullo maiorem, & breuiter recensendā. L. An-  
 tonius, in dissensu illo ciuili, Perusiam se contulerat. quem  
 insecutus Cæsar, cum omni diligentia, copiis opus facere  
 iussis, vallo & fossâ, quinquaginta sex stadia amplexus,  
 clausit, sed & \* brachia longa ad Tiberim vsque protēdit,  
 nequid in urbem posset inferri. Contrâ Lucius, ipse quo-  
 que simili vallo & fossâ, pedes collis muniebat. Cæsar de-  
 inde, cum copias aduentanti Asinio & Ventidio opposuis-  
 set, celeriter Perusiam rediens, fossas sudibus vallisque  
 muniuit, & latitudinem atque altitudinem earū auxit,  
 ut hac utraque triginta pedum essent. Sed & murum au-  
 xit & eleuauit, & turres in eo ligneas ad mille quingen-  
 tas statuit, sexagenos pedes inter se distantes. Sed & pin-  
 nae crebrae erant, & alius apparatus: eaque omnia dupli-  
 cata, & velut bifrons circumuallatio; tum contra obsessos,  
 tum etiam siquid externi auxilij aduentaret. Ita Augu-  
 stus: in quo opere Turres maximè miremur, tot & tam  
 crebras. Sed quid hæc colligo? Cæsar ille Iulius, qui in  
 omni remilitari super omnes, etiam in istâ fuit. Com-  
 mentarij eius variè ostendunt: sed adsumatur vna nunc  
 Alexiæ*

\*Sunt mil-  
 laria sex, &  
 duo stadia.

\* σκέλη  
 μακρά

Alesia obsidio, in qua res gestae quantas audere (Velleij verba & iudicium) vix hominis; perficere, panè nullius, nisi dei, esset. Age verò, verba ipsa & narratio Caesaris audiantur: quis legit? FVR. Ego libens, & tu paullum interquiesce. Ait:

„ Ipsum erat opidum (Alesia) in colle summo, admodum  
 „ edito loco, ut nisi obsidione expugnari nō posse videretur.  
 „ cuius collis radices duo, duabus ex partibus, flumina sub-  
 „ luebant. Ante id opidum planicies circiter millia passuum  
 „ tria in longitudinem patebat. reliquis ex omnibus parti-  
 „ bus colles, mediocri interiecto spatio, pari altitudinis fasti-  
 „ gio, opidum cingebāt. Sub muro, quae pars collis ad Orien-  
 „ tem spectabat, hunc omnem locum Gallorum copia com-  
 „ pleuerant, fossamque & maceriam sex in altitudinem pe-  
 „ dum\* produxerant. Eius munitionis, quae ab Romanis in-  
 „ stituebatur, circuitus undecim millia passuum tenebat. ca-  
 „ stra opportunis locis erant posita, ibique castella viginti-  
 „ tria facta.

\* Leg.  
 praed.

Caesar deinde, animaduerso Gallos in urbem copias re-  
 duxisse, bellum velle ducere, auxilia totius Galliae ex-  
 spectare, auget munimenta, & sic ait post pauca:

„ Quibus rebus cognitis ex perfugis, Caesar haec genera  
 „ munitionis instituit, Fossam pedum xx. latam, directis la-  
 „ teribus duxit: ut eius solum tantumdem pateret, quantum  
 „ \* summa labra distarēt. Reliquas omnes munitiones ab eā  
 „ fossā pedibus quadringentis reduxit. id hoc consilio, quo-  
 „ niam tantum esset necessario spatium amplexus,\* ne facile  
 „ totum opus coronā militum cingeretur, ne de improviso  
 „ aut noctu ad munitiones hostiū multitudo aduolaret, aut  
 „ interdiu tela in nostros operi destinatos conicere possent.  
 „ Hoc intermisso spatio, duas fossas quindecim pedes latas,  
 eādem

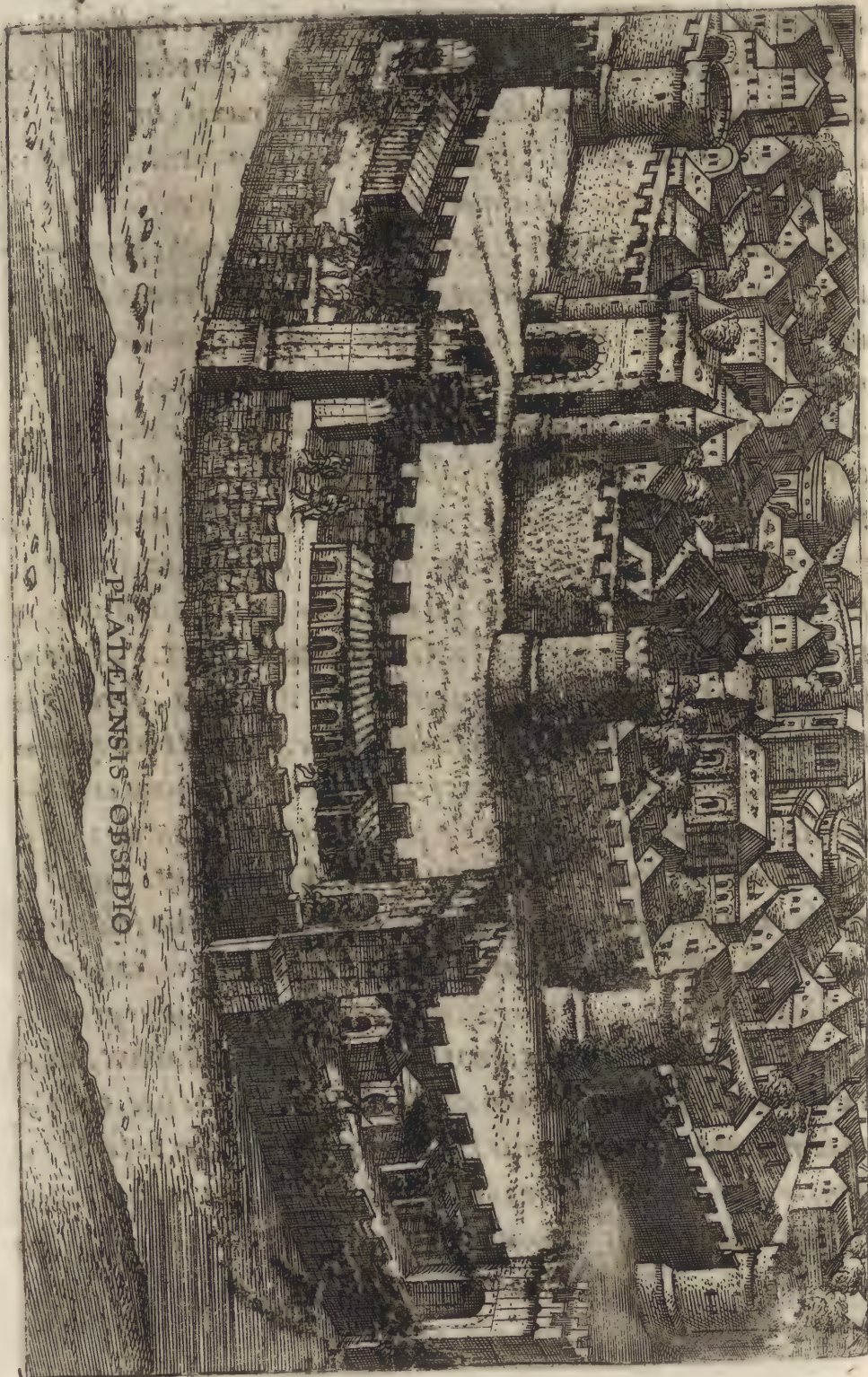
\* Libri  
 quidam  
 summa.

Legō, nec.

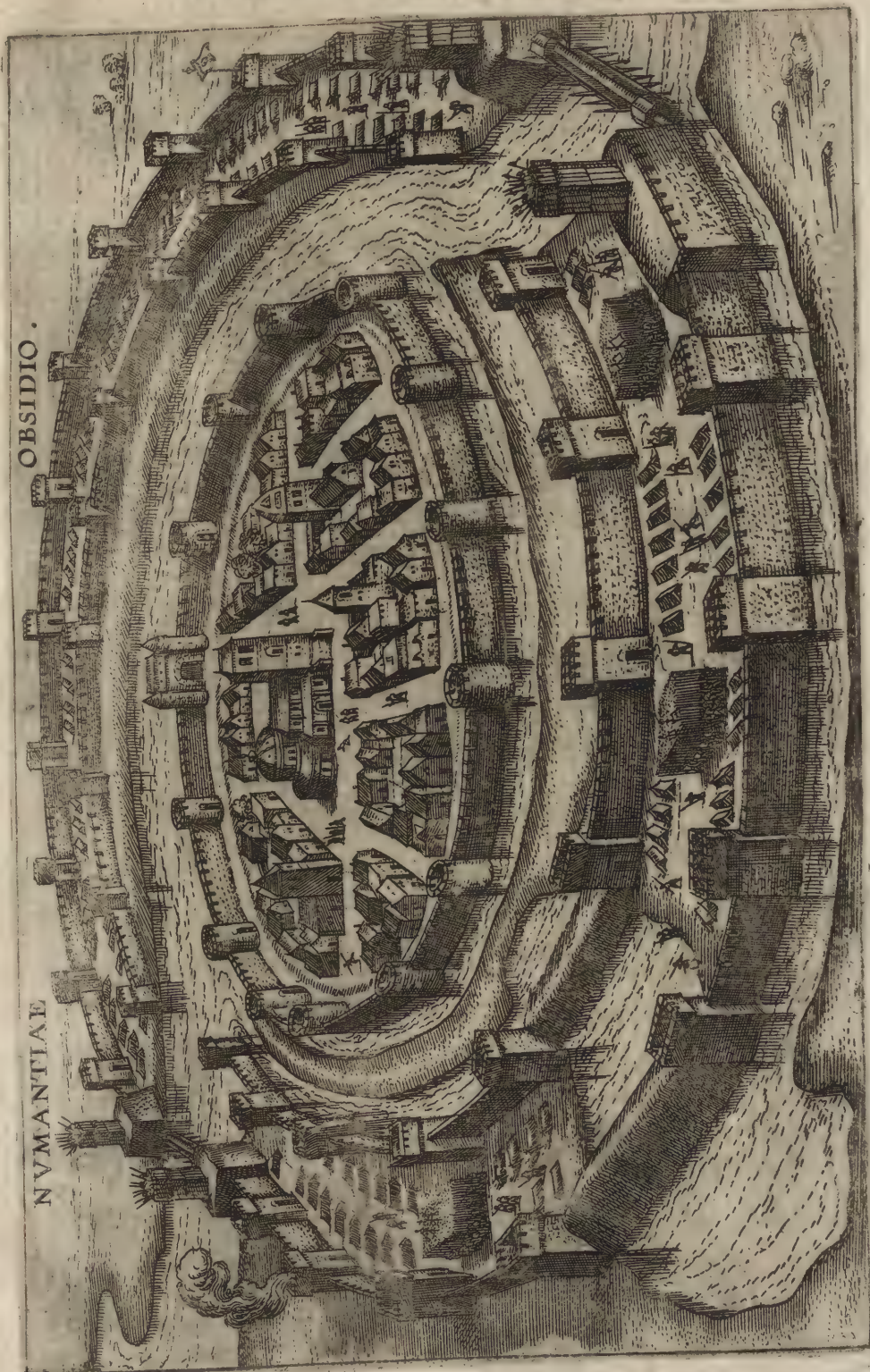


eâdem altitudine perduxit: quarum interiorem cāpestribus  
 ac demissis locis, aquâ ex flumine derivatâ compleuit. post  
 eas aggerem ac vallum duodecim pedum struxit; huic lori-  
 cam pinnâsque adiecit, grandibus ceruis eminentibus ad  
 commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum ho-  
 stium tardarent. & turres toto opere circumdedit, quæ pe-  
 des octoginta inter se distarent. Ad hæc rursus opera adden-  
 dum Cæsar putavit, quò minore numero militum defendi  
 munitiones possent. Itaque truncis arborum, haud admo-  
 dum firmis ramis, accisis, atque horum delibratis ac præa-  
 cutis cacuminibus, perpetuæ fossæ quinos pedes altæ ducebantur.  
 huc illi stipites demissi, & ab infimo reuincti, ne reuelli  
 possent, ab ramis eminebant. quini erant ordines coniuncti  
 inter se atque impliciti; quo qui intrauerant, sese ipsi acu-  
 tissimis vallibus induebant. Hos Cippos appellabant. Ante  
 hos obliquis ordinibus in quincuncem dispositis, scrobes  
 trium in altitudinem pedum fodiebantur, paulatim angu-  
 stiore ad summum fastigio. huc teretes stipites, feminis cras-  
 situdine ab summo præacuti & præusti, demittebantur: ita  
 ut non amplius quattuor digitis ex terrâ eminerent. Simul  
 confirmandi & stabiliendi causâ, singuli ab infimo solo pe-  
 des terrâ exculcabantur: reliqua pars scrobis, ad occultandas  
 insidias, viminibus ac virgultis integebatur. Huius gene-  
 ris octoni ordines iuncti, ternos inter se pedes distabant. id  
 ex similitudine floris Liliū appellabant. Ante hæc, taleæ  
 pedem longa, ferreis hamis infixæ, totæ in terram infodie-  
 bantur, mediocribusque intermissis spatiis, omnibus locis  
 differebantur. quos Stimulos nominabant.

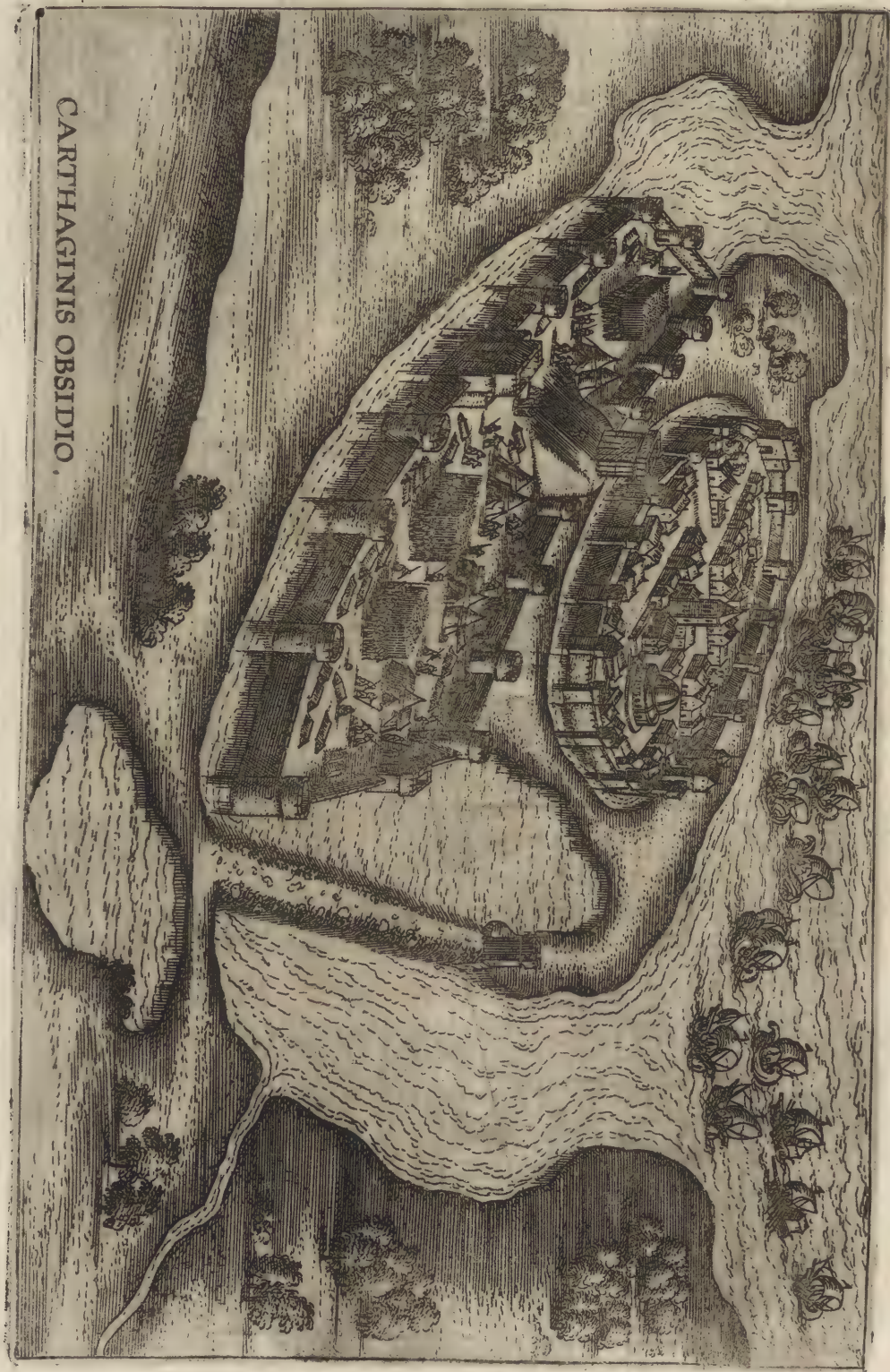














## DIALOG. II.

*Cæsar totus explicatus in verbis quæ supra. Brachia, Lorica, Cerui, Stili caci, & alia vicina.*

**I**PS. Satis mi Furi, desine. audistis quid in totâ eâ munitione fuerit; & si mens ibi & attentio, mirati haud dubiè multiplex & pænè infinitum hoc opus fuistis. CAR. Audimus, sed hoc tantum. Confusa alibi aut obscura narratio, & plenè capere si nos vis, per partes dispone, & illustra. LIPS. Age, fiat. Cæsari hoc detur; sed & Operi, quod, me iudice, meretur memoriam & vitam. Sunt in eo toto tres partes, Interior munitio, & Exterior, tum Circumuallatio his interiecta. Ego de Circumuallatione primùm dicam & excerpam: quia reipsâ prima fuit (Fossis dumtaxat exceptis) & reliquæ Munitiones mox adiectæ. Ea habuit has partes, Vallum, Loricam, Ceruos, Turres. Videamus singillatim: & primò

VALLVM. Id fuit pedum XII. vt ait: nec definit de latitudine aut altitudine: an quia idem fuit? Solet aliquoties: & in Hirtio leges, *Vallum decē pedes altum, cuius agger tot pedes in latitudinem parebat.* Et opus omnino latitudine fuit, ad insistendum & defendendū. Quid in reliquâ structurâ eius fuerit, curiosè dicimus in iis quæ

\*DE MILITIA. Nunc addo, nomen aliquando variare, & *Brachium* appellari. Hirtius in bello Hispaniensi. *Cæsar munitionibus Ateguam oppugnare, & brachia circumducere cœpit.* Idem in bello Alexandrino: *Castellum quod rex munierat, brachijsque cum opere castrorum munierat.* Liuius XXXVIII. *Nicodemus intempestâ nocte, superato brachio, in urbem penetrat.* Lucanus:

\* Lib. v.  
Dial. v.



— fontésque & pabula campi

*Amplexus fossâ, densas tollentia pinnas,*

*Cespitibus crudâque exstruxit brachia terrâ.*

Apertè vallum ita nominat, & Cespitibus struit, & Pin-  
nas etiam addit. Causa nominis, quòd eiusmodi valla  
in brachium & cubitum ferè curuantur: vnde & à  
Græcis ἀγκῶνες dicuntur, siue & οἰέλν, *crura*, vt in Ap-  
piani suprâ verbis. Alioqui flexus illi etiam & sinus  
terræ, *Brachia* simili causâ, appellantur. vt in Curtio,  
lib. vi. *Duo terræ eius velut brachia excurrunt, media fle-  
xu modico sinum faciunt, Luna similem.* Ouidius:

— nec brachia longo

*Margine terrarum porrexerat Amphitrite.*

Pars secunda Valli, *Lorica*. Ea vox variâ significatione  
innotuit. pro tegmine pectoris militari: vt frequentis-  
simè. pro tegmine aliarum etiam rerum, aut inductio-  
ne: vt in Vitruuio, *Lorica ex calce & arenâ indiscantur.*  
In Varrone: *Parietes opere tectorio loricandi.* In Plinio,  
*Ichneumon limo se mergit & loricat.* Imago est & tra-  
ductio ab illâ militari, quæ corpus amplectitur & tegit.  
Paullatim longiùs etiam itum, & obiectio aliqua aut  
tegmen nobis antepositum, siue munitiuncula, *Lorica*  
dicta. Ita muruli in ambitu, minores valli minusque  
lati; sed & è cratibus, aut tabulis pluteisque sepimenta,  
in hoc nomen venêre. De murulis, in Curtio libro i x.

*Angusta muri corona erat, non pinna, sicut alibi, fastigium  
eius distinxerant, sed perpetua Lorica transitum sepserat.*  
Significat muri eius, quem Alexander animosè con-  
scendebat, *Loricam* non fuisse vt aliàs vulgò, Pinnis di-  
stinctam: sed sine apprehensione aut transitu, continuè  
structam. Eò ægrius fuisse, stare illic aut hærere. Am-

mianus:



mianus: Muros altiùs extollebat, hac loricâ celeri diligentiâ consummatâ, in tuto locandam securitatem suam existimans. Idem iterùm, libro xxv. Erat in hac regione extensum spatium & rotundum, lorica ambitu circumclusum, destinata regiis voluptatibus feras continens. Viuarium fuit, & muro simplici circumductum. Sed & alia ambitio aut περιβολή sic dicta. vt Apuleio libro vi. Dum sic mecum iocatur comes, iam domus eorum extremam lorica peruenimus. Itaque in Deuteronomij cap. xxii. vbi σεφάιν Græci verterunt, quidam è Latinis *Loriculam*: structuram scilicet illam superâ ædium, quâ Solaria sua ambiebant & cingebant, contrâ casum aut delapsum. Nam plana tecta eorum esse solebant, ad apricandum aut inambulandum: atque in orbem isti murali, quibus innitentes fas erat despicere. Dauidi hoc factum, quem sacræ litteræ aiunt *deambulasse in solario domus regia*, & vidisse lauante illam, quam in omni vitâ poenituit vidisse. Pro vallo autem aut terreo murulo, Tacitus iiii. Hist. *Loricam vallumque per fines suos Treueri struxere*. Iterùm iiii. Annal. *Sabinus fossam loricamque contexens, quattuor millia passuum ambitu amplexus est*. Florus de Scipione, ad Numantiam, libro ii. cap. xviii. *Fossâ atque loricâ, quattuorque castris circumdedit*. Idem de Cæsare, ad Gergoniam, lib. iii. cap. x. *Octodecim castellis, ingentique [quasi] loricâ circumdatam, fame domuit*. Dele inclusam à me voculam, auctoribus libris. Sed & legitimum ipsum Vallum, sudibus, turribusque instructum, Vegetius vult sic dictum, lib. iiii cap. xx. *Obsidentes vltra teli iactum, fossam faciunt, eamque non solum vallo & sudibus, sed etiam turriculis instruunt, ut erumpentibus è ciuitate possint*



*sint obsistere: quod opus Loriculam vocant, & sæpe cum obsidio describitur, inuenitur in historiis, LORICA VRBEM ESSE CIRCUMDATAM.* Ita Vegetius quidem: sed vetustiores tamen sic locutos, haud temerè dixerim, imò cū discrimine ferè, quod monui, & vt pars modò Valli Lorica sit. Illud tamen æuū solet, & paullo superius, vt ex Flori locis liquet. Iam de Cratibus & vimineâ sepe: ecce in Cæsare ipso v. Gallicorum: *Turres contabulantur, pinna, loricaq, ex cratibus attexuntur.* In Hirtio, viii. Gallic. *Pontes constrati, quorum frontes vimineâ lorikulâ muniuntur.* De Pluteis autem, in hoc loco Iuliano, quem legimus: *Ad commissuras pluteorum, atque aggeris.* putamus enim Loricam intellegi plutealem, locumque signari quâ aggeri & vallo iungitur. Clariùs hoc in vii. Gallicor. *Duabus retentis portis, ceteras obstruit, pluteos vallo addit.* BIL L. Satis nouitia & inopinata me doces: nec ego de hoc ligneo genere Loricarum suspicatus vñquam fui. Cæsaris illa, sic capiebam: quasi Pluteos additos, id est antepositos præfixosque vallo vellet, contrà rescissionem eius & demolitionem, quam falcibus taliq; apparatu solent moliri. Obstitisse igitur tunc Pluteos. LIP S. Nec absolum hoc, aut nimis futile: sed firmitus tamen nostrum videtur. vt sepes sic craticeas, aut & ligneas, struxerint, post quas tuti esset. Ita enim & Vineas, & Pluteos, ex hac materie struebāt, & eodem fine: vnde vt puto, exemplum. Tela sanè illa veterum, his aut inhærebant, aut frangebantur: denique facile, & non in arduo, hoc opus. Pro eo autem & Hirtius mihi videtur, viii. Gallic. *Castra imperat vallo pedum xii. muniri, coronisque pro hac ratione eius altitudinis inadificari.* Ita vulgò, nec pessimè: & possit Corona esse,



esse, quod *σεφάνη* iam dicta in libris sacris. Sed libri tamen scripti consentiunt legere, *Loriculamque pro hac ratione*. Ergo teneamus, & quia *INÆDIFICANDI* verbo utitur, ligneam fuisse suspicemur. Hic suspicio, at in Suidâ assertio: *Δρύφρακτι*, inquit, *ξύλινοι θώρακες, περιφερίγματα τὰ νῦν ταυλωτὰ καλέμεθα: Dryfracti, lignea Lorica, quæ nunc Tabulata vocantur*. Nihil clarius: & nomen ipsum factum, ὡς δὲ τὸ ταῖς δρυσὶ φερίσεται: ab eo, quod lignis munitio hac fiat. In eodem scriptore: *Θωράκιον, τὸ τεῖχος. Θωρακίσις, ὁ θωρακῶπι, θρυφράκτις λωερίσις: Thoracium, ipse murus. thoracis, propugnaculis, Loricis ligneis*. Atque hæ Loricæ murorum vallorumque sunt, pinnis distinctæ; ἐπάλξεις Græcis, *ἄσπερες*, & creberrimè Latino ritu *θώρακες* siue *θωρακία*, *Lorica aut loricula* dictæ. BILL. Maiores tenuerunt, & paullum modò vetustiores murinostrî Europæi habēt: idque cum distinctione istâ Pinnarum. Hodie omitti placuit Pinnas, ob infirmitatem: etsi *Loricas* tenemus, & nostro verbo *Parapettos*. Sed altitudo, fodes, Lipsi horum talium quæ fuit? LIPS. Haud stabilis semper aut exactè eadem: & in Hirtio audisti, *Loriculam pro ratione altitudinis inædificari*. In humili ergo vallo, humiliorem paullò; grandiusculam, in altiore. In Iosepho lego, velut de more, sed in amplâ Hierosolymorū munitione, *Loricas trium pedum altitudine fuisse; Pinnas, duorum*. Et sanè ea mensura ad viri modum sit, atque abundè ei tuendo. Sint & quattuor pedes, in vniuersum: suffecerint in castrensi vallo. Sed ad partem Valli tertiam venio, qui sunt CERV. Non ij quidem in omni vallo, non: sed hîc à Cæsare ad texti, maiori tutelæ & securitati. Quid ergo ij sunt? *Cervi*, inquit, Varro, à si-

*militudine cornuum cerui.* Sunt igitur ramosi trunci arborum, in eam faciem: atque ij firmiores aliâs, aliâs infirmi. Isti teneriores & infirmi, *Ceruoli* dicebantur, verbo diminuente. In Hygino: *Ceruoli, trunci ramosi. ad hos decurritur, si soli naturâ, nimîâ teneritate, cespes frangeretur.* Vtebantur his igitur in vallo struendo, ad terram coërcendam adstringendamque, identidem interiectis. Nos hodieque facimus. & sic idem Hyginus: *Nec vallum exstrui, nec fossa fieri potest, ut non ripa decidant, quoties Ceruoli desunt.* Quod tamen vbi legitimus densusque cespes, vix opus. De his Ceruolis, Frontinus etiam, lib. I. cap. v. *Pelopidas vallum, ceruolis & alio materia genere constructum, incendit.* Virgulta hæc fuisse mixta copiosè indicat, tum & sudes, ac ligna. Et minorum hic vsus: quis maiorum? diuersus, & ferè duplex. Receptissimus iste, vt truncos illos firmiores in terram depangerent, & variè fererent, itineri impediendo aut obstruendo. Vt in Liuiio, XLIIII. *Romanus ad Clitas quas vocant, munimenta Ceruis etiam obiectis, ut viam intercluderet, à Macedonico ad Toronaicum mare perducit.* Fuere fossæ & valli, & ante ea Cerui isti: consimiliter vt in Cæsare Cippi, de quibus audiemus. Silius & hoc factitatum vult à timidis Cannarum reliquiis, quæ Canusium se receperant, & Annibalem in horas expectabant. Muniunt se igitur,

*Quaque patet campus planis ingressibus hosti,  
Ceruorum ambustis imitantur cornua ramis.*

Obserues amburi solere, ad robur & duritiem, & simul acumen: vt in Sudibus præustis. Tibullus quoque sic adhibet, ad Messallam:

*Nam te non alius belli tenet aptius artes,*

*Quà*



*Quà deceat tutam castris praeferre fossam,*

*Qualiter aduersos hosti defigere ceruos.*

Nam sic viri docti rectè emendarunt: etsi quis *Nervos*, qui antea legebantur, ad Tormentorum dispositionem aptam rettulerit. sed renuit *Defigendi* tamen verbum. Atque is prior vsus, & creber: alter qui hîc in Cæsare, rarior, *Grandes ceruos eminuisse ad commissuras pluteorum atque aggeris, qui adscensum hostium tardarent*. Puto igitur in exteriori vallo eminuisse, insertos inter Loricam ligneam, & Aggerem ipsum, simplicis coronæ in modum: & vidi agrestes nostros, spineas eiusmodi proiecturas, in Loricis terreis, eidem fini, vsurpare. In Virgilio Cerui etiam leguntur,

*Atque humiles habitare casas, & figere ceruos:*

sed pro arborum truncis longioribus, iisque furcatis, opinor: quibus transuersa tigna iniici possent, ad sustinendum. Fit in tuguriis, & rudi opere rusticorum. An hoc sensu Appianus v. Ciuilium *καπαίας* dixit? Facit enim Brutii milites, cum Xanthiorum urbem oppugnant, *alios scalas subitarias fecisse; alios καπαίας admonisse, iisque pro scalis vsos*. Et interpretes quidem vertit *Cervos*, profectò haud ineptè, si\* tale aliquid fuit: ego voluissem *Antennas*, quas ex nauibus scilicet sumpserunt, & per eas connixi in muros. Pars deinde quarta, **TURRE S.** quas *toto opere circumdatas* scribit, interuallò inter se pedum LXXX. Atque hædiuersæ turres erant ab iis, quas postea dicam, *Mobilibus*: fixæ enim istæ, & minùs operosæ, minusque etiam altæ. Iulianæ hæ sanè crebræ fuerunt; & calculus euincet, fuisse in *undecim milliariis* ambitu, *ad sexcentas octoginta septem*. Quid in ambitu Exteriori *quattuordecim milliariis*? palàm est, ac-

\* Nempe trunci arborum, cum lateralibus ramis, leuiter accisis: qui possint esse Salarum loco.

cessisse ad dictum numerum, CLXXXVII. Ergo in utroque ambitu, insimul,  $\infty$ . 10. LXI. Haud longè ab hoc numero & Octavianus Cæsar ad Perusiam, cuius ligneas ibi turres Appianus numerat, *mille quingentas*. Quidquid dissimulemus, sunt hæc miranda; sed alia etiam restant, & sequitur

INTERIOR MVNITIO, quam dixi. Ea comprehensa est in latitudine pedum ccc c. ab opido caltra versus, & habuit has partes: *Fossas, Cippos, Lilia, Stimulos*. Fossæ fuerunt, tres. Prima, sub ipsum opidum ad radices collis, *pedum xx. directis lateribus*. Ab hac pedum ccc c. spatio, duas iterum fossas duxit, sub ipsis castris, *xv. pedes latas, eâdem altitudine*. Cum autem hîc par altitudo, credibile & in primâ illâ fuisse, etsi non dixit: imò libri prisci nec latitudinem illîc exprimunt, sed scribunt, ut iam recitavi. Ex duabus autem istis ultimis, alteram *interiorem, campestribus ac demissis locis, aquâ ex flumine derivata, compleuit*. Fuere enim palàm duæ: non una, ut prauo acumine, interpres quidam dixit. Nam duas vult nominatas, aspectu sectionis quæ à flumine medio facta: atque ideò nec *interiorem* quidem legit, sed *inferiorem*. Quæ hæc mala libido innouandi est? certè pro tutelâ & reliquâ dignitate operis, magis facit, fuisse duplices: quod palàm hîc scribitur, & alibi simile obseruetur. Una autem ex his fossis, eaque aquâ repleta, vallo adhæsit: altera quo interuallo ab eâ, non dixit. Haud magno tamen, id credam. Hæc cum ita fecisset Cæsar, in spatio illo campoque medio pedum cccc. opera hæc instituit, & torum locum variè impedivit. Primò, quos CIPPOS appellabant, defixit. Eorum quinque ordines ponit, in totidem perpetuis fossis, &



sis, & infernè reuincit: re totâ in eo satis clarâ, nisi quòd verba aliquid tenent. Nam ait, *truncis arborum, haud admodum firmis ramis, accisis*, fossas confitas. An ergo rami quæsi *infirmi*? ego contrâ censebam, & operis ratio ac finis vellet. In veteribus cōsensu ferè, *aut admodum*, aiente siue alternante particulâ; itemque *abscisis*. Retineo, hoc sensu. vt aut truncos ipsos totarum arborum captos velit, sed iuniorum; aut & maiorum ramos firmiores, qui cum suâ sobole idem præstabant. Hos enim sparsos & ad latera exstantes ramos, dolabrâ aptabant & exacuebant: quod in quibusdam veterum benè *dolabratis* legitur, non *delibratis*. Quod autem est, *Cippos* dictos, nihil equidem muto: sine fraude tamen vacillationem optimi codicis indico, qui Torrentij antistitis fuit, in quo correctum *Cappos*. Incidebat, *Scapos*. & sanè militum lasciuia hunc velut Martialem hortum habuit & conseuit, & nomina etiam fortassis (vt mox *Lilia*) à re hortensi sumpsit. Alioqui *Cervos* licuisset, recepto verbo. Sed hoc in ventum dixerim: pergo ad ipsa *LILIA*. quibus fodit *scrobes, trium in altitudinem pedum, paullatim angustiore ad summum fastigio*. Nego, ad summum: nec qui considerat, admittet. Quid libri? meliores omnes, *ad infimum*: & defendendum est. Scrobes nempe ita factæ, vt patulâ rotunditate, paullatim angustarentur coirentque ad imum. Nî sic fuisset, quomodo terra exculcata commodè, quod additur? *Singuli ab infimo solo pedes terrâ exculcabantur*. Sententia est. è tribus illis pedibus altitudinis, tertium ab imo deperisse; terrâ aggestâ ad stabiliendum stipitem, & circâ eum stipatâ & exculcatâ. Nam Hotomannum bona Mens non impulit duas voces inducere & auferre, *pedes terrâ*.

Quid ergo reliqui duo pedes? ij vacui. & addit: *reliqua pars scrobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur.* Id, inquam, eo sensu. vt vimina ac virgulta summam oram foueꝑ texerint, ei superstrata: imò & herbidus cespes super ea, vt opinor, ad magis occultandum stilum. qui etsi quattuor digitos eminebat, vt dixit, tamen facilè hac tali materie celabatur. Festus id dixit, *Vallum cæcum.* Verba: *Cæcum vallum, in quo præacut i pali terre adfixi, herbis & frondibus occultuntur.* Hirtius in Africano bello: *Valli fossarúmque altitudo, & extrà vallum stili caci mirabilem in modum consiti, vel sine defensoribus, aditum aduersariis prohibebant.* Vocat Stilos, sicut & Silius:

*Et stili occulitur, cæcum in vestigia telum.*

Cæcum, non quod non videt, sed non videtur: vt *caca vada, caci scopuli, morbi, & plura.* Pompeius hoc tale vallum struxit, in ipsum Cæsarem, tunc cùm Brundisio excederet: *Fossas transversas viis præducit, atque ibi sudes stipitesque præacutos defigit. hæc lenibus cratibus terrâque inæquat.* Vides herbam, terram, crates instratas: & dolus ita poscit. Quo scitissimè vsi in Romanos posteriores Lazi, barbarus populus. quod ita lego in Suidâ, nescio an ex Menandro: *Οἱ δὲ Λᾶζοι βόθρος ὀρύξαντες, καὶ δόρυ τὰ τοῖς βόθροις ἐγκάταπνέξαντες, τερβίς καλάμων ἐν ἡμῇ μὴ βεβαίῳ ἐχέσῃ βάσιν, ἀλλὰ πρὸς τὸ ἑπιφερόμενον ἀχθῶ ὀλισθαίνεσθαι, τὰ σώματα τῶν ὀρυγματῶν ἐκάλυψαν. καὶ χεῖρ ἐμβαλόντες, τὰ τε πὰρ ἐκάτερα χωρία γεωργήσδωτες καὶ πυρὸς σπείραντες, ἐτρεπώσαντο οὗτοι Ῥωμαίους: Λαζὶ scrobibus effosis, & stilos in iis defigentes, cratibus arundineis & tali materie, quæ firmitudinem non haberet, sed ad onus illatum cederet statim ac laberetur, ora scrobium texerunt. Tum &*  
*terram*



*terram superiecere, & circà arauerūt, & frumenta insemi-*  
*narunt: atque ita vicerunt fuderuntque Romanos.* Tales  
 igitur stipites hi Iuliani defossi, & quidem octonis or-  
 dinibus dispositi, in quincuncem. Sed claudit & dicit,  
*id ex similitudine floris Lilium appellatum.* Hic subsistit,  
 aut variè se mouent. Quæ enim in toto opere similitu-  
 do Lilij? inquit. Nec de nihilo dubitatio: & eò de-  
 curritur, vt dicant calycem ipsum Lilij designari, cum  
 id clausum adhuc, nec se expandit. Is capite leuiter pro-  
 tuberante, & quadrato est: & talem fuisse volunt im-  
 missum stipitem, eoque adspectum. Hæreo, imò non  
 hæreo. nōne enim Cæsar disertè scribit, *stipites teretes*  
 fuisse? nec forma hæc quadrata, aut lilij clausi conue-  
 nit. Meo nunc sensu, adspicit similitudo totam foueam  
 supernè expansam iacentemque in orbem: cui medius  
 deinde stipes inseritur. atque id est velut Lilium patens,  
 cum stamine suo aut stilo. Tu, aut tu, aliquid aptius?  
 docete. In silentio vestro, pergo ad STIMVLOS, quar-  
 tum in hac areâ opus. Non contentus Cæsar dupliciter  
 impedisse iter, hos quoque addit: & *Taleas, pedem lon-*  
*gas, ferreis hamis infixas, totas in terram infodiebat,* & per  
 interualla modica spargebat. Numerum aut ordinem  
 non dicit: obtinere totum spatium, quod reliquum ad  
 primam fossam. Istæ autem Taleæ breues, nec nisi pe-  
 dales: atque ita notetis, totum opus per gradus creuisse.  
 primò minoribus *Taleis*, mox maioribus *Liliis*, maxi-  
 mis denique *Cippis*: creuisse, adspectu dico eorum qui  
 inuasissent. Dicit autem hos *Stimulos* nominatos: & ap-  
 probo. quid tamen ita longè abit & diuertit optimus  
 Torrentij codex, qui *Famulos*? An *Hamulos*? nam ha-  
 mis infixas dixit. An *Flamulas*? quod genus Violæ La-  
 tinis

tinis est, vt non abeamus ab horto. An nugas ago? cùm Cæsar ipse mox, cùm ad sultasse castris Gallos facit, ita scribat: *Galli dum longius ab munitione aberant, plus multitudinetelorumproficiebant. posteaquàm propius successerunt, aut se ipsi Stimulis inopinantes induebāt; aut in Scrobes delapsi transfodiebantur.* Stimuli ecce repetuntur, nec vacillat ibi liber: sed & ordo exponitur harum depositionum, quem dixi. *Interioris Munitio* omnia habetis: quid in

EXTERIORE? eadem. Facies enim modò diuersa fuit, & hæc hostem spectauit, vt illa opidanos. Cæsar id ita dicit: *His rebus perfectis, regiones secutus aquisissimas pro loci natura, XIII. millia passuum complexus, pares eiusdem generis munitiones, diuersas ab his, contra exteriorem hostem perfecit: vt ne magnâ quidem multitudine, si ita accideret, eius discessu munitio-  
num prasidia circumfundi possent.* Oratorem si lubeat agere, diffundam & ostendam per partes, tot iterùm *Fossas, Vallum alterum, Turres, denique Cippos, Lilia, Stimulos:* omnia hîc, in aucto ambitu, auctiora. Ego non faciam: & magna admiratio silentium magis imponit. BILL. Certè admiramur. CAR. Stupemus. sed quàm magnâ manu, quo spatio, Cæsar hæc opera? LIPS. Non nisi *decem legionibus:* sed nempe illis veteranis, & quibus ipse elogium in Hirtio tribuit, Hispanos alloquens: *An me delecto, non animaduertebatis, decem habere legiones populum Romanum, quæ non solum vobis obsistere, sed etiam calum diruere possent?* Superba mihi sæpe & improba visa dictio (& est:) sed si quis hæc opera talia considerat, nōnne has veras molationes gygantum dicat, nec nostræ fortis? Quæris & de tempore. non expressit quidem Cæsar: tamen ex eo colligas,



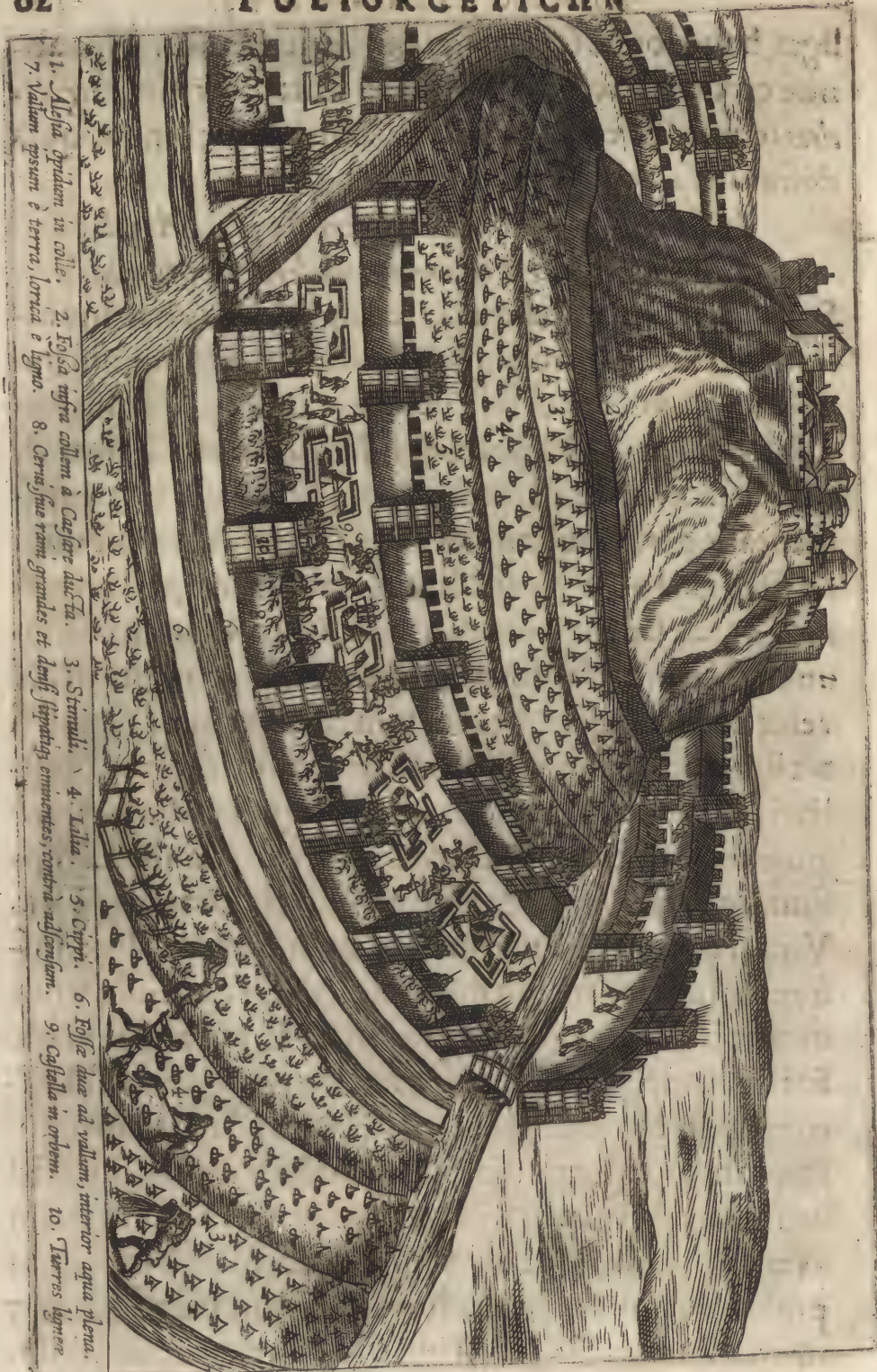
ligas, haud longè supra *triginta dies* impenfos. Nec ab-  
nue credere. Scipionis illud ad Carthaginem, *viginti*  
*dies* tenuit: & eiusmodi alia, nobis semper mira, quia  
desimus facere miranda. LAMP S.

*Ha potuere manus adiungere Seston Abydo,*

*Ingestoque solo Phryxæum elidere Pontum.*

Sed tamen est quod quæram Lipsi, in totâ hac muni-  
tione Clausisti introrsum, extrorsum egregiè: quid au-  
tem? nullæ viæ igitur relictæ ad exeundum, aut ineun-  
dum? perpetui illi *Cippi, Lilia, Stimuli*? LIP S. Minimè.  
vel me tacente res id dicebat, exitus quosdam ad fru-  
mentationes, pabulationes, aquationes, aliosque vsus,  
relictos. Sed vbi? Quod oblitus eram dicere, *viginti tria*  
*castella*, id est parua quædam castra, in Circumuallatio-  
ne eâ fuerunt: in quibus cohortes aliquot militum, &  
velut corpora essent, contra vim & incursum. Quod si  
tot illa, quot dixi, ponimus: fuerunt quasi medio mil-  
liari quoque interiuncta: etsi libri quidam scripti, *tri-*  
*ginta tria* ea faciunt. Ad hæc igitur castella mi Lamp-  
soni, opportunè vias & exitus nunc collocamus. FVR.  
Vnum etiam ego. Interuallum inter Exterius Interius-  
que vallum, quantum fuisse censes? LIP S. Si Interius  
in ambitu habuit XI. milliaria, Exterius XIII. vt hîc  
scribitur: ratio colligit, fuisse inter vtrumque, passus cir-  
citer *nongentos quinquagintaquattuor*. Magna latitudo,  
& propemodum milliari vno vallû à vallo abfuit: fed  
caussa, credo, vt equi laxiùs haberêtur, & pabulû etiam  
iis esset: tum denique ob calones, lixas, & id genus, quos  
probabile multos fuisse. Ratio quidem circularis hoc  
interuallum postulat: etsi iustû tamen exactè ambitum  
circularem fuisse, haud opinamur: sed pro locis procur-  
risse, aut se flexisse, quod & Cæsar indicauit.







## DIALOG. III.

*Agger totus structus, & Caesaris de eo locus.*

**S**ED enim Vallum & adiuncta satis explicauimus: & clausum quidem hostem habemus, nondum oppugnatum. Vt id fiat, opera alia struenda sunt: in primis AGGER. Is fuit, terreus quidam, & aliâ materie mixtâ, mons & eleuatio: quem paullatim versus urbem producebant & attollebant: vt ex alto pugnarent, & Turres ibi constituerent, sed & Tormenta. Agger vocabatur, ab ipsâ re: quia aggerebant & cumulabant: posterior ætas Aggestum dixit, sed & alio genere Aggestus in Ammiano lectus. Ordinem hunc operis fuisse, Cicero indicat, ad Atticum: *Opidum cinximus Vallo, & Fossâ, & Aggere.* Vsum etiam, idem in Philippicâ v. *Gracia vel receptaculum esset pulso Antonio, vel Agger oppugnanda Italia.* Quare Gracia, Agger? quia finitima & mari velut fossâ diuisa, quia alta ad oras, eo-que velut Agger, imminens ad oppugnandum. Hoc igitur Agger, & eo fine: struamus, si lubet. E terrâ, lapide, ligno congeriem struebant: & hæc tria, cum in aliis, tum in Suidâ iunctim sic legetis: Εἴρετα, πολεμικὸν μηχανήμα ἐκ λίθων, καὶ ξύλων, & χεῖ ἐργόμηνον, & δὲ διὰ τὰ ἀφεστὰ φασι: Egesta, bellica machinatio, ex lapidibus, lignis, & terrâ constructa. alij autē per A. scribunt Agesta. Thucydides, de Peloponnesiis, lib. ii. oppugnatione Plataearū: Εἴπειτα χώμα ἔχον πρὸς τὴν πόλιν. ἐφόρει δ' ὕλην ἐς αὐτὸ, καὶ λίθους, καὶ γῆν, καὶ ἐπὶ ἄλλοις αἰσάτεσι μέλλοι Ἰππικὰ μάχεσθαι. Deinde Aggerem ad urbem struxerunt. inferebant in eum materiem siue ligna, tum lapides, terram, & quidquid aliud iniectum videbatur facere ad attollendum. Item Iose-



phus, in obsidione Hierosolymorum: *Excisis vicinis montibus, & ingenti copiâ lignorum saxorumque collectâ, cratibus etiam oppansis contra venientia tela, Aggerem struebant: quibus alij, colles deruentes, terram sine intermissione suggeriebant.* Hæc ita tria igitur miscebant: etsi Cæsar de terrâ alibi seorsim, *Cesspitibus ad aggerem comportandis.* Et de saxis Suidas: *Καὶ χώματα δύο ἐκατέρωθεν ἔχοντες τοὺς τείχεσιν. Ἐνδοσμοὶ δὲ τῶν χώματων αἱ πύλεις ἐγένοντο, αἱ ἐκ τῶν οἰκιῶν:* *Aggeres duos excitabant utrimque ad murum.* Vinculum autem aggeris lateres erant, quæ ex adibus sumpti. Sed nescio, an lateres eos velit iniectos stipando aggeri, an ad latera positos, pro muris, ad coëtcendum. Sed materiem vidistis, & præcipuè materiem, id est ligna. Virgulta enim & fasces maximè hîc vsui: siue ad implendum & attollendum, siue ad ligandum. Itaque & *Aggeris* voce, hæc sæpe intellegebant. vt Cæsar vti. Gallic. *Agger ab vniuersis in munitionem coniectus est.* Fasces & virgulta fuere, quod hodieque solet ad explendum. Idem: *Cratibus atque aggere paludem expleri iubet.* Iterum: *Proximam fossam cratibus integūt, atque aggere explent.* Hirtius de bello Alexandrino: *Arboribus excisis, qua longitudine utramque ripam contingerent, proiectis, repentinòque aggere iniecto, flumen transierunt.* Cæsar II. Ciuil. *Vimina materiâque comportari iubet, quibus comportatis rebus, aggerem exstruit.* Imò videbatur vix strui, sine istis. Idem ibidem, cùm iam incensus agger & opera fuissent: *Vnde agger comportari posset, nihil erat reliquum, omnibus arboribus longè lateque in finibus Massiliensium excisis.* Incensus, inquam, ibi, vt sæpe: ergo ligneus. & arbores requirit ad reparandum. Itaque Pompeius Filius in Hispaniâ, ad Vrsanem, vt

eius



eius opidi oppugnationem tutiorem efficeret (loquitur ita Hirtius: id est, difficiliorem oppugnari.) omnem materiem circum opidum succisam intrò congesit. Atque ita cum Cæsar aduenisset, Agger, materiæque unde solita sunt Turres agi, propius millia sex non reperiēbatur. Similis inopia, ad Hierosolyma, in Iosepho: Romani plurimum in aggerendâ materie laborantes, tamen intra XXI. dies Aggeres erexerunt, attonsis omnibus aut excisis circa arboribus, ad stadia nonaginta. Ea verò vastitas fuit, ad milliaria circiter vndena. Et quidem vsui arbores, non ob virgulta solùm, & tenuia ramorum, sed ob ipsos truncos: quia illa in molem mediam stipabant, hos & ad latera applicabant, firmando & coërcendo. Lucanus clarè, libro III.

— tunc omnia latè

*Procumbunt nemora, & spoliantur robore silua.*

*Ut cum terra levis mediam virgultaque molem*

*Suspendant, STRVCTA LATERVVM COMPAGE ligatam*

*Arctet humum, pressus ne cedat Turribus Agger.*

Struebant, inquam, latera, & cancellatum tignis directis transuersisque, variè ligabant. quod iterùm poëta idem tangit, ibidem:

— stellatis axibus Agger

*Erigitur.*

Qui enim *\*stellati axes*, nisi hi laterales transuersi, & decussati, radiorum aut stellarum aliquâ facie? Et ita Silius quoque, imitatione si fortè Lucani, lib. XII.

\*Quo sensu & Balthei stellati, in Capitolino.

*Hic latera intextus stellatis axibus Agger,*

*Hic grani da armato surgebat Vineæ dorso.*

Thucydidem huc appono, libro II. de Peloponnesiis ad Plataas: *ξύλα μὲν ἐν τέμνοιντες ἐν δὲ κείραισιν, παρακο-*

δοῦναι ἐκατέρωθεν φορμυδὸν ἀντὶ τοῖχων πθέντες, ὅπως μὴ δια-  
 χέοιτο Ἰππολὺς τὸ χῶμα: *Lignis ex Cithærone monte excisis,*  
*struebāt utrimque implexim, ut canistri aut storea solent,*  
*loco murorum ea apponentes, idque ne terra longius funde-*  
*ret & laberetur.* Id enim vocat φορμυδὸν: & Scholiastes  
 inibi: φορμὸς, ψίαθ' ὅστις ἐναλλὰξ ἔχων τὸ πλέγμα ἐστίν.  
*Phormus, corbis vel storea, quæ alterno textu plexæ est.* No-  
 tetur autem in Thucydide, loco murorum id fuisse. nam  
 iamantè & muros notauimus latericios ἐς Σιδᾶ, in hūc  
 finem. A D A M. Venia sermonis mihi erit? L I P S. Imò  
 gratia. diu tilè siluisti. A D A M. Nam scis me ex iis esse,  
 de quibus Theognides:

Οἷσιν Ἰππὶ γλώσσῃ τε καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἔπεισι Αἰδώς:

*Quis tener in linguâ atque oculis Pudor incolit unâ.*  
 Fronte aut linguâ parum ego audax. L I P S. Tantò mihi  
 probior. & pauci boni *Quastores*, ut idem poëta ait, *Lin-*  
*guæ simul & Mentis.* Sed siquid vis, age. A D. Structio  
 hæc lateralis parum mihi firma, si Agger utique adsur-  
 gat altiùs: quid enim fulcra illa ipsa fulciat? L I P S. Vin-  
 clum aliquod internum scilicet: & cogitandum ad tra-  
 bes alias, exterâs illas nexas. Sed & \*crismæ, ut Vitruuius  
 appellat, extrorsum admoueri potuerunt, & acclinan-  
 do, ut in ruinosis videmus, sustentare. Tamen facilè af-  
 sentiar, inferiùs tigna hæc vsum habuisse, vix in altitu-  
 dine, & tunc arctatam leuiter molem, & ad oras coër-  
 citam virgultis. Imò, quid si Thücydides de sepe,  
 & craticeo modò opere capiendus sit? nec id impro-  
 bum, per sepimenta quædam opus clausum, & sic φορ-  
 μυδὸν structum. Sed ego pergo: & claudio igitur, præci-  
 puam materiem, ligneam fuisse. Itaque non mirum,  
 etiam in aquis aut mari Aggerem iactum: permirum, si  
 è terrâ

\*crismæ-  
 τα.



è terrâ. Quod in aquis autem, Appianus suprâ docuit, in Scipionis operibus ad Carthaginem: *Ubi Aggerem, duxit in ore portus, stipatis proiectisque grandibus saxis, latum in summo XXI III pedes, in imo eius duplum.* Sed & Cæsar ad Brundisium, vt Pompeium includeret (ipse scribit) *quâ fauces erant angustissima portus, molem atque aggerem ab utraque parte litoris iaciebat.* Titus pariter, ad Hierosolyma, in Hegesippo, lib. v. cap. xx. *Vnus Agger è regione munitionis, cui nomen Antonia, per mediam ductus erat Piscinam, quàm Struthiam vocabant. Hunc Aggerem Quintus numerus triginta cubitorum in altitudinem fecerat.* Vbi equidem de numero ambigo & controuerto. quia humilis mihi is Agger videtur, maximè Antonia turri oppositus, cuius rupes & basis, cui imposita, alta erat *cubitos quinquaginta*, ait Iosephus; & ipsa deinde Turris, *quadraginta*. Cui vsui ergo tantulus Agger in tantam altitudinem? nam æquare aut superare debebat, mox docendum. Sed nec in Iosepho is numerus, à quo haud dubiè Hegesippus sumpsit. Ille ergo non aliud dicit, quàm *Aggeres istos triginta cubitorum spatio inter se abiunctos*: quod suspicari licet oculo parùm firmo aut hærente Hegesippum legisse, & ad altitudinem transtulisse. Sanè Aggeres vulgò alti, & id ferè pro muris, in quos struebantur. Seneca communiter, de Constantiâ sapient. cap. vi. *Æquaturum editissimas arces Aggerem crescere.* Silius:

— *subit arduus Agger,*

*Imponitque globos pignantum desuper urbi.*

Cæsar ii. Gallicor. *Armorum magnâ multitudine demuro in fossam iactâ, sic vt propè summam muri Aggerisque altitudinem acerui armorum adæquarent.* Mens est, Aggerem

gerem pari admodum altitudine cum opposito muro  
fuisse, & iacta inter utrumque arma, utrumque æquas-  
se. Iosephus III. Excid. Εγερμέναι δὲ ἦν τὸ χάματ', &  
ταῖς ἐπαλξεσιν ὅθεν ἐπὶ πλησιάζοντ' : Erecto iam Aggere,  
et ipsis murorum pinnis tantum non appropinquante. Am-  
mianus XIX. Pugna per Aggeres excelsos, muris proximis  
tentatur. Vbi notetur, & ad motos planè muris fuisse, ut  
è propinquo pugnarent. Tacitus III. Annal. Strueba-  
tur Agger, unde saxa, hastæ, ignes, PROPINQVVM in  
hostem iacerentur. Liuius libro V. Cum Agger promotus  
ad urbem, Vineæq; tantum non iniunctæ mœnibus essent.  
Zosimus lib. II. obsidione Byzantij: Εγκείμενον δὲ τῇ  
πολιορκίᾳ κωσταντῖνον, καὶ χάμα ἰσθιέχον ὑψ' τῶ τείχει κα-  
τασκαδύσας, πύργους τε σήσας ἐπὶ τῷ χάματ' ξυλίνους ὑψι-  
λοτέρους τῷ τείχει, δι' ὧν οὐδὲ τὸ τείχος φυλάττοντας κατετό-  
ξονον, ὡς αὖν ἐπ' ἀδείας χειρὸς καὶ ἄλλας μηχανὰς τῶ τείχει  
περσάγοι, διανοεῖτο τὴν πόλιν ἐλεῖν: Incumbens oppugnatio-  
ni urbis Constantinus, et Aggerem equali altitudine cum  
muris excitans, Turres in eo constituit ligneas, altiores ipsis  
muris; ex iis, qui opidum defendebant telis sagittisque pete-  
bantur; ut Arietes aliàsque machinas tuto ad mouere li-  
ceret, atque ita urbem capere. Vbi & vsum fructumque  
varium Aggerum, licet obseruare. Sed de altitudine,  
expressam etiam alibi lego. ut in Cæsare ad Massiliam,  
Agger altus pedes LXXX. legitur. In eodē lib. VII. ad Aua-  
ricum, Latus pedes trecētos triginta, altus pedes octoginta,  
qui murum hostium penè contingeret. BILL. Profectò  
mira hæc magnitudo, & hodie quoque si struant, quæ  
non vrbs infestetur, aut capiatur? LIPS. Atquin altio-  
rem Billéhee reperio, in Iosepho & Hegesippo. Nam  
Massada castellum fuit in Iudæâ, situ & opere mirifi-  
cè mu-



cè munitum. Totum in rupibus & inaccessis locis erat, eminebatque super reliquam terram, *cubitis trecentis*. Quid faceret in oppugnatione *Sylva* (Hegesippo. *Silla*) Romanus dux? Aggerem communem primò iecit, altum *cubitos ducentos*: latitudo non est expressa, sed parem aut maiorem, ratio est fuisse. Sed addit Iosephus: *ὃ μὴν ἔτε βέβαιον, ἔτε αὐτὰρ ἐξ ἐδόκει τῷ τὸ μέτρον εἶναι τῆς μηχανήμασιν εἰς ἐπιβάσθαι, ἀλλ' ἐπ' αὐτῷ βῆμα λίθων μεγάλων σινηρμους μένων ἐποιήθη, πεντήκοντα πηχῶν ὄρον τε καὶ ὕψος. καὶ πύργος ἐξήκοντα πήχους σιωετέθη, σιδήρῳ καὶ πεφραγμένῳ ἅπας*. At enim cum nec is modus efficax aut sufficiens videretur, machinis admoventibus ad ascensum, aliud in eo Suggestum est tanquam tribunal exstructum est, è lapidibus magnis aptè iunctis, latum pariter est altum quinquaginta cubitos; & in eo Turris imposita sexaginta cubitorum, quæ ferro undique esset tecta. Eximium hoc opus, sed triplex: & tota altitudo, cubitorum trecentorum decem. Nempe denos illos cubitos, exsuperabat ipsum Massadæ fastigium: atque ita denique ceperunt. CAR. Iuuat audire & discere ingenia, siue & opera veterum: sed de admotione tamen Aggeris ad ipsos muros, velim ampliùs, & quomodo ea facta? LIPS. Paullatim, & progrediendo. Nam latera quidem, vt dixi, vinciebant claudabantque lignis: sed antrorsus & urbem versus, pars ea manebat aperta. Aggerebant igitur paullatim & promouebant, in fossas ipsas, denique ad muros. Dum id fieret, nihilominus Turres in Aggere impositæ, quæ administrantes aut operantes tuebantur. Sed ex quoque cum Aggere paullatim procedebant. Adstruo ex Cæsare, VII. Gallic. *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has*

M

cotidia-

\* Ita legēd.  
infra doce-  
mus, lib. v.  
Dial. VII.

*cottidianus agger expresserat, commissis suarum turrium, aliis adequabant.* Dicit, cottidiano aggere Turres *ex-primi*: in altum nempe, & id fiebat augmento illo & prolatione Aggeris, qui opidum versus crescebat. Scite enim, tergum aut caudam Aggeris humiliorem fuisse, & inclivum, frontem versus, assiduè iuisse. Quâ in re interdum factum, vt Agger, si parùm firmatus aut densatus, prolaberetur in fossas. Narrat Liuius lib. x. *Fortè quodam loco malè densatus Agger, pondere superstantium in fossam procubuit.* Sed cauebant scilicet, & virgultis aut lapidibus idemtidem adfirmabant. Isti Aggeres: fatin' vt copiosè explicauī? ORAN. Haud culpamus. tamen cū opus sic grande, tardè nōne oportuit strui? LIPS. Non oportuit, pro Romanâ diligentia & more. Nam & plures in paucis diebus inuenio excitatos, opere per legiones diuiso: idque ad diligentiam, & æmulationem. Tacitus IIII. Histor. obsidione Hierosolymorum: *Titus, quando impetum & subita belli locus abnueret, Aggeribus Vineisque certare statuit. Diuiduntur legionibus munia, & quies præliorum fuit.* Hegesippus in eādē re: *Exstruebantur Aggeres, per numeros opere diuiso. Præcipui quattuor insurrexerant.* Numeri hīc, sunt legiones: quod in eo scriptore sæpe. Dicit autem *quattuor Aggeres exstructos*: quod ipsum scilicet Iosephus, qui & addit, *spatio septemdecim dierum omnes perfectos.* Celeritatem igitur Orane vides: nec plura huic rei opus. FVR. Vnum etiam opus. Nam noui generis Aggerem in Cæsare lêgi, qui è lateribus: atque eum velim explicari. LIPS. Opus tu & Cæsar assiduè suggeritis: pænè vellem



vellém vterque domi hodie mansissetis. Sed age, lege.  
FVR. Verba sunt I I. Ciuil.

*Cum iam nihil esset reliquum, unde Agger compor-  
tari posset, omnibus arboribus longè latèque in finibus  
Massiliensium excisis, Aggerem noui generis atque  
inauditum, ex latericiis duobus muris, senùm pedum  
crassitudine, aquâ ferè latitudine atque ille è materiâ  
fuerat Agger. Vbi autem spatium inter muros, aut im-  
becillitas materiae postulare videbatur, pilæ interponun-  
tur, transuersaria tigna iniiciuntur, quæ firmamento  
esse possint; & quidquid est contignatum, cratibus  
consternitur, cratèsque luto integuntur. Sub tecto mi-  
les, dextrâ ac sinistrâ muro tectus; aduersus, plutei ob-  
iectu; operi quæcumque vsui sunt, sine periculo suppor-  
tat. Porta, quibus locis videtur, eruptionis causâ in  
medio relinquuntur.* ”

Lêgi, tu illustra. L I P S. Planè nouus, vt Cæsar ipse  
dicit, Agger. Infernè enim vacuus est, & eâ parte ca-  
stelli aut receptaculi vicem habet. Supernè contigna-  
tio est: sed quod miremur, altitudinem non definiuit;  
tantùm latitudinem. & ait: *aqua fuisse, atque ille è  
terrâ Agger.* Atqui nec ea reperitur: & est modò ini-  
tio libri, *altitudinem fuisse pedum LXXX.* Sed ibi va-  
riant scripti libri, & quidam *latitudinem* habent. Di-  
cit autem fultum pilis in medio, *vbi spatium inter mu-  
ros, aut imbecillitas materiae postulare videbatur.* Cur  
hoc ambiguè? vbique verò, in tantâ latitudine, opus  
destinis fulcrisq̃ue fuit: nec vlla vna arbor à latere ad  
latus potuit pertinere. Variè ergo interposita: idq̃ue  
*inter duos muros.* Nec enim plures fecit, & partem

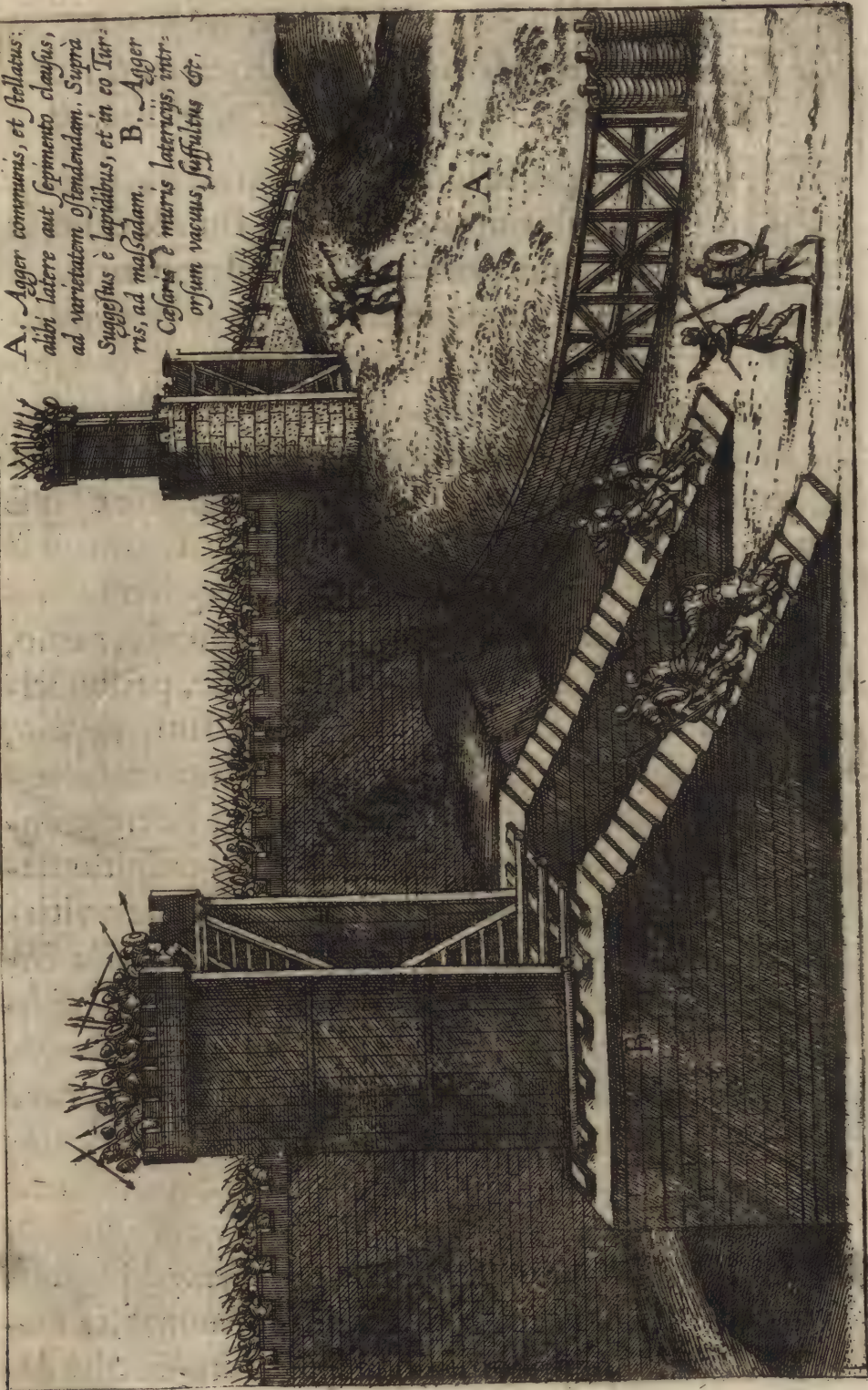
\*Trenchiz  
roullans.

anteriorē reliquit apertam, de more. Pluteus dumtaxat, vt subdit, eam textit. Iste Agger pingendo magis se ostendet: qui structus materiæ inopiâ, & alioqui vtiliter etiam contra ignes. Nec enim hic periclitetur exuri: sicut nec ille magis nouitius, quem è terrâ merâ legi maiores nostros instituisse. Philippus Rauesteinus, vir nobilis, nostrâs, & militiæ clarus, scribit sub id suum æuum repertum \* *Aggerem*, quemdam *Volubilem* (ita appellat:) qui scilicet, collecto monte terreo eminus, paullatim voluendo & ligonibus superiaciendo, magnâ manu hominum vrbi admoueretur. Hanc pestem certam & inexplicabilem ipse habet: & Gallos, si memini, auctores inuentoresque facit. Res intellectu facilis: tamen, vt coepimus, ista pingimus: & ad *Turres* imus.

DIALOG.



A. Agger communis, et stellatus:  
 alibi latere aut septimento clausus,  
 ad varietatem ostendendam. Suprà  
 suggestus è lapidibus, et in eo Tur-  
 ris, ad massadam. B. Agger  
 Cæsaris è muris latericijs, intri-  
 orsum vacuus, suffultus est.





## DIALOG. IIIL.

*De Turribus. Ignorata olim. quando reperta? Altitudo, Tabulata, Ferrea tegmenta. De eis Cæsar explicatus.*

**T**VRRES ego, & ipsa res, addimus: quia ex in-  
 Aggere, & statim ab eo structæ. Imò & tunc, vt  
 tetigi, cùm is nondum perfectus, & tutelæ operis mini-  
 strorumque causâ, imponebantur. Sallustius in Iu-  
 gurthino: *Vineas agere, superque Aggerem iacere, &*  
*impositis super Aggerem Turribus, opus & administras*  
*tutari.* Vineæ primùm, vt sub iis commeare miles &  
 aggerere posset, super eas ( id est altiùs quàm ex ) ipse  
 Agger; & in eo denique Turres. Ridiculus mihi visus  
 ille, qui hoc (*superque*) delendum censet: quis enim Vi-  
 neis Aggerem iniiciat? inquit. Nemo hercule, nemo,  
 scimus: sed nec verbi eam mentem hîc esse, pariter sci-  
 mus. Quod dixi, id dicit: aut & *super* etiam, *ampliùs,*  
*præterea,* liceat interpretari. Siquid mutandum, *subter-*  
*que* aptissimè legatur: quia sub Vineis aggerem com-  
 portabant, & iaciebant. Sed ad Turres. ex igitur sta-  
 tim structæ, sed paullò ab vrbe longiùs, & ne tela vitia-  
 rent aut impedirent. Cæsar I. Gallicorum: *Ubi Vi-*  
*neis actis, Aggere exstructo, Turrim constitui procul vide-*  
*runt, primùm irridere ex muro atque increpitare verbis,*  
*Quò tanta machinatio, ab tanto spatio exstrueretur?*  
*Quibusnam manibus, aut quibus viribus, homines tantu-*  
*la stature (nam plerisque omnibus Gallis, præ magnitudi-*  
*ne corporum suorum, nostra breuitas contemptui est) tanti*  
*oneris turrim in muros sese collocare considerent?* Quibus  
 postremis verbis Faërnus & Fuluius emendant, *in mu-*  
*ro:* nec assentior. qui scio non in ipso muro Turrim lo-  
 cari



cari potuisse, sed iuxta eos, & in eos. Seneca autem hunc stuporem & inscitiam Barbarorum vniuersè exagitat, De vitâ beatâ, cap. xxvi. *Otiosi diuitiis luditis, nec prouidetis earum periculum. sicut Barbari plerumque inclusi, & ignari machinarum, segnes laborem obsidentium spectant, nec quò illa pertineant, quæ ex longinquo instruuntur, intellegunt.* Imò verò Galli illi, apud Cæsarem, cùm moueri eas viderunt & occultè accedere, diuinum aliquid rati, ad eum miserunt Legatos de pace, his verbis: *Non se existimare Romanos, sine deorum ope bellum gerere, qui tanta altitudinis machinationes, tantâ celeritate promouere, & ex propinquitate pugnare possent.* Eadem simplicitas (nequis Gallis nostris insultet) Indorum: quorum opidum Mazacas cùm Alexander obsideret (auctor Curtius lib. viii.) *precipue rudes talium operum terrebant mobiles Turres, tantâsque moles, nullâ ope quæ cerneretur adiutas, deorum numine agi credebant.* Et quid tu rides tecum Billéhee? BILL. Indorum illorum mentio, nouellos istos & ad Occasum repertos, auspiciis Caroli Quinti, mihi subiicit: quos equi nostri equitesque conspecti, & tormenta audita, in eundem deduxêre sensum, vt putarent cælestes viros & copias esse: volare sic & currere noua & ætherea animalia, denique fulgurare illos homines, & tonare. Itaque simile prorsus olim in Machinis illis terribilibus, & non visis. LIPS. Simile. sic aliud fortasse pòst exorietur, quod pretium istis demet, & ignaros item dabit in stuporem. Sed pergamus in nostris. Adstuebant igitur ea Barbari. & sic Cæsar iterùm de Suesûonibus, lib. ii. *Celeriter vineis ad opidum actis, Aggere iacto, Turribusque constitutis, magnitudine operum, quæ neque viderant antea Galli,*

Galli, neque audierant, legatos ad Cæsarem, de deditio-  
mittunt. Hæc Barbari, & credimus: an etiam de Massi-  
liensibus, quod Lucanus?

— *aquantes mœnia Turres*

• Nempe  
Agger.

\* *Accipit. hæ nullo fixerunt robore terram,  
Sed per iter longum causâ repserè latentì.  
Cùm tantum nutaret onus, telluris inanes  
Concussisse sinus quarentem erumpere ventum,  
Credidit, & muros miratæ est stare iuventus.*

Non credimus, & lasciuiæ aut incogitantie poetam no-  
tamus, qui Græculos & peritissimos machinarum, id  
facit mirari. Imò Cæsar omne tale genus, & tormenta,  
vbertim & præter ceteros, habuisse antiquitus Massi-  
lienses ostendit: vt alibi cantare Lucanus debeat, de cre-  
dulitate eorum & errore, ac quasi terram tremere cen-  
seret in Turrium motu. Hæc sunt *μωρολόγια*, vt vno ver-  
bo dicam. Enimuerò apud Græcos, aut certè Siculos,  
reperta primùm res. ex Athenæo Mechanico, apud  
Turnebum; vbi de his atque aliis: *Επίδοσιν ἣ ἔλαβον ἡ  
Ῥωμαίων μηχανοποιία ἅπαντα κατὰ τὴν διονυσίαν & σικελιώτου  
πυργονίδα, καὶ τε τὴν φιλίππου & ἀμύντου βασιλείαν, ὅτε  
ἐπολιόρκει δὲ βυζαντίους: Initium aut incrementum acce-  
pit omnis hæc machinalis fabrica, circa Dionysij Siculi ty-  
rannidem, & Philippi Amyntæ filij regnum, cùm is By-  
zantios oppugnaret. Iungatur ad ea etiam, quæ suprà de  
Inuentione sunt dicta. Et cautiùs ita Athenæus, quàm  
ex eo deinde Vitruuius lib. x. cap. xix. *Cùm Philippus  
Amyntæ filius Byzantium oppugnaret, Polyidus Thes-  
salus, pluribus generibus & facilioribus, Testudinem  
arietariam explicauit. à quo receperunt doctrinam Dia-  
des & Chareas, qui cum Alexandro militauerunt. Itaque  
Diades**



*Diades scriptis suis ostendit se inuenisse Turres ambulatorias, quas etiam dissolutas in exercitu circumferre solebat. Talia & Heron, cap. XIII. Diades & Chareas Polyidis Thessali discipuli, qui vnà cum Alexandro Macedone in militiam profecti sunt, mechanici primi cum Terebras, tum Scalas nauticas, tum etiam eas quæ rotis feruntur Turres ligneas inuenerunt. Hæc cautiùs, dico, & circumspectiùs Athenæus. nec enim dicit Diadem primùm repperisse turres ambulatorias, simpliciter: sed ὅτι φορητὰς πύργους, id est, eas quæ circumferri poterant, solutiles: vt equidem interpretor: atque ita Vitruuium opus est capi. Nam simplices Ambulatoria aut Subrotata, sanè iamantè inuentæ in Sicilia, & in Dionysij senioris rebus ponit memoratq; Diodorus. Quas autem dicit portatiles Turres siue φορητὰς: puto easdē Appiano esse in v. Ciuil. de rebus Cassij ad Rhodum, ἐπιγυμένους, plicatiles: quia per partes scilicet tollebantur, ponebantur, reponebātur. Verba eius: Ελπίζων γὰρ πτοίσαντον (ὁ κάσσιος) ἐπεφύετο πύργους ἐπιγυμένους, ὅτε αἰτίσαιτο: Tale aliquid expectans Cassius, tulerat secum (in nauibus) Turres solutiles, quæ tunc repositæ & erectæ sunt. Nec enim ad illas, quæ Pegmatum modo, deprimebantur attollebanturve per cochleas, Appianum puto respexisse. Sed hæc igitur inuentio, non ipsarum Turrium (fixæ enim illæ, iamdiu innotuerant, in opidis, in castris) sed Mobilium, & quæ rotis agerentur. De his Vegetius: Turribus plures rotæ mechanicâ arte subduntur, quarum lapsu mobili magnitudo tam alta moueatur. Plures, inquit, & necessum est quattuor, vt minimùm: sed & sex, aut octo etiam subditas, prout Turrium modus esset, in Herone lego. De hisce Rotis in Liuiο, lib. XXXII. Cùm*

*Turris per Aggerem parum densati soli ageretur, Rota una in altiore orbitam depressa, ita Turrim inclinavit, ut speciem ruentis hostibus, trepidationemque insanam, superstantibus armatis præberet. Et oportebat sanè humum æquabilem densamque huic rei esse: eoque & Curtius notavit, obsidione Gazæ: Humus mouendis inutilis Turribus, desidente sabulo, agilitatem Rotarum, morabatur, & tabulata Turrium perfringebat. Ita & Iosephus prodidit, è tribus Turribus quinquaginta cubitorum, unam vitio Aggeris concidisse: idque ad Hierosolyma. Atque igitur Rotis, sed latentibus & internis, aut certè interiùs mouendis. Hoc ideò, ne telis hostium, qui agerent, exponerentur, & Turris tueretur suos motores. A tergo tamen quosdam applicitos, qui propellerent, non ambigo: & licuit, quia non illinc metus. Peccavit in hac re Vitiges Gothorum rex, & Romam obsidens (in Procopij 1. Gothicorum) Turres etiam molitus est, quæ hostium muros adæquarent, ex lapidum intervallis verà dimensione sumptâ. Turribus autem ad angulos supposuit rotas, quarum volutione huc illuc, subiunctis bobus, traherentur. Accessère igitur ad muros, atque adeò Belisarius (vir alio Principe quàm Iustiniano, dignus) de industriâ & consilio passus est succedere: donec signo dato, boues telis certis peti iussit, & occidi. iisque labentibus, stetere immotæ turres, & hostes abiære irrisi. An non simile tamen, quod ingeniosi illi Alexandrini fecere, cùm bellum in vrbe esset, cum magno illo bellatore? Cæsarem dico. Ita enim Hirtius: Præterea Ambulatorias turres decem tabulatorum confixerant, subiectisque eas Rotis funibus iumentisque obiectis, directis plateis, in quamcumque erat visum partem, mouebant.*



*moueabant. Funes & iumenta admouet, quæ facilitè huc illuc agerent; maximè quia directæ & sine multiplici flexu plateæ. An is sensus & lectio? nam alij libri aliter, & pluteis non plateis habēt. Tum dixerit, Pluteos obiectos, qui tegerent homines & iumenta: nec malè pro hac mente, obiectis. Hic igitur motus actioque turrium: quæ magnitudo? Vitruuius ex Diade breuiter: Turrem minimam ait fieri oportere, ne minus altam cubitorum LX. latitudinem XVII. Contracturam autem summam, imæ partis quintam. Arrectaria in turris imo dodrantalia, in summo semipedalia. Fieri autem ait oportere eam turrim tabulatorum decem, singulis partibus in eâ fenestratis. Maiorem verò turrim altam cubitorum CXX. latam cubitorum XXIII. s. contracturam item summam, quintâ parte. arrectaria pedalia in imo, in summo semipedalia. Hanc magnitudinem turris faciebat tabulatorum XX. cum haberent singula tabulata circuitiōnem cubitorum ternū, tegebat autem coriis crudis, ut ab omni plagâ essent tutæ. Hæc ita Vitruuius, & duplices modò Turres agnoscit, Minores Maiorēsq̃: sed Heron ex eodem Diade, Medias etiam addit, cap. XIII. Minores quidem turrium LX. cubitorum in altitudine faciebat: basim quadrabat, unumquodque latus XVII. cubitorum. Decem tectorum faciebat: supremum tectum, quintam partem basis habebat. Maiores autem & barum sesqui alteras, quindecim tectorum faciebat, in altitudine cubitos XC. Iterūque Duplas, quæ viginti tectis constarent, altas cubitos CXX. latas quaquauersum ferè XXIII. Ex his\* Vitruuius satis lucis accedit: & quod ille obscuriùs, contracturam summam, imæ partis quintam dixit: clarum est, tabulatum fastigiumque sum-*

\*Et magis, si additur Athenæi fragmentū, in Turnebo, XXI. cap. xxx. Vide.

mum intellegi, quod decrescit in imi quintam. Ea subtilius & distinctius, tum in Heronis isto & sequenti capite, tum in Barocij Notis explicantur. Non faciunt ad nostrum & Historicum institutum: notemus tantum, Turres in tot tabulata non æquabiliter surrexisse, sed instar Phari Ægyptiaci, paullatim & per ea singula decreuisse. Qui modus sanè aptior in speciē, in stabilitatem, in motionem. Sed quod etiam spatium inter ipsa tabulata fuerit, curiosus aliquis quærat? Id quoque inæquale. & *Diades ac Chareas* (ait Heron) *infimum tetrum cubitos septem attollunt, & digitos XII. superiora quinque, singula cubitos quinque; reliqua, cubitos quattuor & trientem.* Hæc ita commensuratio, & præcepta ex arte: an seruata semper in re & opere? Nemo opinetur, nec ad hæc præcepta adstringebant se milites aut Duces. Itaque nec tabulata, vt illi volunt, minimæ turris, decem: imò sex & infrà sæpe. vt in Diodoro libro *XIIII.* vbi Dionysius Siciliae tyrannus, *πεσόντα γε καὶ τὸν ὑπὸ τῶν τετραπύργων τοῖς τέχεσιν, ἐξοπλοῦς ὄντας, εἰς κατεσθίασε πρὸς τὸ τῶν οἰκίων ὑψῆς*: admonit & *muris turres eas quæ rotis aguntur, sex tabulatorum, quas construxit ad altitudinem adium.* Et in Latinis exempla. Sed nec temerè viginti tabulatorū, vt illi, in historiis inuenio: nisi tamen quòd Mithridates ad Cyzicum, inter alia multa magnaque opera, *turrim centum cubitorum* struxit, narrante Plutarcho in Lucullo: quæ altitudine pænè æquat illas Diadis duplices, nec tamen plenè. At decem, sæpius. vt in Cæsare: *Exstruitur Agger in altitudinem I X. pedum, collocatur in eo Turris decem tabulatorum.* Moneo obiter, pedes illos nouenos corruptos videri: & næ ille pusillus Agger, cū Vxellodunum,

cui



cui adstruitur, in excelso positum & prærupto. Fuit, vt minimum pedum LX. ac sic a usim rescribere. In Silio autem, tanta item Turris, libro XIII.

*Turris multiplici surgens ad sidera tecto  
Exibat, tabulata decem cui crescere Graius*

*Fecerat, & multas nemorū consumpserat umbras.*

In Vegetio, nihil definiti, sed vniuersè ita scribit: *Turribus pro modo altitudinis additur latitudo. nam interdum trigenos pedes per quadrum, interdum quadragenos, vel quinquagenos lata sunt. Proceritas autem ipsarum tanta fit, vt non solum muros, sed etiam turres lapideas altitudine superent.* Notatis latitudinem maiorem, quàm in villâ Diadis aut Apollodori est: videlicet quia hæc non ad normam artis adstricta, sed pro tēporibus, & voluntate struentium mutata. Tabulata tamen plerumque plura: quo fine? vt defensores plures imponerent, tum & *Tormenta, Scalas, Pontes, & talia ad inuadendum.* De *Tormentis*, in Ammiano est: *Erigi aggeres cœpti, turrèsque fabricantur frontibus ferratis excelsæ, quarum fastigiis ballistæ locatæ sunt singulis, vt à propugnaculis depellerent defensores.* Singula fastigia, singula tabulata capienda videntur: quos & *Vertices* idem appellat alibi: *Operum varia species cum turribus admuebantur ferratis, quarum in verticibus celsis aptatæ ballistæ, propugnatores agitantes humilius disiectabant.* An non nisi suprema Turrium aliquis acceperit? etsi Liuius clarè aliter, XXI. Ipse Annibal, quâ turris mobilis, omnia munimenta urbis altitudine superans, agebatur, hortator aderat. quæ cum admota, catapultis ballistisque per omnia tabulata dispositis, muros defensoribus nudasset: tum Annibal quingentos fermè Afros, cum dolabris,

ad subruendum ab imo murum misit. Ergo tormenta in turribus, sed non maxima: & disertim Iosephus aliquoties sagittarios & Iaculatores in iis collocat, ἐν τῶν ἀφ' ἐμπύων ὀργάνων τὰ χυφότερα, & leuissima (notate) tormentorum. Sed & Scalas in iis condidi, opportunè preferendas. Ita enim Vegetius: *Præsens periculum ciuitatis est, si ad murum fuerit turris admota. plures enim accipit scalas, & diuerso genere conatur irrumperè. Videndum an non Sidonij versus huc faciant, in Burgo Leontij:*

*Sed nec testudo, nec vinea, nec rota currens*

*Iam positæ scalis, unquam quassare valebunt.*

*Currentem enim rotam, liceat Turrim mobilem accipere, & prolatas ex eâ Scalas. Et si Sclarum etiam genus est rotis surrepentium, pontemque suprà ferētium: quas Heron descripsit in cap. xix. Tertium in eâ, Pontes. de quibus Vegetius: In superioribus turris partibus contati & sagittarij collocantur, qui defensores urbis contis, missilibus, saxisque prosternant: in inferioribus habet Arietem, cuius impetu destruit muros: circà medium verò pontem accipit, factum de duabus trabibus, septimque de vimine, quem subito prolatum inter turrim maximamque constituunt, & per eum egredientes bellatores in ciuitatem transeunt. Fateor mixtam cum Testudine Arietariâ hanc talem Turrim esse: sed tamen Pontem in eâ collocat, ex veteri vsu & more. Ammianus xxi: Constructas veloci studio ligneas turres, propugnaculis hostium celsiores, imposuere trigeminis nauibus validè inter se connexis. quibus insistentes armati, uno parique ardore propugnatores dispellere, collatis ex propinquo viribus, nitabantur. subterque expediti uelites, è turrium cauernis egressi, ponticulis eiectis, quos antè compaginarant, transgredi*



*gredi festinant.* Hoc ille in oppugnatione Aquileiæ narrat, & Ponticulos istos turribus manifestè imponit. In fixis quoque castrorum turribus, locat eos Hirtius: & quidem Vegetij ritu munitos de vimine. Octauo Galliorum. *Turres crebras excitatas in altitudinem trium tabulatorum, pontibus traiectis constratisque coniunctas, quorum frontes vimineâ Loriculâ munirentur.* Factum & inferiore æuo scitote. & in Radeuico De gestis Friderici Imp. scriptum, libro II. cap. LIX. *Electus ergo de singulis agminibus viris fortissimis, intra machinas turrium eos collocat, variis quidem locis, alios superiores, alios inferiores: ut dum inferiores ciuitatem per murum ingressuri, Pontes applicarent, superiores eos iaculis & sagittis, quò minus ab hostibus laderentur, defenderent.* Erant Turres ipsæ nimîâ proceritate mirabiles, suprà centum pedes in altum erectæ, multorum hominum per singula diuersoria capaces. Ipsa eadem Guntherus poëta, spiritus & ingenij haud spernendus, imò, ut in illo æuo, mirandus:

*Protinus ad muros, munitas undique turres  
Inuectasque rotis, & magno pondere firmas  
Ducit, & hostilicelsas super aggere sistit.  
Harum summa tenent, quos vel ballista vel arcus  
Morte procul missâ facit hostibus esse timendos,  
Qui iaculum valido longè torquere lacerto,  
Longiùs excussâ didicere potenter\* habenâ.  
Inferiora viri fortes ex agmine toto  
Electi, promptique manu, tabulata tuentur.  
Qui dum trans fossas, porrecto ponte, patentes  
Mœnibus assiliunt, & muros rumpere tentant,  
Qui loca summa tenent, iaculis leuibusque sagittis  
Infestant miseros per propugnacula ciues.*

\* Amento.

Satis.

Satis.ac censeo me Turres vbertim descripsisse. CAR. Fatemur. vnum tamen desidero, de *frontibus turrium ferratis*, quas in Ammiani verbis paulloantè notauì. Quid eæ, aut quare? LIPS. Munimen turribus, contra ignes. Cùm enim præcipuum in eas remedium & repugnatio esset, per iacula ignita, faces, malleolos, murices: repertum, vt totæ ferro tegerentur. Totæ inquam, aut certè à triplici latere: etsi frontium modò Ammianus meminit expressè. Iosephus III. Excidij: Πύργοις δὲ τρεῖς παντήκοντα ποδῶν ἕκασον τὸ ὑψὺ καὶ ἀσκηδασας, πάντες τε σιδήρῳ κεκαλυμμένοι, ὡς ἐδραῖοι τε εἶεν ὑπὸ βρίθῳ, καὶ δυσάλωτοι πυρὶ, τῶν χωμάτων ἐπέστησαν: *Turres tres, singulas pedum quinquaginta altas, cùm struxisset, ferro undique eas texit: tum vt stabiliores essent, ob pondus, tum vt igni incorruptibiles: atque ita in aggeribus constituit.* Addit ipse & alteram caussam, de pondere: quod miror. & satis id dedisse cum homines impositi videntur, tum tormenta. Sed iterat tamen idem, libro VI. Καὶ οὐδὲ πύργοις ἦν ἀμύχθον ἐλεῖν, μήτε ἀνατραπῆναι ῥαδίως διὰ τὸ βερίθῳ, μήτ' ἐμπεσθῆναι διὰ τὸν σίδηρον δουαμένοις, ᾧ κατεκαλύπτοντο: *Turres expugnare aut capere difficile erat, sed nec euertere ob pondus, nec comburere ob ferrum quo tegebantur.* Sed & vtrumque hoc in Radeuico, libro II. cap. LVIII. *Turres in excelsum erectas, ferro variâque materiâ undique tectas, vt & pondere stabiles essent, neque ignibus expugnantur, super aggeres collocat.* Qui & aliam variam materiam, vt appellat, circumdat: scilicet centones, coria, & hæc de more. Ammianus XX. *Machinas Romanorum Persæ exurere vi magnâ nitebantur, & assiduè malleolos & incendiaria tela torquentes, laborabant incassum: eâ re, quòd humectis scortis & centonibus erant operta materiae plures,*



plures, alia vincta alumine diligenter, ut ignis per eas laberetur. FVR. Etiamne Romanis in hac re vsus aluminis? Atqui, ut nouum, narratum à Claudio Quadrigario memini, in turri aliquâ Archelai Athenis: Tum Sullæ conatus est, &\* tempore magno eduxit copias, ut Archelai turrim unam, quam ille interposuit ligneam, incenderet. Venit, accessit, ligna subdidit, submouit Græcos, ignem admouit. satis diu sunt conati, numquam quieuerunt incendere. Ita Archelaus omnem materiam obleuerat alumine: quod Sulla atque milites mirabantur. LIPS. O stili puritatem, & in compendio lucem! atque utinam scriptor ille exstet, vel in scribentium hodie exemplum! Sed de alumine tunc quidem nouum, postea, ut hæc talia, inueterauit. Atqui contra Ignes noui generis Turrim Cæsar, aut eius miles, ad Massiliam struxit. Cedò librum Furi, legantur. FVR. A me fiet, audi: II. Ciuil.

Est animaduersum ab legionariis, qui dexteram partem operis administrabant, ex crebris hostium eruptionibus, magno sibi esse presidio posse, si pro castello ac receptaculo, turrim ex latere sub muro fecissent: quam primò ad repentinos incursus humilem, paruamque fecerant. huc se referebant: hinc, si qua maior oppresserat vis, propugnabāt: hinc ad repellendum & prosequendum hostem procurrebāt. patebat hæc quoquouersus pedes xxx. sed parietum crassitudo pedum v. postea vero, ut est rerum omnium magister vsus, hominum adhibita sollertiâ, inuentum est, magno esse vsui posse, si hac esset in altitudinem turris elata. id hac ratione perfectum est. ubi turris altitudo perducta est ad contabulationem; amque in parietes instruxerunt, ita ut capitæ tignorum extremâ parietum structurâ tegerentur; ne

O quid



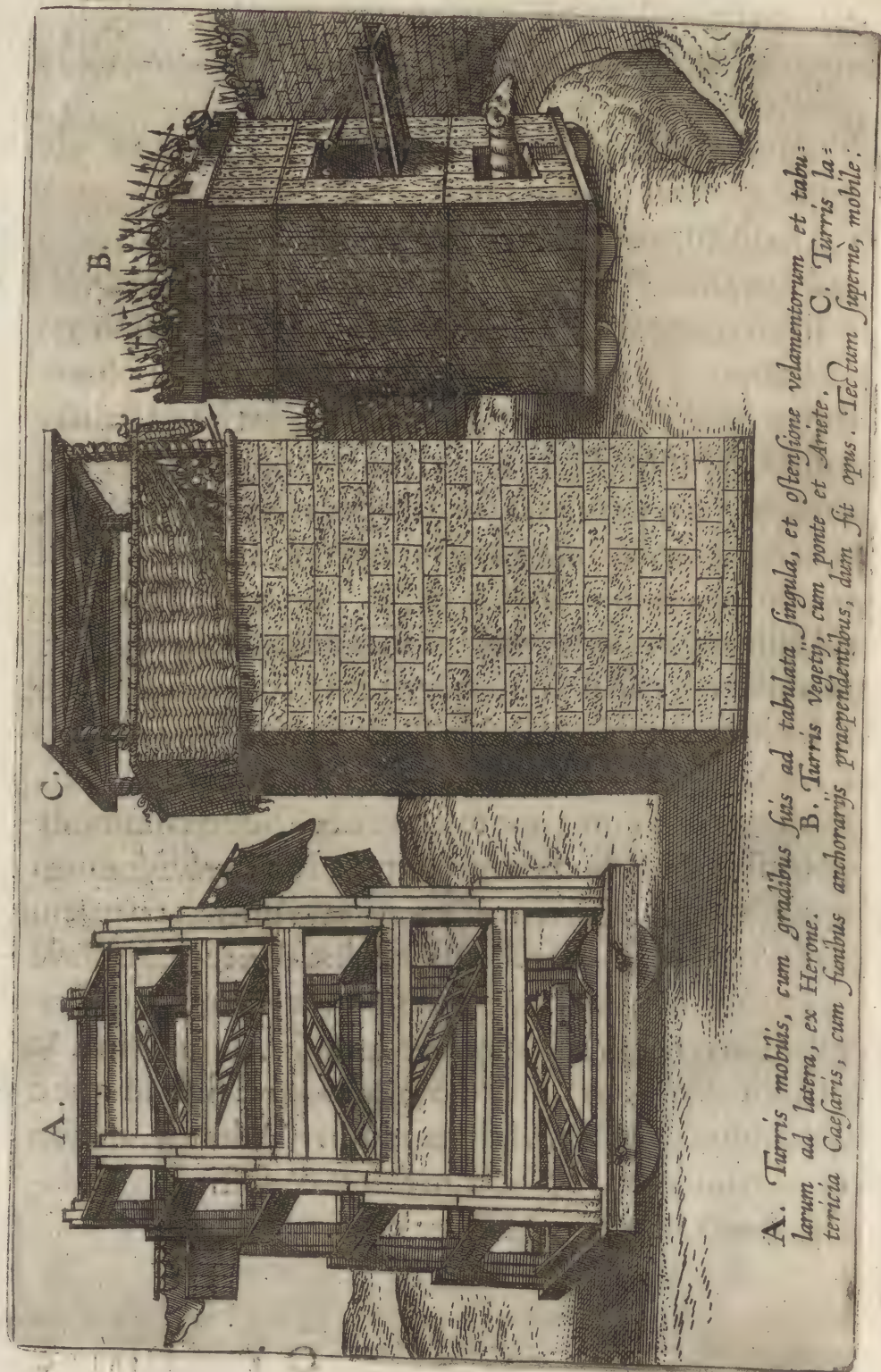
„ quid emineret, ubi ignis hostium adharesceret. hanc insu-  
 „ per contignationem, quantum tectum plutei & vinearum  
 „ passum est, laterculo adstruxerunt: suprâque eum locum  
 „ duo tigna transversa iniecerunt, non longè ab extremis pa-  
 „ rietibus, quibus suspenderent eam contignationem, qua  
 „ turri tegumento esset futura: suprâque ea signa directò  
 „ transversas trabes iniecerunt, easque asscribis religauerunt:  
 „ has trabes paullo longiores atque eminentiores, quàm extre-  
 „ mi parietes erant, effecerunt; ut esset, ubi tegumenta per-  
 „ pendere possent, ad defendendos ictus ac repellendos, dum  
 „ inter eam contignationem parietes exstruerentur: eamque  
 „ contabulationem summam lateribus, lutòque construae-  
 „ runt, nequid ignis hostium nocere posset: centonésque insu-  
 „ per iniecerunt; ne aut tela tormentis missa tabulationē per-  
 „ fringerent, aut saxa ex catapultis latericium discuterent.  
 „ storias autem ex funibus anchorariis tres in longitudinem  
 „ parietum turris, latas 15. pedes fecerunt: easque ex 111.  
 „ partibus, quæ ad hostes vergebant, eminentibus trabibus cir-  
 „ cum turrem præpendentes religauerunt, quod unum genus  
 „ tegumenti aliis locis erant experti, nullo telo neque tormen-  
 „ to transgredi posse. ubi verò ea pars turris, quæ erat perfecta, te-  
 „ cta atque munita est ab omni ictu hostium; pluteos ad alia  
 „ opera abduxerunt: turris tectum per seipsum prehensionibus  
 „ ex contignatione primâ suspendere ac tollere cœperunt;  
 „ ubi, quantum storiarum dimissio patiebatur, tantum eleua-  
 „ bant. Intra hæc tegumenta abditi atque muniti, parietes  
 „ lateribus exstruebant: rursusque aliâ prehensione ad adi-  
 „ ficandum sibi locum expediebant: ubi tempus alterius con-  
 „ tabulationis videbatur, tigna item ut primò tecta, extre-  
 „ mis lateribus instruebant, exque eâ contignatione rursus  
 „ summam contabulationem, storiâsque eleuabant. ita tutò,  
 „ ac sine



ac sine ullo vulnere VI. tabulata extruxerunt: fenestrasque, quibus in locis visum est, ad tormenta mittenda in struendo reliquerunt.

Plurcula verba sunt, & in speciem intricata: sed vix quod moretur intendentem. De *Storeis* tamen moneo, vbi scribitur, *tres factas in longitudinem parietum, latas pedes quattuor*, perperam adhuc acceptum: sed & vidi qui rescribere vellet, & in numero mutare. Atqui res sic habet. *Storeæ* istæ è funibus anchorariis implexæ, fortes, solidæ, densæ; tres fuere, tot quot latera scilicet intuta ab hoste. Nam tergo, nihil iis opus. *Eæ* longæ fuerunt, vti ipsi parietes, singulæ pedes xxx: latæ autem, non nisi *quaternos*. Optimâ ratione. cùm enim non nisi operariis ipsis opponerentur, & *Turris* latericia inferius suo robore se tegeret; profectò sufficiebant *quattuor* illi pedes, ad homines tegendos, in opere necessariò se leuiter curuantes. Addo & de *Prehensionibus*, quas *Cochleas* aut *Præla* vulgò explicant, & eorum operâ subleuatum volunt hoc tectum: nec abnuo commodè potuisse fieri, & hodie vsurpant. Sed an *Prehensionum*, vox apta? liber *Torrentij*, *prensionum* præfert: nec scio an faciam, *Pressionum*. *Pressiones* haud ineptè ad *Præla* & elationem referantur: & adsimiliter *Cæsar* idem scripsit, *Turres à cottidiano aggere expressas*. Sunt tamen & propriè *Pressiones* *Vitruuio*, *ὑπομόχλια*: siue id quod *Vectibus* subiicitur, ad eleuandum. Videatur, an non & hîc similis *pressio*, & tum *fulcra* & *destinæ* quæ sustentarent, tabulato inferiori *nixæ*.





A. Turris mobilis, cum gradibus suis ad tabulata singula, et ostensione velamentorum et tabularum ad latera, ex Herone. B. Turris vegeti, cum ponte et Anete. C. Turris latericia Caesaris, cum funibus anchorariis praependentibus, dum fit opus. Tectum superne, mobile.



## DIALOG. V.

*Pontium pleraque ratio. Primum Naualis, tum in Utribus, in Cuppis: Et Caesaris in Rheno illustratus.*

**C**RANDIORES iam Machinas dixi, Tormenta me vocant & expectant. CAR. Ego reuoco, si pateris: & de Pontibus velim addi. Mentio eorum in Turribus, & Aggeribus: sed & in re militari, quàm sæpe intercurrent? LIPS. Nego has esse Machinas. CAR. Aio, & ingenium certè sæpè habent, & Tacitus hoc nomine ipso appellat, IIII. Histor. *Machinas et iam, insolitum sibi, ausi (de Germanis.) nec ulla ipsis sollertia, perfuga captiuique docebant struere materias in modum pontis, mox subiectis rotis propellere.* LIPS. Rideo tuum acumen. Machinas istas in modum Pontium fuisse dicit, siue in vsum, vt per eas transirent in muros: non tamen simpliciter Pontes. Atque istæ non aliud, quàm velut Turres vno tabulato fuerunt. Sed tamen, quod dicis, tota res Pontium digna inspicere, & pro copiâ à me fiet. Vulgatas notasque nunc eorum formas, quid opus adferri? scimus omnes: eligam rariores aliquot aut magis sepositas. inter eas hanc, quâ Romani sæpissimè vsi in fluminibus transmittendis, ponte è nauibus facto. Bella inuentio: & Eunapius scitissimè sic depingit, in Suidâ: Ζεύγνται ἡ ῥωμαίοις διαπονώσιν τὰν ποταμῶν τὰ ῥόδια, ἅτε καὶ ἔτι διὰ μελέτης αἰ τοῖς στρατιώταις ὄν, καὶ ὥσπερ ἄλλοι πῶν πολεμικῶν ἀσκήματα, ἥτις τε ἴστω, καὶ ῥήνω, καὶ ἐνφρεσίτη. Ἔστι δὲ ὁ τρόπος, ὃ ᾧ δὴ πάντα εἰδέναι οἶμαι, τοῖόςδε. πλατῆαι μὲν εἰσιν αἱ ἡμεῖς δι' ὧν ὁ ποταμὸς ζεύγνται. ἀνορμίζοιται δὲ ὀλίγον ἄνω ἢ ῥόδια, ὑπὲρ τὴν μέλλοντα ζεύγνεται ῥήνον. Ἐπὰν ἡ ῥομφαία δοθῇ, ἀφίσσιν μίαν πρῶτην ναῦν φέρεσθαι κατὰ

ῥεν πλησὼν τῆς οἰκείας ὀχθῆς. ἐπὰν δὲ κατὰ τὸν ζυγνύμενον ἦκει  
 ῥπον, ἐμεάλασιν εἰς ῥεῦμα φορμὸν λίθων ἐμπεπλησμένον κα-  
 λωδίῳ δέσαντες ὥσπερ ἄγκυραν. ἀφ' ἧς δεδεῖσα ἡ ναὺς πρὸς τῇ  
 ὀχθῇ ἵσταται σάνισι καὶ ζυγμασιν, ἅπερ ἀφθονὰ αὐτοῖς ἡ ναὺς  
 φέρει. Καὶ πρὸς αὐτὴν μέχρι τῆς ἀποβάσεως κατασρώννυται. εἴ-  
 τα ἄλλην ἀφίστανται ὀλίγον ἀπ' ἐκείνης, καὶ ἄλλην ἀπ' ἐκείνης ἐς  
 ἐπὶ τὴν αὐτὴν ὀχθὴν ἐλάσῃσι τὸ ζεῦγμα. ἡ δὲ πρὸς τῇ πο-  
 λεμίᾳ ναὺς καὶ πύργος ἐπ' αὐτῇ καὶ πυλὶδα καὶ βεβότας καὶ κα-  
 ταπέλτας φέρει: *Romanis flumina pontibus facillimè iun-*  
*guntur, & sine labore; ut in quo milites assidue exercen-*  
*tur, & tanquam aliud militarium operum discunt, in Istro,*  
*Rheno, Euphrate. Est autem modus, quem non omnes scire*  
*opinor, iste. Latè iacentesque sunt naues, quibus fluvius*  
*iungitur. Sursum autem paulum in statione sunt, supra*  
*locum eum ubi pontem facturi sunt. Atque ubi signum*  
*datum est, unam solam è nauibz demittunt prono flumine*  
*ferri, iuxta suam & amicam ripam. Ea ubi ad locum iun-*  
*gendum & Ponti destinatum venerit; corbem plenum la-*  
*pidibus in flumen iaciunt, alligatum fune quodam, velut*  
*ancoram. quo navis deuincta, iuxta ripam consistit, & ster-*  
*nitur tabulis tignisque, quæ adfatim ipsa navis vehit. Et*  
*statim ita ad finem descensumque in terram usque, constrata*  
*est. Deinde verò aliam demittunt, paullo ab ea remo-*  
*tam; aliàmque ab istâ; donec in aduersam ripam perduxerint*  
*pontem. Quæ autem hostili ripæ navis obiacet, eâ &*  
*turres habet, & portulam, & sagittarios, & catapultas.*  
 Hæc ita Eunapius: & prorsus eadem Arrianus in rebus  
 Alexandri, cùm ex occasione differit de pontium hac  
 iuncturâ. Ambigit quomodo Alexander Indum flu-  
 vium trasmiserit, & quo genere pontis: nec proditum  
 id ait: tamen arbitrari se, usum eo quo *Romani Danu-*  
*bium*



bium aut Rhenum Celticum iunxerunt, ac Tigrim & Eu-  
phratem, quoties vsus fuit. atque addit, me vertente, libro  
quinto: Celerrima & expeditissima Romanis est pontium  
constructio in nauibus: quam ego pretium scriptio-  
nis cen-  
seo referre. Naues iis demittuntur, lapsu fluminis, dato si-  
gno: idque non recta, sed vt solet in iis quæ inhibent, & à  
puppi remigant. Itas autem deorsum ducit, vt par est, flu-  
minis cursus: retinet verò & sistit remigium obnixum, do-  
nec aduersa facta sit loco designato. Atque ibi demittunt,  
crates vimineas, formâ pyramidis plexas, idoneis lectisque  
ad id lapidibus oppletas: demittunt autem à prorâ cuiusque  
nauis, vt sic obfirmant & teneant contra cursum. Simul  
autem vnâ nauium ita firmata fuerit, & alia iuxta illam,  
cum intervallo quantum opus videtur ad firmitatem eo-  
rum quæ insternuntur, pariter prorâ obuersâ in fluuij cur-  
sum statuitur. & in vtrisque tigna statim in directum inji-  
ciuntur, & tabulæ asseresque transversarij ad connecten-  
dum. Ita mox per ceteras naues opus procedit, quan-  
ta opus sunt ad totum pontem. Vtrimque autem ad  
caput pontis gradus in terram depacti adijciuntur, quò  
facilior equis iumentisque sit ingressus, & simul vt quasi  
vinculum sint totius pontis. Breui porrò spatium totum opus  
absoluitur, & cum magno ardore ac tumultu, nec tamen de-  
corum & ordo abest. Adhortationes etiam per quamque  
naui, & increpationes eorum qui segnius munus obeunt,  
nihil impediunt aut tollunt, vel edictorum auditionem, vel  
operandi celeritatem. Atque hæc sunt, quæ Romanis iam  
ab antiquo vsitata. Pulchra & vulgatissima olim ratio,  
& quam miror ab iis qui harum rerum fuerunt, non-  
dum hodie vulgatam. Verba altera cum alteris si con-  
fertis, quid opus luce meâ? quin clara sunt, & tota res  
partitè

partitè descripta. CAR. Haud negauerim. sed in rebus ipsis, aliquid est quod sistat. E nauibus pontes istos faciunt: vnde igitur cæ sic subitò, & ad manum? præsertim in hostili aliquo fluuio, vbi probabile est amotas. LIPS. Respondeo, dupliciter tunc paratas: siue ab ipsis, in ipso ibi loco; siue curribus providè iam aduectas. Quod ibi & subitario opere, mirari non conuenit, imò pro Romanis moribus id fuit. Nónne fabri in legionibus, & Præfectus fabrûm? nónne vulgò ipsi milites in tirocinio hæc discebant? nihil ambigimus. & Eunapius hoc significat, cùm ait *milites assidue in tali structura exercitos, & ut militare aliquod opus didicisse*. Struebant igitur ipsi rudes illas naues, siue alueos: quid quod & alias, quarum in mari vsus, operosiores? Certè Iulianæ naues, quibus Britanniam petiit, narrantur ab ipso (Commentario v.) *circiter sexcentæ, singulari militum studio instructæ*. Iterùm, idem Labienus scribit, *ut quamplurimas posset, iis legionibus, quæ sunt apud ipsum, naues instituât*. Itaque tot manibus, incredibili celeritate hæc parabantur. Apud Cæsarem, i. Commentario, *reliquas copias Heluetiorum ut consequi posset, pontem in Arari faciendum curat*: additque, mirantibus Heluetiis, *uno die eum factum*. Simile in viii. Commentario, cùm Gallos palus media seiungeret à suis castris: ipse *pontibus palude constratâ, legiones traducit celeriter, & inopinatò se iis sistens*. Atque ea Romanorum diligentia fuit, sed veterum: posteriores fatiscere cœperunt & labare. Itaque curribus iam legas, vt dixi, hæc talia circumuecta. quod in nostrâ re apud Ammianum, libro xxiiii. Iulianus Imperator *naues inssit exuri, præter minores duodecim, quas profuturas pangendis pontibus, disposuit*



*suit vehi carpentis.* In Vegetio autem, hoc de more iam scribitur, libro III. cap. VII. *Commodius repertum est, ut monoxilos, hoc est paullo latiores scaphulas, ex singulis trabibus excavatas, carpentis secum portet exercitus, tabulatis pariter, & clavis ferreis preparatis. Ita absque mora constructus pons, & funibus vinctus, lapidei arcus soliditatem præstat in tempore.* Benè & sollicitè omnia præparantur, naues, tabulæ, clavi, funes: pro nouâ scilicet ignauia, quæ iam valebat. Nunc Carondelete, satisfeci? CAR. Satis, hac parte: aliud. Cur corbibus naues has firman et ligant, non anchoris, ut solet? nam mihi de corbibus hoc nouum est. LIPs. Ab eadem, opinor, causâ, & iam dictâ. Omnia elegerunt, ipsis paranda: & tale in corbibus, quos facile è viminibus struere, & ad vsum hunc aptare. Non ita in anchoris: circumferendæ fuissent, & vehendæ. Quid, quod solo aliquo istæ non mordent, aut adhærent, corbes in omni, boni vtilisque sunt? Potuit & hæc causâ esse. ac sanè firmiter hæ tenebant ac ligabant, pyramidalis eâ formâ sic demissæ. Idè enim tali, ut aquæ impetus minùs pelleret, & ab acumine illo sensim & facilè laberetur. Cui rei puto & moneo, minuentem tenuemque partem illam, contra aquam sursum iniectam; crassam & grandio rem, deorsum, fune inibi alligato. CARON. Sed & tertium rogo. Si tam vulgatus, & ab antiquo, ut aiunt, ille pons, cur rara aut nulla eius mentio? LIPs. Rara fortassis, non tamen nulla. Pompeium lego, (in Flori libro III. cap. v.) *statim ponte nauibus facto, primū omnium Romanorum transisse Euphratem.* Habes clarè naualem hunc pontem: sed & sæpe rectè & celatim. ut cūm pontium in flumine mentio est, nisi aliter formantur, putamus

tamus accipiendos hos istos. An tamen origo non tam alta, nec longè vltra Pompeium? vix enim occasio fuit Euphratem, Rhenum, Danubium, & maiora illa fluminum transmittendi. Ita si est, tum in Arriano antiquitas illa, aptè restringatur ad hoc æui. Exemplum tamen, quod memini, & velut imaginem aut initium huiusce pontis, in Hirtij de bello Hispaniensi habes. vbi *Cæsar, cùm ad flumen Batim venisset, neque propter altitudinem fluminis transire posset, lapidibus corbes plenos demisit. ita insuper ponte factò, copias tripartitò traduxit.* Egregium inuentum: & corbes illi cùm lapides in strue coërceant, ne diffuant, ipsi lapides pondere hæreant & sistant: in facili est, statim pontem struere, tignis tabulisque superiectis. Sed hoc locum non habeat in altiore flumine, puta Rheno, Danubio: ideoque corbes isti ingeniosè aliò aptati & versi, ad naues scilicet firmandas astringendasque. Naualem autem pontem in Traiani columnâ oculis vsurpare est, super Danubium: super ipsum Rhenum, struxit Alexander Seuerus Imp. Herodiano breuiter (vt in re notâ) narrante: Τόν τε ποταμόν καὶ ναυσὶ διαλαμβάνων, ὡς πρὸς ἀλλήλας συνδεθείσων, γεφυρωθέντα, εὐμαρῇ τὴν διάβασιν τοῖς στραπῶσι παρέξεν ἄετο: *Fluvium ipsum nauibus amplectens, & inter se eas vinciens, ponte ita factò, putabat facilem transitum militibus præbiturum.* Hæc seria & in pontibus transitio: aliàs, & nauibus singulis transibant, iisque sæpe leuioribus, & verè nauicellis. Cæsar Sicorim flumen in Hispaniâ sic transmisit (ipse narrat i. Ciuil.) nauesque huius generis à militibus fieri iussit: *Carina primùm ac statumina ex leuiore materiâ fiebant, reliquum corpus nauium viminibus contextum, coriis integebatur: has perfectas, carris iunctis de-*  
uehit



uehit noctu, militesque his nauibus flumen transportat. Sed ne tuta, nec ex dignitate satis ea transuectio est: ideo & nocte patrata. De eâ sic Lucanus:

*Primum cana salix madefacto vimine paruum*

*Texitur in puppim, casos induta iuuenos,*

*Uectoris patiens, tumidum superemicat amnem.*

Imitatus id Saluidienus, bello Siculo, in Pompeium (notat Dio Cassius:) sed parum feliciter, turbido illo freto. At Hispani, ritu gentico, leuiore etiam operâ; & inflatis vtribus incumbentes, solent tranare. Passim exempla. quod & Romani interim fecêre: certè Cæsar, de quo Suctonius: *Si flumina morarentur, nando traiciens, vel innixus inflatis vtribus, per se penuncios de se prauenit.* Cui rei exemplum vel ab Hispanis, vel à Græcis: nam & hys. Arrianus de Alexandro, Istrum traiciente, libro I. Ταῖς δὲ διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήναι, τῆς κάρφης πληρώσας, καὶ ὅσα μονόξυλα πλοῖα σωμαγαγῶν, διαβίβαζεν ἐπ' αὐτῶν τῆς στρατῶος ὅπως διωατὸν ἦν ἐν τῷ τοιαύτῳ τρέπῳ: *Pelles accipiens (Alexander) sub quibus tetenderant, easque stramento farciens, sed & lintres quotquot ibi erant colligens, in iis quantas copias potuit traiecit, in tali apparatu.* Idem iterum lib. III. de Oxo amne ab eodem traiecto: Σωμαγαγῶν τὰς διφθέρας, ὑφ' αἷς ἐσκήναι, ὅσας πλωτῶν, φορυτῶν ἐμπλήσαι ἐκέλευσεν, ὡς ἐνεργάτε, καὶ καταδῆσαι τε καὶ συρράψαι ἀκρεβῶς, ἵνα μὴ ἐνδύεσθαι ἐς αὐτὰς ἢ ὕδατος: *Colligens pelles, sub quibus milites egerant, stramentis aut & sarmentis quam maximè aridis eas impleri iussit, & cū curâ ligari & consui, ne aquam possent admittere.* In eadem re Curtius: *Utres quamplurimos, stramentis refertos, diuidit. his incubantes tranauere amnem.* Vtrumuis huic rei, & stramenta, & arida sarmenta: sed & inflatio, vt dictum. Quin



& pontem ex iunctis his vtribus fieri posse, docuit apud Xenophontem Rhodius quispiam, cùm victrix illa manus Græcorum, insequentibus Persis, ad Pigretam amnem constitisset. Locus est in III. Anabaseos. *Utribus, aiebat, ad bis mille opus habebo, quas facile adipisci è capris, ouibus, bobus, asinis qui castra hac sequuntur. Funi- bus etiam, ad vincendum; sed & hos iumenta vestra sag- maria satis dederint. Utribus autem iunctis, lapides iis appendam, quos velut anchoras demittam. Denique toti operi sarmenta cratèsque iniiciam, & terram superster- nam. Utris autem quisque duos viros facile feret, ne mer- gi vos arbitremini; contra lapsum autem, terra & sarmen- ta valebunt.* Hæc ille vir ingeniosè, ipso Xenophonte laudante; etsi Græci tunc non vsi, metu hostium in ad- uersâ ripâ. Sed vsi postea simili iuncturâ Romani, & *Ascogestum* dixerunt voce Græcâ, quasi pontem *utri- num*: quem libellus post Noticiam imperij aperit, & de- format: cuius verba, quia plusscula, abstineo nunc dare. Sed traiecerunt tali ponte iamantè Romani, sub Iouia- no Principe, Tigrim fluuium, si Zosimo credam libro III: conati sunt magis, quàm perfecerunt, si Ammia- no. Sic enim iste libro xxv. *Utribus è casorum animalium coriis coagmentare pontem architecti promittebant*: sed addit, *vanis conatibus id agitatum*: etsi quidam seorsim vtribus insidentes, postea transiuere. Commentum si- mile in eodem scriptore, sed paullò diuersum, lib. xxx. de Armeniorum rege fugituo: qui *lectulos in villis re- pertos, binis vtribus suffulciens, quibus singuli procures insi- dentes, & regulus ipse, iumenta trahentes*, Euphratem transmisère. Sed vsi ad hanc rem & cuppis interdum, si- ue inanibus vasis. In Lucano, libro IIII.

Nam--



*Namque ratem vacua sustentant undique cuppa,  
Quarum porrectis series constricta catenis,  
Ordinibus geminis obliquas excipit alnos.*

Quod ipsum Maximino Imp. factum ad Aquileiam, Herodianus vos docebit libro octauo. Satis de Pontibus. ORAN. Ludis. LIPS. Tume. ORAN. Ludis, inquam: & nobilem illum scilicet Iulianum pontem, in Rheno structum, nec nominare tibi animus, aut memoria est? LIPS. Memoria, sed non animus. quid enim opus? summates viri ante me in hac curâ fuerunt: Turnebus, Hotomannus, Buteo, ipse Cæsar Scaliger: quid in scænâ hac post eos specter? LAMP. At nobis placet. & clariùs aut firmiùs fortasse aliquid, quàm singuli illi, dices. FVR. Quid, quod promisisti? LIPS. Numquam factum. FVR. Imò iam nunc, cùm pontes in *Nauibus* struebas, *Utribus, Cuppis, Sublicis*. Vbi ergo aliter subliceus? LIPS. Vincitis, habete. — \* χαλεπὸν ᾧ ἐρυκα-  
κείν ἐνα πολλὰς. Ait Cæsar:

\* Difficile est  
unum con-  
tendere mul-  
tis.

*Cæsar his de causis Rhenum transire decreuerat: sed  
nauib; transire, neque satis tutum esse arbitrabatur, ne-  
que suæ neque populi Romani dignitatis esse statuebat.  
Itaque et si summa difficultas faciundi pontis proponeba-  
tur, propter latitudinem, rapiditatem, altitudinemque flu-  
minis: tamen id sibi contendendum existimabat. Ratio-  
nem igitur pontis hanc instituit. Tigna bina sesquiped-  
alia, paulum ab imo præacuta, dimensa ad altitudinem flu-  
minis, interuallo pedum duorum inter se iungebat. Hac  
cum machinationibus \* immissa in flumen defixerat, sistu-  
cisque adegerat, non publica modo directâ ad perpendicu-  
lum, sed \* prona ac fastigiata, ut secundum naturam flu-  
minis procumberent. His item contraria duo ad eundem*

Quidam  
libri, de-  
missa.

\* Fuluij cod.  
prona ac fa-  
stigiata.



\*Idem  
iuncta.

modum\* iuncta, interuallo pedum quadragenum, ab inferiore parte, contra vim atque impetum fluminis conuersa statuebat. Hæc utraque, bipedalibus trabibus immixtis, quantum eorum tignorum iunctura distabat, binis utrimque fibulis ab extremâ parte distinebantur. quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis, tanta erat operis firmitudo atque ea rerum natura, ut quo maior vis aqua sese incitauisset, hoc arctius illigata tenerentur. Hæc directâ materiâ iniectâ contexebantur, ac longuriis cratibusque consternebantur. ac nihilo secius publica ad inferiorem partem fluminis obliquæ adigebantur, quæ pro ariete subiectæ & cum omni opere coniunctæ vim fluminis exciperent. & alia item suprâ pontem mediocri spatio, ut si arborum trunci siue naues deiiciendi operis causa essent à barbaris missæ, his defensoribus earum rerum vis minueretur, ne ponti nocerent. Diebus decem, quibus materia cepta erat comportari, omni opere effecto, exercitus traducitur.

Cæsaris verba habetis: lustremus. Ait: *Nauius transire non arbitrabatur satis tutum, neque suæ, aut populi Romani, dignitatis.* ] Causa duplex facti pontis, Securitas & Dignitas. Et sanè singillatim nauius cùm transitur, & hostis faciliè impediat, aut partem excipiat: nec dignitatem etiam habet, quia furtim & clàm ferè transitur. Tale Tacitus, de Germanico, I I. Annal. *Cæsar, nisi pontibus prasidiisque impositis, dare in discrimen legiones, haud Imperatorium ratus.* Ait: *Et si summa difficultas faciendi pontis proponebatur.* ] Ob altitudinem fluuij, latitudinem, violentiam. Et hercules hodie si faciendum; valdè, credo, cunctemur. Sed Cæsar, hîc Cæsar; & quæ per naturam fieri non posse videbantur, industriâ aut constan-



constantia perfecit. Struere coepit: sed an non flumine prius auerso aliquantum, & sic minuto? Non dicit ipse: solent tamen Romani, & valde è re fuisset. Ita idem Cæsar, cum Pompeium ad Dyrrhachium obsideret, aque inopia eum pressurus, *omnia flumina, atque omnes riuos qui ad mare pertinebant, aut auerterat, aut magnis operibus obstruxerat.* Idem in Hispania, *Continuato diem noctemque opere in flumine auertendo, eò iam rem deduxerat, ut equites possent atque auderent flumen transire.* Itaque tale aliquid mitigando & maturando operi hîc factum, ut non assero; ita leuiter subiicio, & pono. Ait: *Tigna bina sesquipedalia.*] Crassa hæc tigna, & capiendum æqualiter, & in omni latere, sic fuisse. Ambitus igitur *sex pedum.* Sanè opus robore, quia hæc & flumen excipiebant, & ferre totum pontem debebant. Ait: *Paullum ab imo præacuta.*] An ferro præfixo? quidam sic imaginantur & pingunt; sed imaginantur, & simplicius è\* ligno mucronem sic fuisse. Ait: *Dimensa ad* \* si quis vo-  
*altitudinem fluminis.*] Mensurâ quidem variâ, uti flu- let, præ-  
men in medio aut circa ripas variabat. Nec ea mens, usto.  
quam Cardanus effingit, quasi nō altiora fecerit, quàm ipsum summum flumen, æquâ cum aquis superficie: non: sed ut dixi, dimensio ad fundum spectat. Quis etiam ambigit, quin surrexerint paullum extra flumen, ad reliquam fabricam capiendam: tum etiam in casum, si flumen fortè creuisset? Ego verò quinos aut quaternos pedes eminuisse, nihil dubito. *Fistucisque adegerat.*] Quid Fistucæ & Fistucatio, vel ex Vitruuio diu notum, & palustres aut admaritimi populi, hodieque in ædificando & fundando, assiduè vtuntur. Ait: *Prona ac fastigiata.*] Hoc caput & arx inuentiunculæ est, &

est, & fabricæ Iulianæ. In istâ sibi placet, & satis explicat, iis quidem qui non sunt nubilâ aut varâ mente. Tigna, inquit, non recta demissa, vt in publicis pontium vulgò solet: sed duo prona & decumbentia secundum flumen; duo tum altera opposita, item iacentia & inclinantia, sed situ contrario, in aduersum flumen. Interuallum autem inter opposita hæc tigna, facit *quadragentum pedum, ab inferiore parte*: quod est in fundo, & vbi defigebantur. Certum autem, cum sic infernè diuariabant, capita minus paullò inter se abstitisse. Quantum igitur hoc spatij? Cæsar siluit, sed putet aliquis *διὰ τὸν τριγίντα πῶδες* triginta pedum, aut paullum infrâ: atque eadem ista latitudo iniecti pontis. Pergit: *Hæc utraque bipedalibus trabibus immixtis.*] Tigna illa bina ibant per spatium fluminis, quantum à ripâ ad ripam erat: sed quid in transuerso deinde, & latitudine pontis? *Trabes*, inquit, *bipedales immixtae*, inter ipsa bina tigna: bipedales, inquam, quantum scilicet interuallum inter tigna. Erât igitur hæc transuersariæ trabes, fundamentum mox & velut solum supremi pontis, cui leuior materia iniecta. Pergit, *binis utrimque fibulis ea tigna distenta.*] Quod sententiam habet, tigna illa inclinata, distenta fuisse & obfirmata binis fibulis, in capite utroque immixtæ trabis. Sed quid *Fibula*? quod Scaligero rectè visum, taleæ, & velut lignæ (sic appellem) anchoræ, immixtæ ad ligandum. Vitruuius: *Utraque muri frontes inter se, quemadmodum fibulis, his taleis colligatae.* Idem alibi: *Tigna tria à capite fibulâ coniuncta, & in imo diuariaata*: etsi & alia ea fibula esse potuit, non nego. Ergo in Cæsare, *utrimque bina fibula*, sunt taleæ duæ duræ, firmæ, in caput quodque trabis immixtæ. Duæ, inquam: interior

vna,



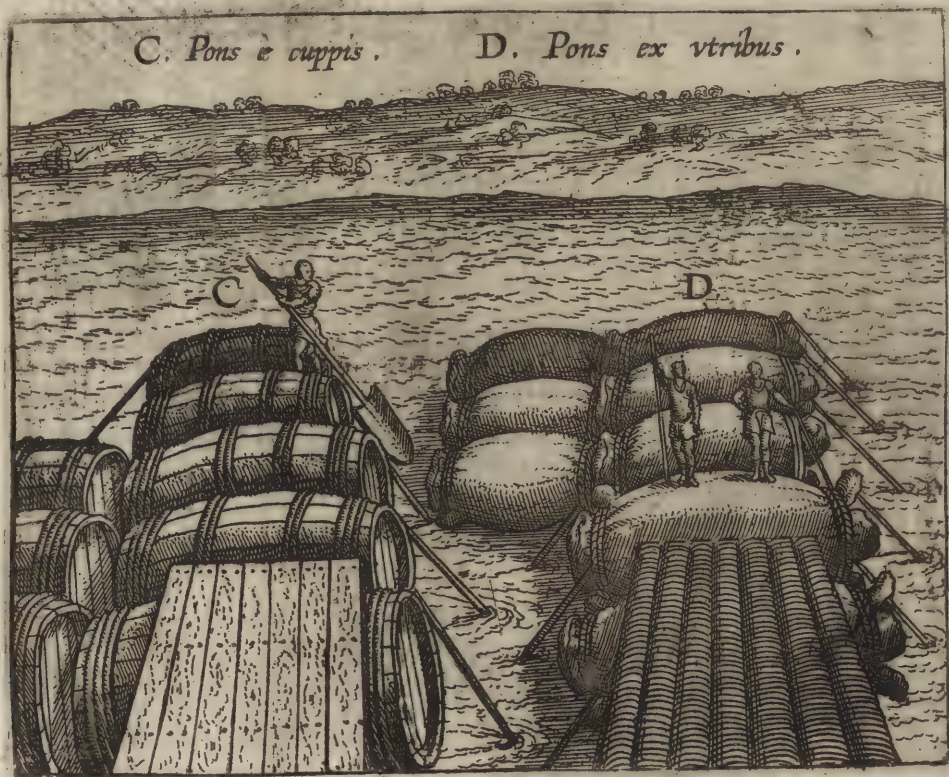
vna, & altera exterior, ob causam mox dicendam. Quid autem *Distineri?* validè teneri, vt *distringi*. aut etiam seorsim teneri & abiungi, ne coirent; sed & ne abirent, duplici illo nexu. Ordo verborum Iulij: *Utraque tigna, immixtis trabibus distinebantur: quomodo? binis utrimque fibulis ab extrema parte*. Pergit iam porrò: *Quibus disclusis, atque in contrariam partem reuinctis.*] Tignis nempe extrorsum & introrsum clausis: tum & parte alterâ pariter reuinctis. Et statim: *Ea erat rerum natura, vt quò maior aquæ vis.*] Planè rerum natura. & vult ex nexu illo & renexu fibularum consequi, vt trabs immixta contineat tigna, nec sinat fursum aut deorsum inclinare. Vt athletæ brachiis capitibusque iunguntur, pedibus absistunt, & ita se firmant contra lapsum: simile in hac pronitate tignorum, & mox reuinctione. Cogitandum autem, quòd Cæsar de duobus tignis dixit: idem fuisse in aliis, & totum opus per iuga quædam, cum interuallo medio (vt in fornicibus arcubusque pontium) iuisse. Hoc miror, interuallum id non expressum, cum cetera curiosè & minutè exsequatur. Fuit, cum incideret bina tigna in ordinem sic iuisse nullo interuallo: quod firmum sanè opus sit, sed laboris & materiæ multæ; tum etiam fluuius fortasse nimis sic coercitus & clausus. Additur: *Hæc directâ materie iniecta continebantur.*] Directâ nempe, in longitudinem pontis, & quia transversariis illis trabibus tigna hæc iniecta, quæ ipsa, capita trabium in iusto interuallo suo retinebant & sistebant. Super hæc tigna autem iterum leuiores longurij aut perticæ, atque ij viminibus intertexti: an & terra ac cespes super vimina? nihil absolum sit, imò pro Romano more. Amplius: *Sublicæ ad inferiorem*

Q *riorem*

*riorem partem fluminis obliqua adigebantur.*] Duplex potest esse sententia. vel ut in superiore pontis parte siue & fluminis, publicæ istæ fuerint; sed eæ obliquæ & versæ ad *partem fluminis inferiorem*, ut loquitur, siue qua flumen ibat & deungebat. Eo sensu, iungendum illud *obliqua cum parte inferiore*: non autem, ut ipsæ Publicæ *adacta ad inferiorem partem*. Hotomannus in eo turbat, & rescribendum ideò, *ad superiorem partem* censet. Nihil opus. Sed sententia altera esse possit, Sublicas illas reuera positas inferiori parte, & obliquas adactas contra flumen. quo fine? ut velut sisterent & fulcirent pontem ab impetu fortasse laborantem. Atque eò facere videatur, quòd cum reliquo opere eas iungit, ut solet in fulcimentis. Tamen quia dicit *vim fluminis excepisse*; videndum, an non prior sententia verior, magisque ex operis usu. Addit: *Quæ pro ariete subiecta.*] Hoc iterum magis pro alterâ sententiâ, quia *subiectas* dicit, & pro *Ariete*. Sed vocem tamen *Arietis*, hoc sensu non ego, non alius fortasse lêgit: etsi haud inepta sit pro imagine arietis subsilientis & se attollentis. Nónne in simili sensu & *Capreoli*? Libri scripti ferè, *pro pariete*: nec capio. Addit: *Alia item supra pontem.*] An non hoc quoque inclinet, illas igitur fuisse infra pontem? sed inclinet, non cogat. Atque has remouet à ponte *mediocri spatio*: ut non probem, qui nobis depingunt vallû septumque contiguum, in V. litteræ formam, siue in trigonum, antepactum. Fit sanè hodie, & utiliter, scio: sed an ideò necessariò ita Cæsar? Imò verba contra eunt. Esto igitur potiùs ordo simplex aut duplex tignorum, quæ depacta in flumen, eo fine quem hîc dicit, nempe ad ligna, truncos, naues, & siquid aliud turbando operi immitteretur,



teretur, sistendum & retinendum: vt spatium deinde esset ad deducendum & amoliendum. Iccircò *Defensores* appositè Cæsar dixit: & Plutarchus hoc exprimens, *ὑπερόλκας*. E quo item notandum, mirabile hoc opus fuisse, & vt ait, *fide omni maius*, præsertim sic celeriter *in decem diebus effectum*. Nostra ætas rara hæc exempla vidit, cùm carpere aut deprimere, imò & non credere hæc talia malumus, quàm imitari. Eò tu laudabilior ALEXANDER FARNESI, magne Dux, qui Scaldim nostrū superbo pōte iunxisti: & eo opere pulcherrimam vrbium Regi & corpori suo reddidisti, à quo vtroque per turbas malè erat diuulsa. Maacte animi. posteritas te dicet & mirabitur, tunc cùm inuidiâ remotâ, gloriæ tuæ sol per nebulas istas emicabit & perrūpet.

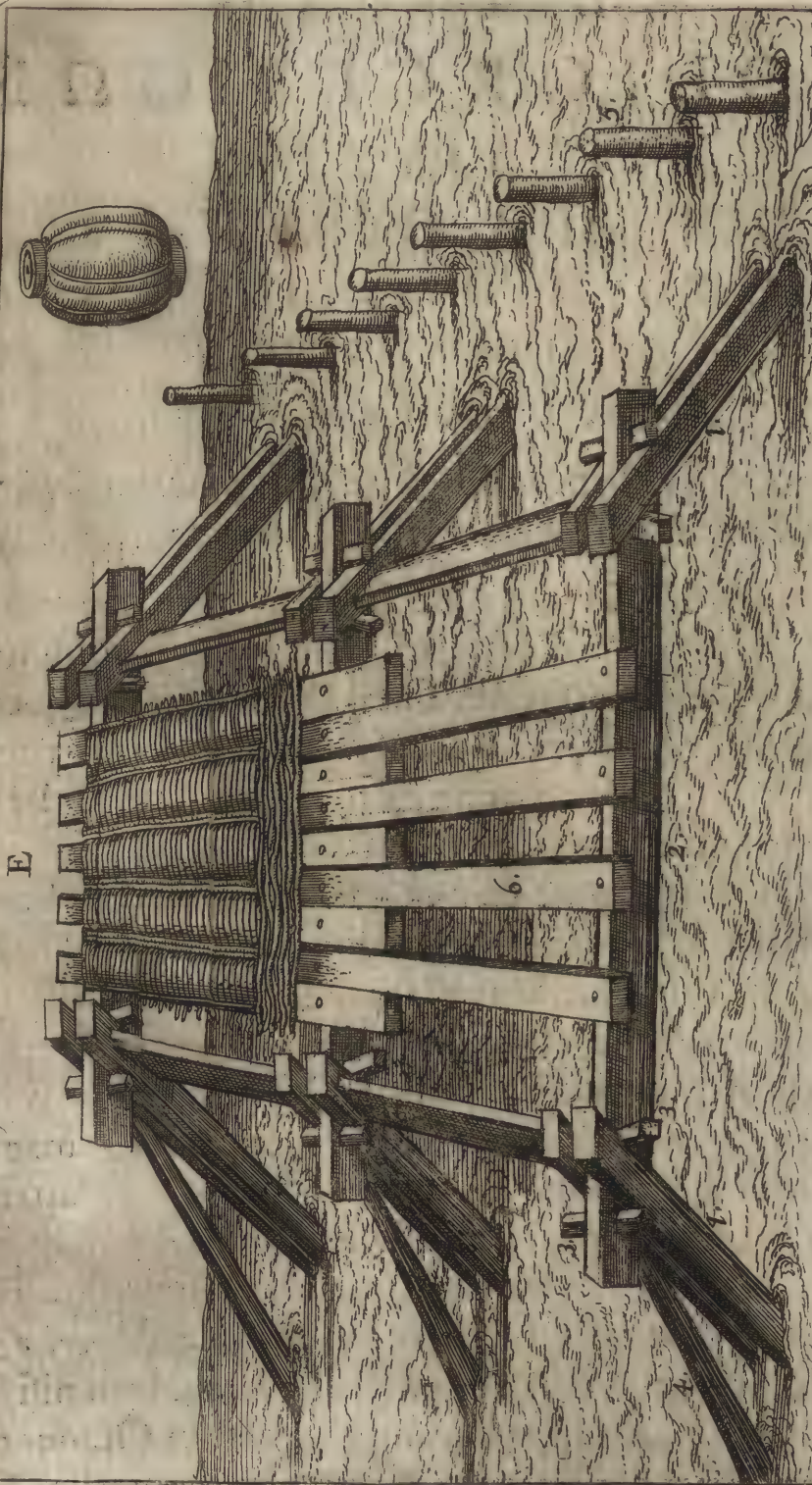






Pons Euxinij et Arriani.





E. Pons Cæsaris. eius partes 1. Tigna sesquipedalia in flumen dimissa. 2. Bipediales trabes immixtae.  
 3. Fibulae binae. 4. Sublatae oblique, et cum opere iunctae. 5. Defensores. 6. Directa materia ad conseruandum.

I. L I P S I  
P O L I O R C E T I C O N  
S I V E  
D E M A C H I N I S ,  
T O R M E N T I S , T E L I S ,  
L I B R I I I I  
D I A L O G I S M V S I.

*De Ariete dissertio. quotuplex ille, & qualis in quoque genere. De Helepoli, & Terebrâ breuiter.*



I V nos Machinæ tenuerunt, neque nego me fatigari. Vicarium sermonis huius spectro. CAR. Quis possit? aut quem illum? LIPS. Designabo, si admittitis, & omnium calculis aptum. CAR. Facito, ego quidem voto tuo sub signo. BILL. Nos alij. fiat: Lipsius interiungat & quiescat. LIPS. Debeo benignitati huic gratiam. age ergo, tu Orane exsurge. ORAN. Quid facturus? LIPS. De *Ariete* dicturus. Tormenta enim nunc sequuntur: & inter ea præeat iste, tum *Catapulta* excipiant, & *Ballista*. ORAN. Cur autem ego electus, aut idoneus? LIPS. Nemo magis. Totum diem in me arietasti: nosti vsum & artem. ORAN. O te pænè dixerim, \*διπλὴν καὶ πῶα! ita iram recondis? LIPS. Et vindictam quoque: Domitianum vides. Extrâ iocum, subleua, & meam vicem de *Ariete* dicas. ORAN. Veruex ego, si fecero. LIPS. Imò nisi feceris. vos omnes appello, compellite. BILL. Oranus faciat. OMNES, OMNES. ORAN. Certè compellor. sed extem-

\*Id est,  
κακὸν:  
malum.



extemporaneus hic erit sermo, nec pro tuâ, Lipsi, diligentia aut curâ. Tu tamen atque isti, date manum alibi hæreti, atque attollite labâtem. Arietis origo vetus, sed parùm certa: cùm pars ad Græcos & Epeû referant, inter quos Plinius: *Equum, qui nunc Aries dicitur in muralibus machinis, Epeum inuenisse ad Troiam*: pars ad Tyrios siue Carthaginienses, inter quos Vitruuius: *Primum ad oppugnationes Aries sic inuentus esse memoratur. Carthaginienses ad Gades oppugnandas castra posuerunt. cùm autem castellum antè cepissent, id demoliri sunt conati. posteaquam non habuerunt ad demolitionem, ferramenta, sumpserunt tignum, idque manibus sustinentes, capitèque eius summum murum continenter pulsantes, summos lapidum ordines deliciebant, & ita gradatim ex ordine totam munitiõnem dissipauerunt*. Ego, si quis arbitrum capiat, Vitruuius magis, quàm Plinio accedam. Si enim Græcorum res, & iam inde à Troiano bello: cur Homerus non meminit, ille fons & thesaurus rerum artiumque? cur multis sæculis nemo postea? nec probabile est, rem tam præsentanei vsus, semel repperitam, subito deperisse. BIL L. Imò rem dicito. quid opus vel à Pœnis petere, quod ipsa vbique ratio & pænè natura commonstrat? Certè qui impetum facere in fores aut obiectum aliquid vult, cubito id facit, aut pedis impulsu. Ab eo exemplo, tignum in auxilium assumptum: & nostri proterui aut ebrioli, in foribus perfringendis, cottidie vsurpant. ORAN. Haud abnuerim à naturæ ductu esse: sed alibi tamen initium. Vbicumque autem, sic dixere, à similitudine & reciprocatione ictus arietini. Dixit deterior ætas *Carcamusas*, opinor à sono. In obsidione Parisiensi Abbo:

*Arrietes,*

*Arrietes, Carcamusas vulgò resonatos.*

Eadem aut sequens, etiam *Cancrum*, nescio an à similitudine aliquâ fabricæ, aut quia identidem retrò iret. Sed Aries iste non vniformis aut simplex, triplicem reperio. Est *Rudis*, & à primâ inuentione: quem manibus lacertisque validi homines sustinent, & agunt. Talis in columnâ Traiani sic pictus exstat, & Daci eo vtuntur. Possit huc duci Lucani illud, apud quem miles iacet libro 1.

*Tu quoscumque voles in planum effundere muros,  
His Aries actus disperget saxa lacertis.*

Et hoc Sidonij:

*Nec Pharij nunc regna precor, nec vt hisce lacertis  
Frangat Hydaspeas Aries impactus Erythras.*

Lacertorum vtrobique mentio: etsi ij quoque in *Composito* Ariete adhibiti, de quo addo. *Compositus* enim mihi est, qui trabem quoque alteram iungit & statuit, à qua pendulus vi maiore, conatu leuiore, libratur. Hūc quoque Pœnis suis Tertullianus primitus repertum asferit. & *Arietem* (inquit libro De Pallio) *nemini adhuc libratum, illa dicitur Carthago, studiis asperrima belli, prima omnium armasse in oscillum penduli impetus, commenta vim tormenti de bile pecoris capite vindicantis.* Cū enim oscillationem ei tribuit, manifestè Compositum hunc demonstrat. Sed & Vitruuius idem cum eo, qui vult statim à rudi illâ inuentione, *Fabrum quendam Tyrium, nomine Pephasmemon, hac ratione inductum, malo statuto alterum ex eo vt trutinam suspendisse, & reducendo & impellendo vehementibus plagis Gaditanorum murum deiēcisse.* Hic in plurimo vsu, & inter Romanorū opera ex professo Iosephus Flavius descripsit,

tertio



tertio excidij: Est, inquit, *Aries trabs praevalidis, quae malum navis adsimulat.* Is solidatur in capite gravi ferro, in arietis formam, unde & nomen adsumpsit. Dependet medius, funibus suspensus ex alia trabe, velut trutina; quae trabs tignis utrimque firmis munita est & fulta. Repulsus porro magnam virorum manu retrorsum, iisdemque antrorsum statim & cum impetu reflectentibus, quatit muros promiculo ferro. Neque est ulla turris tam valida, aut moenia tam lata, quae, ut primas maximè plagas tulerint, sustinere & subsistere adsiduas eas possint. Hec Iosephus. nec pigebit per verba eius ambulare, & lucem aut fidem iis dare, Lipsij mei exemplo. Ait: *Trabs praevalidis, quae malum navis adsimulat.* Imò ex ipsis malis navium interdum lecta & adsumpta. In Agellio, lib. i. cap. xiii. P. Crassus, cum opus esset firmam ac proceram trabe quam Arietem faceret, scripsit ad magistrum architectona Moleatensum, uti ex duobus malis, quos apud eos vidisset, uter maior esset, eum mittendum curaret. Ammianus materiam genusque arboris etiam distinguit, libro xxiii. Eligitur abies vel ornus excelsa. Sanè excelsa, & Plutarchus inter Antonij machinas, bello Parthico, memorat *Arietem longitudine pedum lxxx.* At Vitruvius ac Graeci, formant & pedum cvi. imò & cxx. quos ex vno ligno fuisse vix putem. Porro haec prima Iosephi, Hegesippus laxè ita reddit: *Magnitudo arboris, in modum mali navalis, quem non ventorum procella, non velorum sinus flectant.* Pergit Iosephus: *Gravi ferro, in arietis formam.* Ita & Ammianus: *Cuius summitas duro ferro concluditur & prolixo, arietis efficiens prominulam speciem, quae forma huic machinamento vocabulum indidit.* Hegesippus diffusius: *Nomen hoc species dedit. eò quod valida ac*

R . . . . . nodosa



nodosa arboris caput ferro vestitur, & quòd ut frons arietis pratenditur, quæ obductis laminis turgescit & prominet: è cuius medio, quasi cornu procedit ferri solidioris. Notate. primùm, caput arboris ferro tegitur, & adfigitur laminis paullò longius: antrorsus in acumen producitur, quod *Cornu Hegesippus* dixit. Nec enim aliter verba eius capienda censeo, neque res fuit. *Ammianus* alibi, hoc *Acumen* vocat: *Vicit* (inquit lib. xx.) *omne prohibendi commentum acumen Arietis, coagmenta fodiens lapidum.* Atque is finis & opus præcipuum Arietis fuit, cum grandiores firmioresque lapides, more prisco, muris inderentur, iuncturas penetrare ac finire, & lapides emoliri. *Lucanus*:

— nunc Aries suspensio fortior ictu

*Incussus, densi compagem solvere muri*

*Tentat, & impositis unum subducere saxis.*

Hoc acumen & ferrum, ἐμβολὴν siue *Rostrum* etiam Græci dixere, notante *Suidâ*: & fuit interdum trifidum, quadrifidum in mucrone, vti solent nauium rostra. Iidem communiùs & κεφαλὴν siue *caput*, sicut *Latini*. In *Iosepho* libro III. historiola huic rei est: *Quidam*, inquit, *Iudeus Eleazarus* nomine, periculum imminens ab *Ariete* iam admoto muris videns, lapidem prægrandem ita violentè iecit, ut caput machinæ diffringeret. (ὥς ἐδορῶν ἄρᾳ τὴν κεφαλὴν ἔμηνχον ἦμαρ &c.) quod cum vidisset, descendit etiam de muris, & magno stupore hostium, id secum in mœnia tulerat; nisi quòd quinque sagittis confixus, unà cum ipso capite iterùm decidit. Quod ita legendum exaudiendumque est, non ut totum caput (graue id fuit) sed decussam anteriorem eius partem, tulerit sic raptim in urbem. Addit *Iosephus*: *Dependet*



*pendet medius, funibus suspensus ex aliâ trabe.] Quæ sic* Hegefippus: *Ea arbor suspensa funibus, ad superiora at-*  
*que robusta arborum nexis, multorum manu validè in-*  
*murum impellebatur.* Sed mutat à Iosepho, quod ab  
 arboribus neçtit, ille ab vnâ arbore: sensus tamen est, vel  
 ab vnâ mediâ transuersâque arbore pependisse, quam  
 duæ aliæ sustinerent, vt in Iugo aut Patibulo: siue & à  
 duabus reclinatis, & vtroque capite coniunctis. Quod  
 dicere Ammianus ita videatur: *Suspensa utrimq; trans-*  
*uersis asseribus, & ferratis quasi ex lance vinculis trabis*  
*alterius continetur.* Vbi ferratis etiam vinclis, siue cate-  
 nis eum neçtit: at *funes* tamen Iosephus & Hegefippus  
 dixêre: sed quid vetat ad firmitudinem catenas etiam  
 fuisse? Has trabes & ligaturam Lucanus intellexit:

— nunc coniunctas adstringere nodis

*Instabat ferroque trabes, quò frangeret altos*

*Portarum postes, quateretque morantia claustra.*

An non eandem Ammianus, libro xx. dum scribit  
*Arietem vetustum, dissolutum fuisse, vt facilius vehe-*  
*retur, iterumque instructum?* Magis hoc est, quàm  
 vt ipsam trabem solutilem intellegamus. Pergit Fla-  
 uius: *Repulsus magnâ virorum manu.]* Quantam  
 manum scilicet admittebat longitudo. Nec enim nisi  
 ordo virorum vnus utrimque admoueri potnit: & sin-  
 gulis ad ingressum & motum, minimùm dandi duo  
 pedes. Sed recens scilicet manus manui succedebat,  
 eratque perpetuus is ictus. Ideò Arietes non ita multi  
 instructi, etiam in magnâ obsidione: & plures tamen  
 adhibiti ad ministeria aut tutelam. Appianus in Puni-  
 co, oppugnanda Carthagini duos vastos Arietes adma-  
 net, quorum alter à sex mille peditibus impelleretur; alter

*à sociorum naualium multitudine. Titus ad Hierosoly-*  
*ma, tres Arietes habuit, ex Iosepho: tot quot legiones.*  
*Non quia tota legio in dirigendo aut impellendo oc-*  
*cupata; sed in tuendo, curando, per vices administrando.*  
*Denique claudit Iosephus: Neque est vlla turris tam*  
*valida, aut mœnia tam lata. ] Obseruate vim machine.*  
*quæ magis elucescat, si cogitentur veterum muri, vali-*  
*di hercules suprâ nostram fidem. Atqui Aries tamen*  
*tractu & tempore discussit. Ideò Exterminatorium in-*  
*strumentum Paulus Diaconus dixit, libro xvii. Exter-*  
*minatorio instrumento facto, quod Arietem vocant, ci-*  
*uitatem adeptus est. Sed & alio latere Exterminato-*  
*rium, quia is admotus signum perdendæ vrbis. Vti ho-*  
*die mos aut lex est, durius in eos consuli qui Tormenta*  
*exspectarint; sic olim, qui Arietem. Cicero in Officiis:*  
*Et cum iis quos deuiceris consulendum est; tum ij, qui ar-*  
*mis positis, ad Imperatoris fidem confugiunt, quamuis*  
*murum Aries percusserit, recipiendi sunt. Cæsar ii. Gal-*  
*licorum: Respondit, se magis consuetudine suâ, quàm me-*  
*rito eorum ciuitatem conseruaturum, si, priusquàm A-*  
*ries murum attigisset, se dedidissent. sed deditiois nullam*  
*esse conditionem, nisi armis traditis. Atque hic est Com-*  
*positus Aries, circa quem tamen alius etiam labor aut*  
*cura. Nam & cratibus tegebant, & coriis, contra iactus*  
*aut ignes. quod sic in Iosepho libro iii. Περισσὸν κερὸν*  
*γέρροις τε διηκέοι, καὶ καθύπερθε πεφραγμένον δέρρει, πρὸς τε*  
*αὐτῶν καὶ ἑ μηχανήματα ἀσφάλειαν: Produxere Arie-*  
*tem Vineis tectum, & supernè corio munitum, ad suam*  
*& machinatur elam. De Vineis, in Propertio etiam est,*  
*lib. iiii. Dùmque Aries cornu murum pulsabat æno,*  
*Vineâque inductum longa tegebat opus.*

Longa,



*Longa, inquit, vinea: & in Iosepho, διῆνεν γέππα, perpetua crates. Et si pro hisce tegumentis, receptum etiam, ut solidâ Testudine totus Aries tegetur: atque ea forma nostra tertia est, Testudo arietaria, vel Testudo Aries dictus. Hunc quoque Carthago repperit. & Vitruvius ita libro x. Cetras Charcedonius ( malè Chalcedonius ) de materiâ primùm basim subiectis rotis fecit, supraque compegit arrectariis & iugis varas, & in his suspendit Arietem, coriisque bubulis textit, uti tutiores essent, qui in eâ machinatione ad pulsandum murum essent collocati. Id autem, quia tardos conatus habuerat, Testudinem arietariam cœpit appellare. Totam ipse eam deformat, & minutè ac mensuratè, ut architecti: videatur. De eadem Vegetius: De materiâ ac tabulatis Testudo contextitur, quæ ne exuratur incendio, coriis, vel ciliciis, centonibusque vestitur. Hac intrinsecus accipit trabem, quæ aut adunco præfigitur ferro, & Falx vocatur; aut certè ipsius caput vestitur ferro, & appellatur Aries. Testudo autem à similitudine veræ testudinis nomen sumpsit: quia sicut illa modo reducit, modo profert caput, ita machinamentum trabem. Intellegi à Claudiano aliquis dixerit:*

*Tum tua murali libretur machina pulsu,  
Saxa rotet præceps Aries, protectaque portas  
Testudo feriat, ruat emersura iuventus.*

Nam portas feriri à Testudine facit, quod non nisi ab istâ potest: nisi ουρενδοχῆως hi \* capiēdi, qui sub eâ latent. At certò eam adhibet ac describit Procopius I. Gothi-  
corum, in rebus Vitigis: & posteriore æuo Colmarien-  
se Chronicum, in quo Cancer appellatur. Posthæc Can-  
crum ad ciuitatem perduxerunt. Fuit Cancer instrumen-

\* Sed & se-  
orsim alia  
Testudo capi  
potest.

tum magnum, forte pariter, & ponderosum. In eo erat TRABS magna, pariter longa, in unâ parte grossa, in alterâ parte parua. In grossiori parte, siue in capite, fuit ferro forti circumdata, & in fronte ipsius Cancri fortissimè colligata. Trabs hæc super quadam instrumenta iacuit, quò faciliter moueretur. Postrema verba de Cylindris intellegenda videntur: de quibus & in Vitruuio legetis. LIPS. Etiam in Herone, cap. XI. Illum eundem videte cap. XV. XVI. XVII. vbi plures item Arietes simul suspendit. ORAN. Credo, sed quid istis insistimus? subtilia, & hodie inania sunt, nec alio fine sciantur, quàm vt sciantur. LAMPS. Non hîc te moror. in nomine Cancri quæro, vnde id habuit? ORAN. Nempe à regressione & reciprocatione in ictu: an & quia in obliquum moueretur & peteret? An quia Testudo ignota Germaniæ, ipsi finitimum & testaceum animal supposuere? LIPS. Ego verò & de Helepoli à te exspecto, quæ vicina aut eadem est, ex Ammiani quidem descriptione. Ille enim sic, libro XXIII. *Pro his Arietum machinamentis, crebritate iam despectis, conditur machina scriptaribus historicis nota, quam Helepolim Græci cognominamus: cuius operâ diuturnâ Demetrius Antigoni filius, Rhodo aliisque urbibus oppugnatis, Poliorcetes est oppugnatus. Ædificatur autem hoc modo. Testudo compaginatur immanis axibus roborata longissimis, ferreisque clauis aptata: & contingitur coriis bubulis virgarumque recenti texturâ, atque limo asperguntur eius suprema, vt flammeos detractet & missiles casus. Conseruntur autem eius frontalibus trisulca cuspides præacuta, ponderibus ferreis graues, qualia nobis pictores ostendunt fulmina vel fictores: vt quidquid petierit, aculeis exsertis abrumpat. Hanc ita validam molem,*  
*rotis*



rotis & funibus regens numerosus intrinsecus miles, languidiori murorum parti viribus admouet concitis: & nisi desuper propugnantium valuerint vires, collisis parietibus aditus patefacit ingentes. Et sanè, quid hæc aliud quàm *Testudo arietaria*? ORAN. Ipse ita dicit, vix alius: & magis ad Turris genera *Helepolis* hæc celebris referenda. Ipsam Demetrij describit Vitruuius in x. Plutarchus in Demetrio; Diodorus copiosissimè in xx. obsidione illâ Rhodiorum. Et variant quidem inter se ac dissident; sed consensus tamen est, Turrim fuisse, sed multipliciter & magno opere instructam. Quinimò difertè ab *Testudine Arietaria* separat Appianus in Mithridatico: Χώματα δὲ πολλὰ ἤγειρε, καὶ μηχανὰς ἐπήγνυτο, πύργους, καὶ χελώνας κεκοφόρους, ἐλέπολιν ἑκατὸν πήχεων, ἧς ἕτερῳ πύργῳ ἐπὶ ἤρῃ, καὶ πέλταις, καὶ λίθοις καὶ βέλη ποικίλα ἀφίεις: *Aggeres multos struxit* (rex Mithridates, ad Cyzicum) & *machinas confixit, Turres, & Testudines arietarias, & Helepolim centum cubitorum, è quâ & alia Turris surgebat, catapultas, lapides, & varia tela emittens*. Nec de hac ego plura: an aliquid magis de *Terebrâ*? quam Vitruuius nominat, & ex Athenæo sumpsit, qui descripsit. Græcis est τέτρανον. LIPS. Clarissimè Heron, qui & Figuras donat. Est autem gladij aut mucronis quædam similitudo, quo muros perfodiebant. Romanos vsitasse haud legi: an posterius, & inter eos vestri Leodicenses? Nam in Annalibus infimis ita scriptum: *Episcopum parasse* \* *Arietem, & duos gladios, ad muros diruendos*. ORAN. Ego nescio, nec quæro: desino, absolui.

\* Un mou-  
ton, &  
deux glai-  
ves.

AD

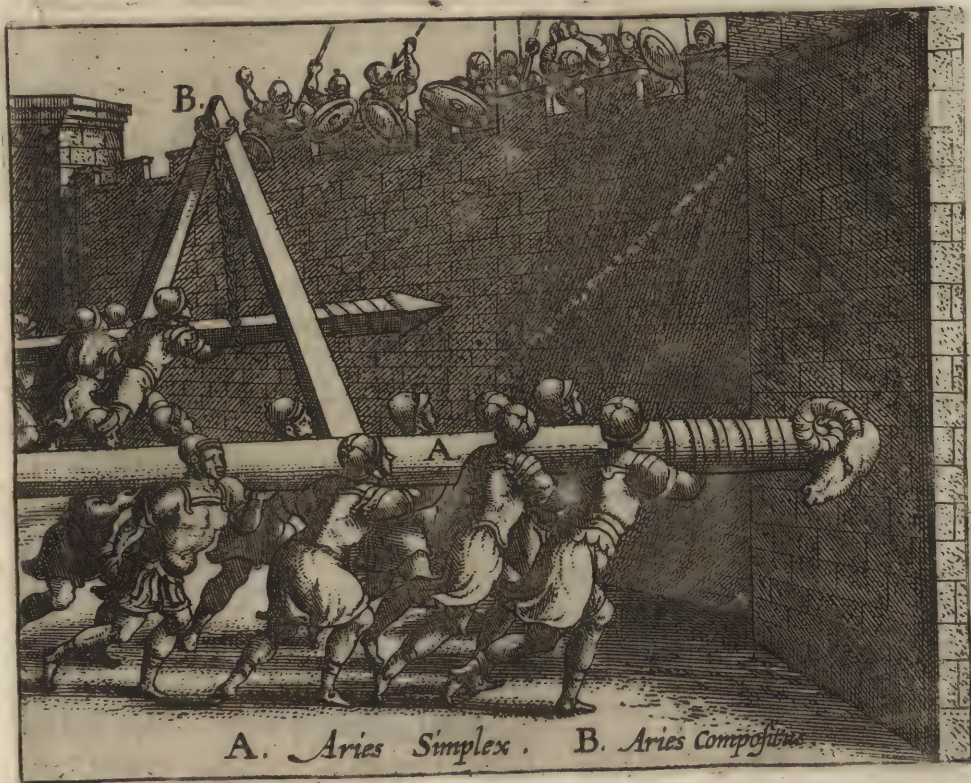
## ADTEXTVS.

**V**ERBA Heronis, quibus Arietem in Testudine describit & suspendit, obiterque alia genera adiungit & tangit, libuit hinc addere è cap. x i. & tum venire ad figuras. Suae etiam legere & conferre vnà Vitruuij in hac re caput, & Athenæi apud Turnebum excerpta, siquis in architecturâ inquirendâ studebit. Haud difficile erit è trium istorum collatione percurrere: nos Heronis verba, à Barocio ita versa, nunc damus. Ait: Verum principis Byzantiæ familiares Arietem cubitorum centum & viginti iuxta longitudinem faciebant: ab ipsius autem calce iuxta crassitiem quidem, pedalem: in latitudinem verò palmorum quinque: in anteriori autem parte coarctabant ipsum in pedalem latitudinem, & trium palmorum crassitiem: Helicas ferreas quattuor, quæ sese in longitudinem vsque ad decem cubitos extendant, in anteriori parte clauis affigentes: totumque Arietem tribus funibus, octo iuxta crassitudinem circumquaque digitorum existentibus, succingentes: ac loris eum circulariter ligantes, iuxta medium tribus quidem intervallis, quattuor verò sustentaculis constringebant. funes verò, qui ab aliis canabinis funibus ab Arietariâ Machinâ pendentibus Arietem ipsum sustinent, atque inferunt: à ferreis contextis catenis initia sumebant. At scalam etiam nauticam faciebant affere in Arietis elatione anteriùs clauis affixo, habenteque rete contextum iuxta crassitiem sufficiens, & iuxta distantiam quattuor, vel etiam plurium digitorum foramina habens, ut faciliè supra murum ascendatur. appendebant autem ipsum & mouebant in Testudine rotis octo pradiâ. quippe quæ iuxta quidem infernam pauimenti longitudinem, quadragintaduo: iuxta verò latitudinem, vigintiocto cubitos habeat. ipsa præterea quattuor crura, quæ in pauimento ad altitudinem iuxta angulos affiguntur, ex duobus simul iunctis lignis singula faciebant, longitudinem habentia singula cubitorum viginquattuor, & crassitiem palmorum quinque: iuxta verò latitudinem vnius cubiti existentia. In superiori autem Arietariæ Machina parte Thoracium tanquam sepimentum struebant, ut in eo tutè stare possent spectantes ea, quæ aduersus Arietem ab aduersariis mittuntur. Huiusmodi autem Arietem

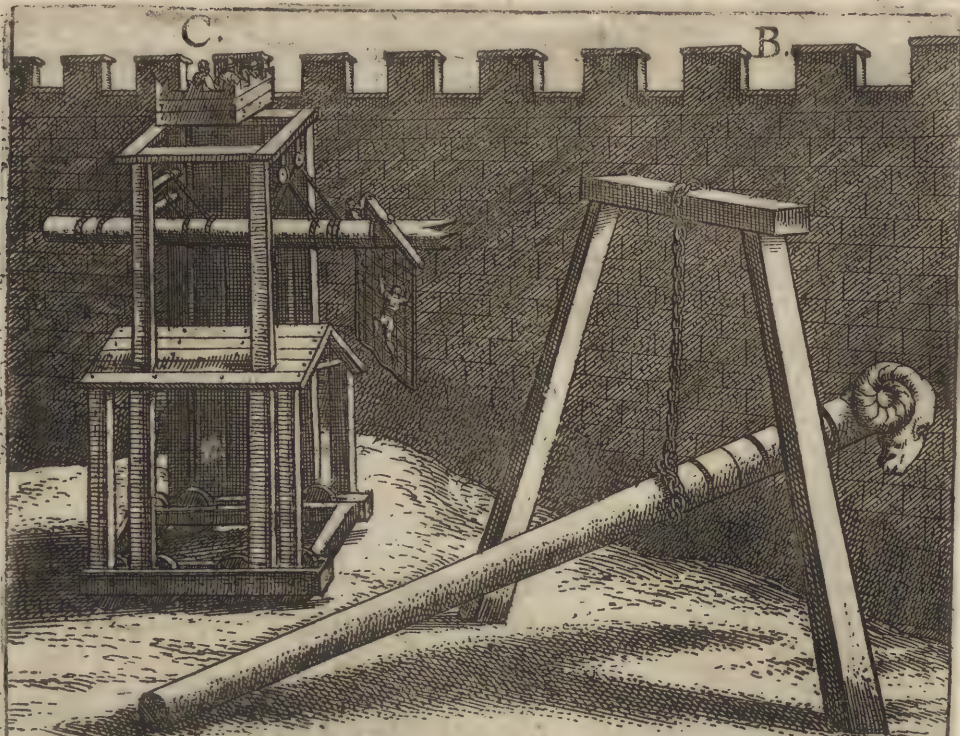
Sexies



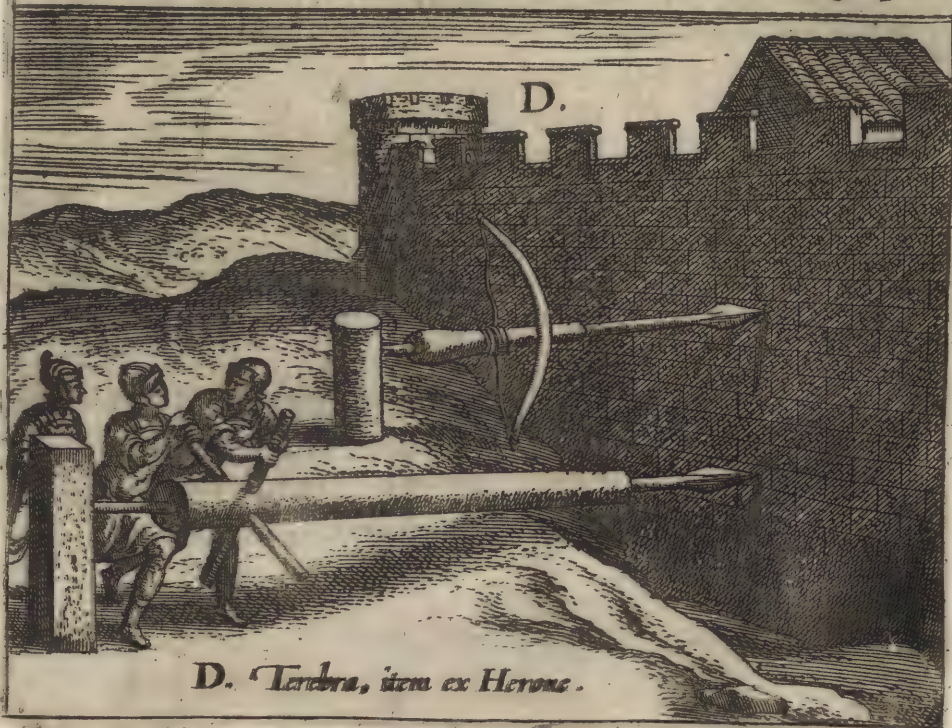
sexies mouebant destruentes à septuaginta cubitis altitudinis, rursus-  
 que ad latera ad septuaginta cubitos peruertentes. à centum autem  
 viris allatus mouebatur. totum verò, quod mouebatur pondus ta-  
 lentorum ferè quadringentorum erat. Sciendum autem est quòd  
 Arietum alij quidem à virorum multitudine reguntur, iuxta quo-  
 rundam antiquorum mechanicorum opinionem: alij verò à contraniten-  
 tibus lignis distenduntur: alijque demum super cylindros propellun-  
 tur: possunt autem quandoque etiam funibus circumuolutis addu-  
 ctionem, & reuersionem facientes, percussione[m] efficere. verùm ad  
 artificem spectat iuxta magnitudines Arietum decentem quoque opera-  
 tionis vsum, ac motionem excogitare.







B. *Aries Compositus.* C. *Aries Testudineus, aut in Turri, ex Herone sumptus.*



D. *Terebra, item ex Herone.*



## DIALOG. II.

*De Catapultâ: & primum de nomine. Maiores, & Minores: tela earum, vis, & forma.*

**C**ATAPVLTA nunc excipit: quis de eâ sermo-  
nem? Tu Furi, si mea electio sit, & votum. FVR.  
Homo incaute & calide, quid tibi vis? ORAN. Esse te,  
quod fui, & venire in has partes. FVR. Quin totum as-  
sem tibi habe, cohæres esse nil moror. ORAN. Vetus  
verbum nosti? *Attio quod Titio idem ius esto.* Denique  
aduoco te consortem, non solum admitto. LIPS. Heus  
Furi, nobis quoque sic videtur. Tu ille tubicen & pro-  
ductor noster, non pugnes? CARON. Pugna, ego te in  
hunc ludum damno. FVR. Perillus fiam, vt video, &  
includar in meum bouem. ORAN. Non vt ardeas ta-  
men, sed vt fudes: puta te ire in balneum aliquod Her-  
culanum. FVR. Facile in me istuc: corpusculum vide-  
tis. Sed verba perdam, si repugnem; & ad rem magis ea  
seruo. De *Catapultâ* igitur dicam: sed vtrâ? quæ lapides  
mittit, an quæ hastas? nam video confundi. LIPS. De  
vtraque. non errabis, nec natabis in abiungendo & dis-  
parando. FVR. Hoc quoque ad molestiam? sed mox  
videro: nunc de nomine aliquid necessario, quia vt sci-  
tè Tertullianus: *Fides nominum, salus est proprietatum.*  
Duplex instrumentum priscis quo in hostes emitterēt  
& iacularentur: altero, tela vel grandiores sagittas; al-  
tero, lapides & saxa. Id prius *Catapultam* dixere, vete-  
res quidem, & quibus cautus & electus sermo fuit.  
Nam alij postea, vt dicam, confudere. Sed *Catapultâ*  
igitur talis machina, Græcum nomen κατὰπέλτης. For-  
matum ἀπὸ τῆς πέλτης, quæ auctore Hesychio, δόρυ καὶ ἄ-

κοί ποιετiam notat: id est, *hastam* & *iaculum*. Machina igitur quæ talia mitteret, compositione quadam sic formata: & vt dixi, veteribus non nisi istæc iacit. Polybius non semel disiungit à machinâ, quæ lapides mittit, siue Latinorum *Ballistâ*. vt de Philippi Macedonis apparatu: Συαχθέντων δὲ καὶ πελτῶν μὲν ἑκατὶ πεντήκοντα, πετρεβολικῶν δὲ ὀγδάνων πέντε καὶ ἑκοσι: *Conductis in unum catapultis quidem centum quinquaginta, petrariis machinis siue Ballistis viginti quinque*. Eodem sensu Liuius xxvi. *Captus & apparatus ingens belli, Catapulta maxima ferme CXX. minores CCLXXXI. Ballistæ maiores, XXXIII. minores LII*. Et videre est in vtroque scriptore *Catapultas* crebriores & magis vulgatas fuisse, quàm *Ballistas*. Quid ita? quia hæ operæ maioris, sed & molis. In Iosepho hoc ipsum suggeritur, de Romanis, libro v. Excidij: Εἶχον δὲ ὀξύβελεῖς μὲν τετρακοσίους, τεσσαρῶν δὲ πᾶν λιθοβολῶν: *Habebant catapultas trecentas, Ballistas verò quadraginta*. Valdè vincere has videtis in numero: quas ille, & alij item, ὀξύβελεῖς vocant, quia acutum ferrum telumque emittunt; aliter quàm *Ballistæ*, quæ lapidem obtusum. Plautus hoc ipsum discrimen palàm ingerit, *Captiuus*:

*Meus est ballista pugnus, cubitus catapulta est mihi.*  
Ita enim ibi Parasitus minitabundus in obuios. & *Pugnum* suum, qui rotundus, cum lapide *Ballistario* comparat; *Cubitus*, qui longior, cum telo *Catapultæ*. Ita dico, *telo*. nec aliter in iis versibus vtraque vox capienda, quàm pro eo quod *Catapultâ* emittitur aut *Ballistâ*. Ita idem alibi:

*Cui iam infortunij intenta ballista est probè,  
Quam ego haud multo post emittam è ballisterio.*

Ita



Ira hæc interpreter, & *Ballisterium*, non locum, sed machinam ipsam. Mens poëtæ & sermo euincunt: sed & conformia exempla. Athenæus de Alexandro: ὅταν αἰθῆνας πολιορκῇ μυριάς πανοπλίαις, καὶ ἰσθίαις καταπέλταις καὶ ἄλλοις βέλεσιν εἰς τὸν πόλεμον ἱκανοῖς: *Cum Athenas obsedit decies mille armaturis, & totidem catapultis alijsque telis ad bellū idoneis*. Nisi quis ibi καταπέλτας accipiat Peltastarum leuia arma, aut homines ipsos. In Appiani Libyco: ξύλα παχέα διπήχεα ἔμελλον, ὡς καταπέλτας, ἐκ χειρὸς ἀφίσειν: *Ligna crassa, bicubitalia, tanquam catapultas, è manu emissuri erant*. Sed hæc fortasse aliquis interpretando mollire malit: faciat: illud manserit, antiquis *Catapultam*, ligni-iaculam machinam esse, nec aliter ferè ad Augusti æuum locutos. Ibi aut circà, confusio: & sunt qui pro saxi-iaculâ etiam ponunt. vt Cæsar ipse in 11. Ciuilium: *Ne saxa ex catapultis latericium discuterent*. Palàm saxa mittit: sed & Sidonius,

*Non quæ stridentes torquet catapulta molares.*

Nec de isto miramur: de Cæsare magis, quoniam & Vitruuius post eum disertè *Catapultam* describit, quæ spicula & hastas mittit; *Ballistam* quæ saxa. Nec memini in illo æuo quemquam aliter: vt hîc quoque vrear, nequid pro suo Celsus. Nam etsi vox Catapultæ tunc pænè desierat, certè obsoleuerat (nec in Ammiani aut Vegetij temerè inuenias: ) tamen video promiscuè vsos, qui sunt vsi. vt Appianus in Iberico: καὶ ἀπέλται μὲν ἐπέκειντο τοῖς πύργοις ὀξύβελοί τε & λιθοβόλοι: *Catapulta turribus imposita, & quæ spicula mitteret, & quæ saxa*. Videtur cōmune hoc nomen vtrique speciei facere. vt & in Libyco: παρελάμβανον καταπέλτας ὀξύβειλεις τε & λιθοβόλους: *Acceperunt catapultas hasti- & saxi-iaculas*. Sed & in

Diodoro sic memini obseruare. Aristophanis Scholias-  
tes pro hac communione: Καταπέλτης, εἶδος μηχανῆς,  
ἀφ' ἧς ἀκόντια καὶ ἄλλα πνὰ πέμπει: *Catapulta*, genus  
*machinae* è quâ iacula & alia quadam mittunt. Quæ  
alia? saxa aut & globos è plumbo, vt sermo vltior di-  
cet. An & hæc caussa confusionis, quòd eadem machi-  
na vtrumque telum sæpe mitteret? In Silio libro 1.

*Phocæis effundit vastos Ballistæ molares,  
Atque eadem ingentis mutato pondere teli*

*Ferratam excutens ornum media agmina rumpit.*

In Isidoro: *Ballistam* verberare nervorum torqueri, & ma-  
gnâ vi iacere aut hastas aut saxa. In Athenæo, libro v.  
Λιθοβόλος describitur, τετάλδων λίθον ἀφίεις, καὶ δωδε-  
κάπηχον βέλει: *Petraria machina*, lapidem iaciens trium-  
talentorum, & hastam duodecim cubitorum. Hæc igitur  
ita facta: etsi vulgò & commodè magis, cuique telo sua  
machina seorsim aptata. Nec ante Cæsarem sanè (imò  
nec statim post) nominum hæc confusio: nisi quod  
paullatim, vt dixi, *Catapulta* vox abiit, & rarò lecta in  
imis scriptis. Quid ergo eius loco? nam res mansit: *Balli-  
stæ* vox vênit. Valdè hoc notandum, nisi natare sem-  
per aut falli volumus: & ea quæ antiquis non nisi saxa  
iecit, postea plurimū hastas. Ita in Glossis sub Iustinia-  
ni æuum explicatur, καταπέλτης, *Ballista*: & in Ammia-  
no ac Vegetio, haud alio sensu legetur. Exempla id mox  
dicent. Sed ad noto, Βελοςάσεις etiam dictas Græcis, has  
*Catapultas*. vt quidem Hieronymus reddidit, quod in  
*Machabæorum* 1. libro, cap. vi. scriptum: Καὶ παρενέβα-  
λεν ἐπὶ τὸ ἁγίασμα ἡμέρας πολλὰς, καὶ ἔστησαν ἐκεῖ βελοςά-  
σεις, καὶ μηχαναὶ, καὶ πυρόβολα καὶ λιθοβόλα: *Et conuertit*  
*castra ad locum sanctificationis dies multos, & statuit illic*  
*Ballistas,*



*Ballistas, & machinas, & ignis iacula, & tormenta ad lapides mittendos.* Eadem Græca vox in Ezechielis Cap.

III. sed ibi \* *Arietes* (quod miror) conuersa. Reperio & in Diodori x x. de Rhodiorum apparatu contra De-

metrium: *Ἐπέστησαν δὲ καὶ τοῖς ὀρμῶσι τῶν φορηγῶν πλοίων ἐν τῷ λιμένι βελοσάσεις οἰκείας τοῖς Ἰππιδέωσιν μέλλουσι καταπέλτας:* sed alio, vt mihi videtur, sensu. & interpreter, sic

fabrefactas supernè & adaptatas naues, vt in iis Catapultæ disponi possent. Hæc talia loca & sedes iis idoneas, *Βελοσάσεις* appellat: quasi *stationes telorum aut tormentorum*.

Fortasse nec aliter in prioribus illis capiendum. Sed de nomine satis: ad rem venio, quæ reperta est, Plinio auctore, à *Syris*: cui facilè assentior, certus pleraque artium orta ab Oriente. Græci tamen haud tam longinquè petunt, & Siciliæ adscribunt. vt Diodorus in x i i i i. *Καὶ τὸ καταπελτικὸν ἐυρέθη κατὰ τὸν τὸν καὶ ἐν συρακίαις:* *Catapultaria ars & machinatio, reperta circa ea tempora Syracusis:* tempora scilicet Dionysij senioris, cùm is bellum in Carthaginienses pararet.

Sed & Plutarchus refert, *Archidamum*, cùm telum catapultarium vidisset, tunc primum è Siciliâ allatum, dixisse, *Ὡλετο ἀρετή:* *Perijt virtus.* Magnam enim constellationem hoc telum in nouitate habebat, & nulla ei virtus visa resistendo. Quid autem dixissent, si nostra hæc fulminantia vidissent, & verè Cyclosum tela? Sed tunc igitur Siculis aut reperta, aut agnita: & non vno etiam modo structa. Fuerunt enim, vt in Liuiο, obseruare suprà potuistis, *Maiores Minoresque catapultæ:* illæ, quæ telum ferè *trium cubitorum* emitterent; istæ, quæ dimidiatum. Ita enim obseruo. & in Appiani Libyco scriptum, cùm Scipio Vticam oppugnaret, tor-

*mentis*

\* Didici, μεταφορικῶς, pro Ducibus ipsis, & qui præeunt.

mentis emisisse τειπήχη βέλη, καὶ λίθους μεγάλας, *tricubit-  
alia tela, & lapides magnos*. Polybius item libro v. narrat,  
*Hieronem & Gelonem reges misisse Rhodiis πεντήκοντα κα-  
ταπέλτας τειπήχεις, quinquaginta catapultas tricubitales*.  
 Non quòd totius machinæ modus talis, sed quòd eius  
 tela. In Festo sanè ita lego: *Trifax, telum longitudinis  
trium cubitorum, quod catapultâ mittitur*. Respondet  
 planè huic modulo, quod *Minores Catapultas* feci di-  
 midiatas. Quid enim hoc aliud sit, quod Diodorus  
 aliquoties nominat & distinguit ὅν τετραπιδάμους ὀξυ-  
 βελείς, *trispithamas catapultas*? Sicut libro x x. in appa-  
 ratu Demetrii: *προηγείσθαι μὲν ἐποίησε τὰς μακρὰς ναῦς  
ἐχέσας ὑπὲρ ταῖς πλώεσιν ὅν τετραπιδάμοις τῶν ὀξυβελῶν*:  
*Preire iussit longas naues, quæ in proris haberent catapult-  
tas trium spithamarum*. Iterùm, de eodem Demetrio:  
*ἀθροίσας ὅν ἀδρότάτους τῶν λέμβων, καὶ τέτρες καταφράζας  
σανίσι, καὶ θυρίδας κλεισὰς κατασκευάσας, ἐνέδετο μὲν τῶν τετρα-  
πιδάμων ὀξυβελῶν ὅν πορρωτάτω βάλλοντας, καὶ ὅν τέ-  
τρες κατὰ τρέπον χερσόμενους*: *Collectis firmissimis lemborum,  
eòsque muniens tabulis, & fenestellas quæ claudi possent in-  
adificans, imposuit è catapultis trispithamis eas quæ longis-  
simè iacerèt; & simul viros, qui uti istis opportunè possent*.  
 Ponit expressè *trium spithamarum* fuisse, id est triginta  
 sex digitorum: qui ipse modus est medius, ad *cubitos  
ternos*. Sed & ex postremis verbis discas, has tales leui-  
 ores sagittas longiùs permeasse. quod iterùm idē indicat,  
 cùm paullò pòst nominat ὅν ἐλάπινας ὀξυβελείς, καὶ μα-  
 κρὰν φερούμενους: *minores catapultas, & longè iacientes*.  
 Atque hæc ita plurimùm & vulgò vsurpata: interdum  
 tamen & machinæ & tela grandiora, imò non tela sed  
 tigna. Ita appellat Abbo in Lutetiæ obsidio:

-- magno



— magno cum pondere nostri

*Tigna parant, quorum chalybis dens summa peragrat.*  
Et sunt in Cæsare, *Maxima ballistæ, i. Ciuil. iisq̃ue, missi*  
*asserēs pedum duodecim, cuspidibus præfixi.* Imò in Athe-  
næo lib. v. *cubitorum duodecim, atque ij ad stadij spatium*  
*iacti.* Nihil ergo miror, si per plures homines simul pe-  
netrarint. vt in Lucano:

— neque enim solis excussa lacertis

*Lancea, sed tenso Ballistæ turbine raptæ,*

*Haud vnum contenta latus transire quiescit.*

Ac tale Catapultæ telum est: sed ipsa qualis? E ligno,  
ferro, neruis formatur Ammiano lib. xxiii. *Ballistæ fi-*  
*gura, inquit (hæc ei Catapultæ est, vt dixi) docebitur pri-*  
*ma. Ferrum inter axiculos duos firmum compaginatur &*  
*vastum, in modū regulæ maioris extētum, cuius ex volumi-*  
*ne tereti, quod in medio ars polita cōponit, quadratus emi-*  
*net stilus extēsius recto canalis angustī meatu cauatus, &*  
*hac multiplici chordā neruorum tortilium illigatus, eiq̃ue*  
*cochleæ duæ ligneæ coniunguntur aptissimè. quarum propè*  
*vnam adssistit artifex contemplabilis, & subtiliter apponit*  
*in temonis cauamine sagittam ligneam, spiculo maiore con-*  
*glutinatam. hocq̃, factō, hincinde validi iuuenes versant,*  
*agiliter rotabilem flexum. cū ad extremitatem neruo-*  
*rum acumen venerit summum, percit a interno pulsu à bal-*  
*listā ex oculis auolat, interdum nimio ardore scintillans.*  
Panè paria Ammiano dixerit Notitiæ imperij libellus  
subiectus, qui sic de Ballistæ fabricā: *Arcu ferreo supra*  
*canalem, quo sagitta exprimitur, erecto, validus nerui funis*  
*uncō tractus, eandem sagittam magnis viribus dimissus in*  
*hostem impellit. Hunc tamen funem non manibus neque*  
*viribus militum trahi fabricæ ipsius magnitudo permittit,*

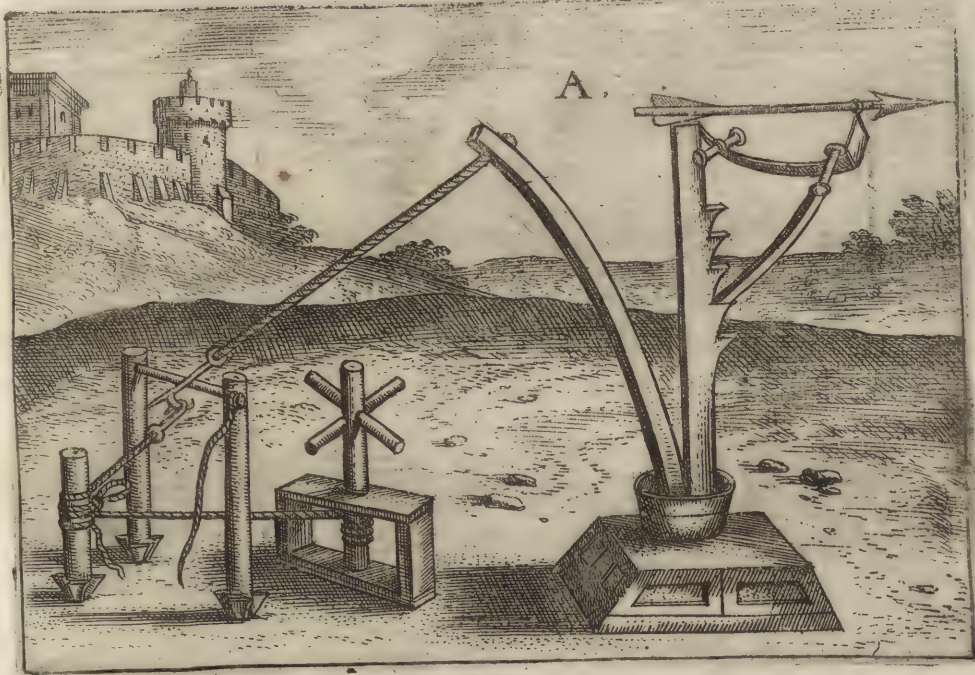
T

sed

sed retrò duabus rotis viri singuli radiorum nisibus adn-  
 tentes, funem retrorsum tēdunt, pro difficultate rei viribus  
 machinis acquisitis. Ballistā tamen ipsam ad dirigenda seu  
 altiùs seu humiliùs tela, cochleæ machina, prout vocet utili-  
 tas, nunc erigit, nunc deponit. Hoc tamen miræ virtutis ar-  
 gumentum, tot rerum diuersitate connexum, vnius tātum  
 otiosi, ut ita dicam, hominis, ad offerendam tantummodo  
 impulsioni sagittā, opera gubernat. Videlicet, ne si hominum  
 turba huius ministerio seruiret, minueretur artis inuentio.  
 Ex hac igitur ballistā expressum telum in tantum longiùs  
 vadit, ut etiam Danubij, famosi præ magnitudine flumi-  
 nis, latitudinem valeat penetrare. Fulminalis etiam  
 nuncupata, appellatione suā virium testatur effectum.  
 Breuiùs & magis neglectè Vegetius: Ballista funibus  
 & nervis tenditur, quæ quanto prolixiora brachiola habue-  
 rit, hoc est quanto maior fuerit, tanto spicula longiùs contor-  
 quet. quæ si iuxta artem mechanicam temperetur, & ab  
 exercitatis hominibus, qui mensurā eius antè collegerint, di-  
 rigatur, penetrat quodcūque percusserit. Vitruvius autem  
 omnium plenissimè, in Capite proprio aut Capitibus:  
 sed quid est? non intellegi hæc plenè à viris magnis vi-  
 deo, & qui toti fuerunt in hac curā: quid de me pudeat  
 fateri? Formæ exstant in Notitiā imperij, & ab aliis de-  
 lineatæ: sed illæ obscuræ, hæ parùm firmæ. quid tu Li-  
 psi? LIPS. In architectis nomen non profiteor: suspicor  
 hîc aliquid, non scio: & magis fortasse aperient libri  
 Græcanici *De Machinis*, qui in bibliothecis latent.  
 Sed & ipsas veteres Catapultas latère alibi in Arma-  
 mentariis, non dubito: & vidi ipse Bruxellæ, in alteiā  
 meā patriā, eius formam, ingeniosam & pulchellam,  
 nec longè à priscā. Sed pergendum est.

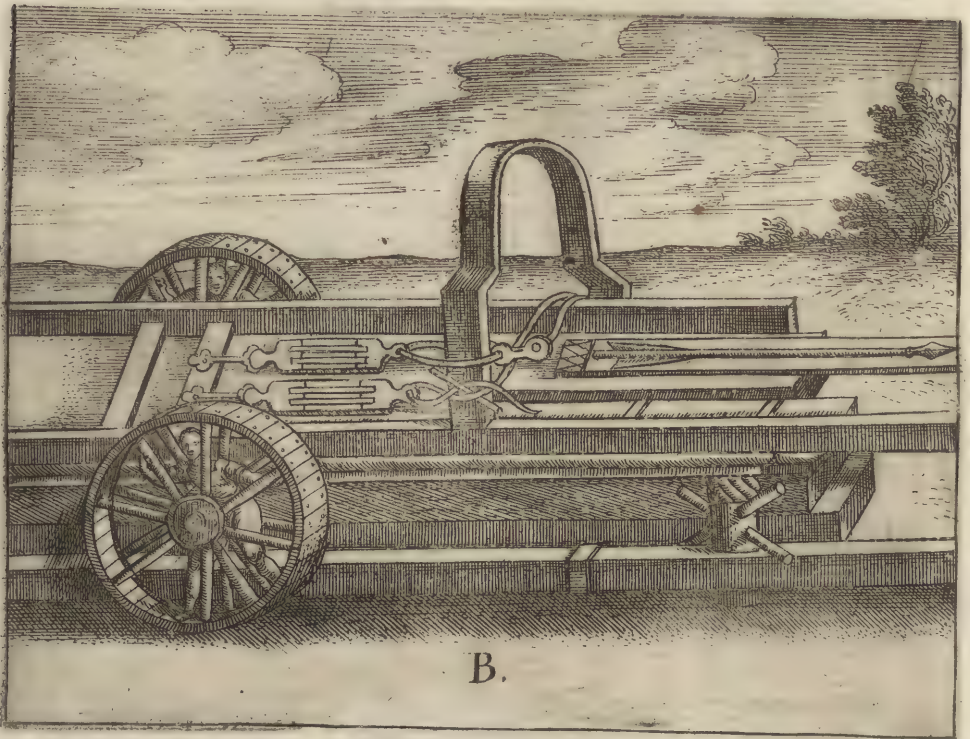
DIALOG.



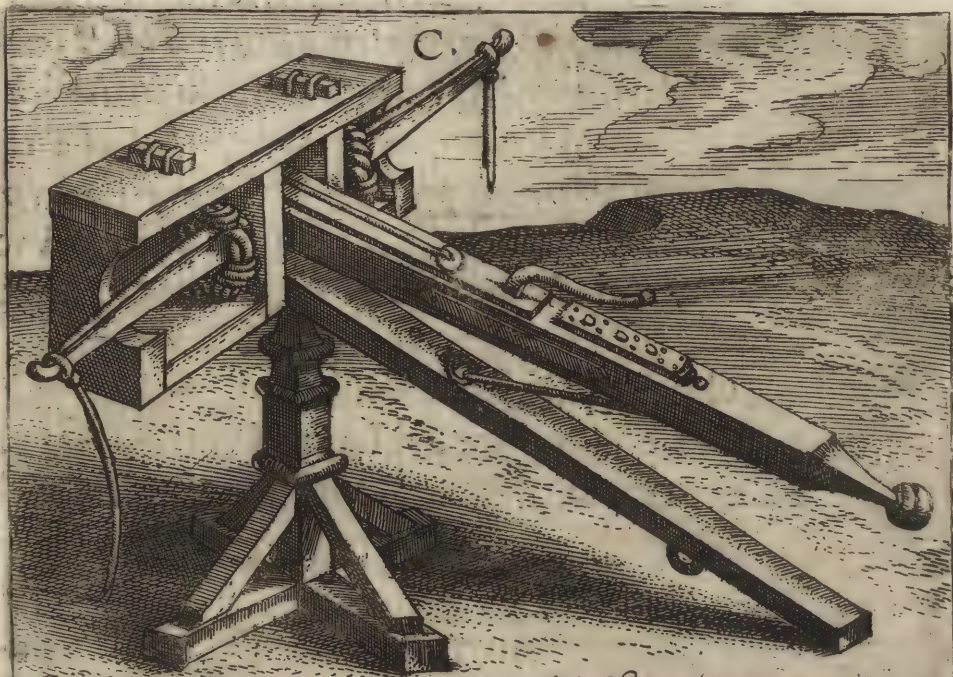


A.A. Duæ figuræ, quas reperiri aiunt, aut certe alte-  
ram, in priscis commentis, non mihi visam.









C. Hanc Bruxellæ in armamentario repperi, affabrè factam: & in eâ bractiula scor-  
sim (non continuo ligno) intenta et retrorsum flexa suis nervis. quod valde in tota hac  
re notandum. Nulla enim curvatio in ligno, sed vis omnis in nervorum nervu.

## DIALOG. III.

*De Ballistâ, & Manganicis. Varia item nomina: Lapi-  
dum moles & effectus: de Nervis, & Crenibus.*

**F**VR. Nempe alium vis succedere, & ad alia nos  
ire? LIP S. In his morari etiam, & te pergere. Te  
dico, qui cœpisti: & de *Ballistâ*, quod debes, plenè da-  
re. Stipulati ita sumus. FVR. Non ego restipulatus: sed  
age, ero Tigellius ille, & cùm cœpi canere, nō desistam.  
Priscis, vt mea quidem observatio est, *Ballista* semper  
lapidem iacit: nec aliter ante Cæsarem legas: imò & post  
Cæsarem, Tacitus, Seneca, alij, prisco illo more vsi. Et si

T 3

tamen

tamen posteriores variant: sed de priscis, Cicero II. Tullulanâ: *Vt ballista lapidum, & reliqua tormentâ eò grauior-  
es emissiones habent, quò sunt contentâ atque adductâ ve-  
hementius.* Valerius de serpente monstroso in Africâ,  
sub Regulo: *telorum iactu perforari nequisse, sed ad vlti-  
mum ballistarum tormentis petutum, silicum crebris &  
ponderosis verberibus procubuisse.* Et plura, quæ in ipsâ re  
mox dabo. At post Cæsarem, ambifariam vox sumpta,  
& sæpe (vt suprâ dictum) pro *Catapulâ*. Græcanicâ au-  
tem stirpe videtur, ἀπὸ βάλαν, à iaciendo: & idcò *Bal-  
listam* geminâ consonante, vel potius *Ballistram*, vt  
Glossæ, meliùs scribi. Sed quanquam ab iis vox; ipsi  
vix eâ vsi, & quiduis potius in eorum scriptis, quàm  
*Ballistam* in hac re lego. Dicunt λιθοβόλος, πετρεβόλος;  
πετρεβολικά ὄργανα, communiter magis ἀφεγέια ὄργα-  
να: itemque μάχανα, aut μαχανικά: in quâ postremâ  
voce aliquid insisto. Valdè enim obtinuit, & Græci  
Latiniq; imi, sed & barbari eâ vsi. *Manganum* sanè  
communiter *Machina*, vt initio\* Lipsius dixit: sed huc  
translulerunt, ad violentissimam machinarum. Abbo  
in obsidione Parisiensi:

\* Vile, &  
adde suprâ,  
libro I.  
Dial. III.

*Conficiunt longis æquè lignis geminatis  
Mangana quæ proprio vulgi libitu vocitantur,  
Saxa quibus iaciunt ingentia.*

Liquet Petrarias intellegi, & in parte describi. Leo Im-  
perator, cap. xv. de Apparatu bellico: *Manganica ala-  
catia, quæ saxa emittunt.* LIP S. Debeo interpellare. tu  
hæc à *Mangano* deriuas? FVR. Facio. LIP S. Atquin  
ex Herone liceat adstruere *Monangonem*. Nam ita ille,  
cap. xvii. *Lignum longum interpositum, in figurâ reflexi  
angonis; quales sunt ij qui lapides iaciunt Moningones,*  
quos



quos nonnulli *Fundas* vocant. Nostros liquet intellegi, eò magis quod de fundis addit. In sequenti etiam capite: *Ipsa Monangonis constructio, ad catapulticam etiam contemplationem volentes instituet.* Firmiùs hac de re dicerem, si aut Græca vidissem (nam Latina interpretatio vacillat alibi, aut lapsa: ) aut si Athenæum, quem Barocius auctorem citat constructi Monangonis. Sed aliàs ego, aut pro me alius hæc peruidebit: tu prosequere. FVR. Dixi ego *Mangana*, & ab eo *Manganica*: quomodo Cedrenus: Βάλλεται δὲ ἐκ Ἑμμανικῆ λίθου, ὃς συνέτευσεν αὐτὸ τὴν κεφαλὴν καὶ τὸ πρῶτον. quod ita Paulus Diaconus libro XXI. *Deijcitur lapide emissso ex Mangone, & contritum est caput eius & facies.* Sanè ibi *Manganicum*, sed in Diacono *Mangon* est, vt tuus ferè *Monangon*. Nam hæc talia, vt fit, truncabant: atque ita *Mangas* posterior ætas appellauit. Otho Frisingensis, de gestis Friderici lib. II. cap. XVI. *Ferunt quodam die, lapidem vi tormenti ex ballistâ, quam modò Margam vulgò dicere solent, propulsum ad superiora loca conscendisse.* Aio verò legendum, *Mangam*: & benè illuc notatur *Ballistam* olim dictam. Radeuicus de gestis eiusdem Principis, lib. II. cap. XLVII. *Tormenta quæ vulgò Mangas vocant.* Mansit hîc sincera vox, non item in Othone alio, qui Appendicem Frisingensi subiunxit, cap. XVI. *Mediolanum denuò obsidione cingitur, ac diuersis magnis totâ industriâ oppugnatur.* Puto veriùs, *mangis* fore. Sed & *Mangonella*, *Mangonalia*, *Mangatella*, in auorum aut proauorum historiis legimus: quarum studiosum virum vicinum, Lipsi, habemus *Ægydium Ruytium*, qui talia quædam exempla in Leodicensium Chronicis adnotauit. Turpinus etiam Caroli

Anno  
1313.

roli Magni æuo, in cap. ix. *Aptatis iuxta murum petra-  
riis, & mangatellis, & troiis*: nec quisquam putauerit,  
nomine inductus, *Mantelletos* seu *Mantellos* nostros  
(Vinearum genus est) intellegi: errabit. In Chronico  
quodam Leodicensi exstat: *Episcopus misit Leodium*

Anno  
1238.

*mangonalia seu fustibula, siue tribuceta, vel arietes aut  
sues, vineas, biblias petrarias, siue cattsos versatiles, ne-  
scio quæ ex his ingeniis, in signum quod intendebat castra  
solo æquare.* In alio: *Bibliam petrariam, & cetera bellica  
instrumenta.* Ex quibus dixeris *Biblias* quoque, hoc ge-  
nus appellatum. B I L L. Plurcula in prioribus iis verbis  
nomina, satis mihi noua: & quæ *Tribuceta*? F V R. Inge-  
nuè nescio: tu Lipsi doces? L I P S. Ego quoque ingenuè,  
nescio. An ad illud accedit, quod *Trybock* (voce haud  
nimis diuertente) Germani dicunt? Ita enim in Frag-  
mento quodam Germanicæ historiæ: *Anno Domini*

\* In Leo-  
dicensi,  
L'ensque  
fit faire des  
engens &  
& mango-  
neals &  
espringal-  
les.

*MCCXII. Otto Imperator ab Apuliâ & Italiâ reuer-  
sus, obsedit opidum WiZense, quod similiter expugnavit  
vsque ad arcem. Ibi tunc primum cœpit haberi vsus in-  
strumenti bellici, quod vulgò Trybock appellari solet. Ne-  
que scio an Gallorum non etiam vox sit, quibus instru-  
menta aut machinulæ suspensæ & lapsiles, Trebuchet &  
appellantur. Lego & in aliis Chronicis\* Espringalles,*  
tali aliquo sensu. Sed quid ista ad veterem historiam?  
nec diuertamus. B I L L. Imò iuuat interdum hæc quo-  
que discere: & ampliùs peto. Quid *Troja* in Turpini  
suprà verbis? L I P S. Dicam quod rideas. an non *Sues*,  
quæ in Chronico dicuntur, quando Gallica ea vox sic  
respondet? Fuerit instrumentum, quo muros fodiebant  
& deruebant, vt terram sus rostro. Sed extra iocum, se-  
riò hæc nescio, nec nimis inquisiui, non item quid

Clita



*Clite*, in \* vitâ vetustâ Caroli Magni: *Preparauerunt* \* P. Pythæus edit.  
*Clitas*, ad debellandum prævirtute castrum. Ne hæreamus: tu Furi perge. F v r. Talia igitur & plura nomina, in nouellis historiis: atque in eisdem *Petrariis*, haud absurdâ voce, & quæ exprimat Græcorum πετρεβόλους. In vitâ Caroli Magni iam citatâ: *Petrarias*, quas parauerunt, in suo plus damno senserunt, quàm illi de castro. In Paulo Diacono, de gestis Langobard. lib. v. *Iussu Imperatoris caput eius abscisum est*, atque cum belli machinâ, quam *Petrariam* vocant, in urbem proiectum est. Ex quo videre est, his talibus machinis alia etiam quedam in urbem projecta, quàm lapides & saxa. Exemplum haud dubiè à Fundis est: & vt illis minores lapides, ita istis grandiores repertum proiectare. Iaciebant autem vulgò, & Minoribus ballistis, lapides ferè centenūm pondo: atque eo sensu Lucillio, ipsa *Ballista centenaria* dicitur, in Nonio: *Quid sit? ballistas iactas centenarias*. Est enim idem ille sermo, qui à Lipsio notatus, *catapultas tricubitales* esse. Sic Sisenna, in eodem Nonio: *Ballistas quattuor, talentarias*. Græcè ille maluit dicere, quàm *centenarias*: quia talentum etiam paullò \* plus in pondere habet. At Maioribus, amplius iaciebant, & vel talenta tria. Sic in Diodori x x. *Demetrius in Helepolim suam* εἰσήνεγκε πετρεβόλοις παντοίοις, ὧν ὁ μέγιστος ἦσαν τετράλαντοι: intulit varias *Petrarias*, quarum maxima trium talentorum erant. In Athenæi v. de Hieronis regis naue, cui faber Archimedes: Τείχεα δὲ ἐπάλξεις ἔχον, καὶ κατὰ σρώματα διὰ νεῶς ἐπὶ κλιβάντων, κατεσιδύατο. ἐφ' ἧς λιθοβόλα ἔφεσθήκει τετράλαντον λίθον ἀπ' αὐτῶν ἀφίει, καὶ δωδεκάπηχυ βέλος. ἐκάτερον δὲ πᾶν βελὼν ἔβαλλον ἐπὶ σάδιον. *Murulus*  
V sine

sive lorica, & tabulata super fulcris & sustentaculis, edificata erant. In iis Petraria, quæ lapidem trium talentorum emitteret, & hastam duodecim cubitorum. utrumque autem istud, ad stadij longitudinem. Ac Vitruuius quoque hunc videtur habere, quasi summum pōderis modum, libro x. cap. vlt. vbi de Helepoli scribit: ita eam ciliciis & coriis crudis confirmatam, ut posset pati plagam lapidis ballistæ immisi pondo CCCLX. Sunt enim ea tria Talenta, quæ singula Vitruuio pendunt pondo cxx. Ex his facile discere, & vim igitur magnam Tormento huic fuisse: quam Lucanus sic expressit, libro III.

*At saxum quoties ingenti verberis ictu  
Excuitur, qualis rupes quam vertice montis  
Abscidit impulsu ventorum adiuta vetustas,  
Frangit cuncta ruens: nec tantum corpora pressa  
Exanimat, totos cum sanguine dissipat artus.*

Ita profectò est. grande hoc pondus non contundebat solùm, sed diffringebat omnia & disiciiebat. Hegesippus libro III. cap. XII. Alij telis, alij ballistis hostem urgebant. Tanta autem erat huius tormenti vis quo saxa in hostem iaciebantur, ut percussus vnus ex sociis Iosephi, qui propter adstaret, comminuto capite rueret, & occipitium eius vsque ad tertium stadium excuteretur. Mulier quoque aluo grauis, percussa uterum, supra dimidium stadij de intima sede genitalis secreti excuteret infantem. Hæc ita Latinus ille, è Iosepho, vt solet, transscripsit: qui ipse & alibi auctor violentiæ huius teli. In libro VI. Excidij scribit: Ταλανταῖοι μὲν ἦσαν ὁ βαλλόμενος πέτρι, δύο δὲ ἐπλεῖν ἀπῆσαν σαδίοις. ἡ πληγὴ δὲ, ἐκ τῆς περὶ τοῦ χειρὸς μόνον, ἐπὶ πολὺ ᾗ καὶ τὸς μετ' ἐκείνους, ἦν αὐτόσατος: Talenti pondere



pondere erant lapides qui mittebantur, duo autem & amplius stadia peruadebant. Ipse ictus, non iis modò quibus primis incidebat, sed & longè retrorsum stantibus, erat intolerabilis. Quæ certa & vera sunt: nec scio cur interpres hoc loco, velut diffidens & corrigens verterit de uno stadio, non duobus. At prior ille locus nōne de tertio etiam adfirmat? Nec verò rotundos solùm lapides istis iaciebant: sed enormes & Sepulchrales: quibus scilicet domos & ædificia confringerent, & quidquid incidissent. Reperio & equorum hominumque cadauera iacta, stercora fætoresq; alios, item plura, quorū partim in Chronico nostræ vrbs sic scripta: *Leodicēses castrum de Argenteal fortiter impugnare cœperunt, iactis lapidibus magnis cum mangonalibus, & fuso metallo in vasculis terreis, ferròque candenti proiecto, tandē stercoribus etiam iniectis.* Nec dissident quædam ab iis, quæ Lipsius monuit fundis solere in vrbes mitti. Nec verò ista solùm, sed & plumbeos globos emissos lego: quid nisi nouello isto pænè ritu, quo ferrei? Appianus in Mithridatico id clarè dicit: ὅπῃ ὁ σύλλας ἐν κατὰ πελτῶν ἀνὰ εἰκοσὶν ὁμῶς μολιβδαῖνας βαρυτάτας ἀφέντων, ἔκτεινε πολλὰς, καὶ τὸν πύργον ἀρχελαίου κατέσεισε καὶ δυσάρμοσον ἐποίησε: quòd Sulla ex catapultis ad viginti simul, plumbeos graues globos emisit; multosque interemit, & turrim Archelai concussit & planè vitiauit. Quæ verba non sic capienda, meo iudicio (etsi fecit interpres) quasi viginti globi ex vnâ machinâ simul emissi: id non facilè potuit: sed quod assiduè viginti Ballistæ (ipse Catapultas appellat, & notetur) simul iacerent, & oppugnarent. Discimus autem illinc & muros siue turres concuti iis

solere: quod plura etiam firmant exempla. Ouidij:

*Quàm graue ballistæ mœnia pulsât onus.*

Senecæ in Thyeste:

*Admotis nihil est opus,  
Urbes sternere machinis,  
Longè saxa rotantibus.*

Eiusdem in Hippolyto:

*Nec torta clausas fregerat saxo graui  
Ballista portas.*

Statij, in v.

— quod turbine bellica quondam

*Libratis saliunt portarum in claustra molares.*

Diodori xx. Τοῖς ὃ περὶ βόλοις τὰς τε μηχανὰς τῶν πολεμίων, καὶ τὸ διὰ τῶν χωμάτων τῶν τεύχεων, τῇ μὲν διέσσειε, τῇ ὃ κατέβαλεν, ἀπὸ τῶν ἐπαρχῶν καὶ ταπεινῶν ἐκείνοις τοῖς κατεργασίαις: *Petrariis* ἔς *machinas hostium*, ἔς *murum qui in aggere*, *partim concussit, partim deiecit*, ut qui *murus illis temporibus debilis* ἔς *humilis adhuc esset*. Quâ extremâ additione ostendit, in validum aliquem fortemque murum parùm Ballistas potuisse. quod ratio etiam vult: & idem Diodorus adhibet alibi *eas quidem ad pinnas* ἔς *propugnacula detergenda*, *arietes verò ad ipsos muros deruendos*. In eodem xx. Τὰς ἐπ' ἀλξίς μὲν ἀπέσυρε τοῖς περὶ βόλοις, τὰ τεύχεα ὃ διέσσειε τοῖς κροῖς. Video autem & in pugnâ interdum iis vsos ut Tacitus in iii Histor suggerit: *Magnitudine eximiâ quintadecima legionis ballista, ingentibus saxis hostilem aciem proruebat: latèque cladem intulisset, nisi duo milites praeclarum facinus ausi, vincula ac libramenta* \* *tormentorum abscidissent*. Ibidem quoque. *Vitelliani tormenta in aggerem via contulerant, ut tela vacuo*  
*atque*

\* An tormenta? nam de vno res.



atque aperto excuterentur. Atque hæc super vi aut vsu Ballistæ dixerim. BILL. Nobis quidem miranda. Quæ tormenta nostra pondus hoc iaciant tot librarum? nam ruminor quæ dixisti. Sed an ex fide? FVR. Si fides in vllâ memoriâ priscâ, in hac est: & confirmant Annales paullo antiquiores. quia nuper denique & auorum æuo desimus iis vti. Sed enim de *Formâ* etiam videamus, quæ intricatior est, etsi vbertim satis Ammiano sic descripta, libro XXI II. *Scorpionis, quem appellant nunc Onagrum, huiusmodi forma est. Dolantur axes duo quernei vel ilicei, curuanturque mediocriter, ut prominere videantur in gibbas: hique in modum ferratoria machinæ connectuntur, ex utroque latere patientius perforati: quos inter, per cauernas funes colligantur robusti, compagem ne dissiliat continentes. Ab hac medietate restium stilus exsurgens obliquus, & in modum temonis iugalis erectus, ita nervorum modulis implicatur, ut altius tollipossit & inclinari: summitatque eius unci ferrei copulantur, è quibus pendet stuppea vel ferrea funda. cui ligno fulcimentum prosternitur ingens cilicium, paleis confertum minutis, validis nexibus illigatum, & locatum super congestos cespites, vel lateritios aggeres. Nam muro saxeo huiusmodi moles imposita, disiectat quidquid inuenerit subter, concussione violentâ, non pondere. Cum igitur ad concertationem ventum fuerit, lapide rotundo funda imposito, quaterni altrinsecus iuvenes, repagula, quibus incorporati sunt funes, explicantes, retrorsus stilum penes uncinum inclinant. itaque demum sublimis adstans magister, claustrum, quod totius operis continet vincula, reseat malleo forti percussus. Unde absolutus ictu vo-*

lucristilus, & mollitudine offensus cilicij, saxum contorquet, quidquid incurrerit collisurum. Et Tormentum quidem appellatur, quod ex eo omnis explicatio torquetur: Scorpio autem, quoniam aculeum desuper habet erectus. cui etiam Onagri vocabulum indidit atas nouella, eâ re quod asini feri cum venatibus agitantur, ita eminus lapides calcitrando post terga emittunt, ut perforent pectora sequentium, aut diffractis ossibus capita ipsa displodant. Istæ Ammianus. è quibus formam aliquam & fabricam effingere, haud planè difficile, si quis erit in eâ curâ. In Vitruvio pariter descriptio, sed profectò non conformis (pro meo captu: ) nec ambigo, quin cum æuo alia & alia reperta. Sed mihi duo adnotanda in totâ hac paraturâ, de Neruis & Fundâ. Et Nervos quidem ad omnia hæc tormenta maximè requirebant, secundò, Capillos, si copia eorum non esset. In Vegetio gradus & bonitas sic expressa, libro IIII. cap. IX. Nervorum quoque copiam summo studio expedit colligi, quia onagri vel ballistæ, ceterâque tormenta nihil prosunt, nisi funibus neruinis intenta. Equorum tamen setæ de caudis ac iubis ad ballistas utiles asseruntur. Indubitanter verò & crines feminarum in eiusmodi tormentis non minorem habere virtutem, Romanæ scilicet necessitatis experimento cognoscitur. Nam in obsidione Capitoli, cum nervorum copia defecisset, matronæ abscisos crines suos viris obtulere. Et Nervos sanè primo loco approbat. ut & Vitruvius: E nervo, capillóque tortis rudentibus. Ut Polybius, inter apparatus bellicos, libro IIII. Τὰς εἰργασμένους τάλαντα τετρακόσια, ὕδρων εἰργασμένων ἑκάστην τάλαντα: capilli elaborati aut facti talenta trecenta, nervo-



*neruorum factorum talenta centum*. Quia plus pretij in neruis, quàm capillis; ideò pauciora eorum pondo.

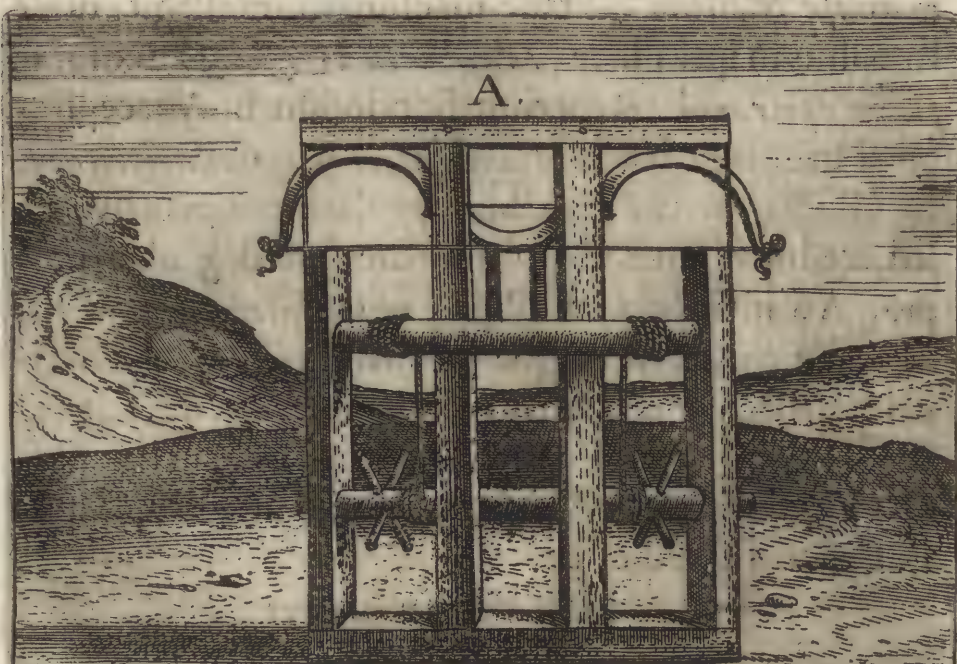
L I P S. Rectè dicis, & suggero ab Herone cap. x v i i i. expressum, qui nerui eligendi. *Ex animalibus*, inquit, *robustioribus & quamplurimum exercitatis*. *ut cerui quidem, ex iis qui in cruribus pedibusque; tauri, qui in humero sunt*. Hoc volui, nunc perge. F V R. Proximi igitur à Neruis *Capilli*, ii que ex equis, ut Vegetius notat: sed maximè muliebribus, ut cum illo plerique. Vitruuius: *Contenduntur capillo maximè muliebri*. Ctesibius, ex quo video citari: ὁ δὲ τὸν Θ καὶ ἐν τευχῶν γίνε-  
ται γυναικείων. αὗται γὰρ λεπταὶ τε εἶσαι καὶ μακრაί, καὶ πολλῶ ἐλαιῷ τερεφεῖσαι, ὅταν πλακάσι, θύονίαν πολλὴν λαμβάνουσι, ὥστε μὴ ἀπάδειν τῆς διὰ τῶν νυδρῶν ἰσχύος: *Funis etiam ex capillo confit muliebri*. Ille enim cū tenuis sit, longus, multo oleo perfusus; cū plectunt, vires εἰ intentionem validam accipit, ut nec dissonet multum à robore neruorum. L I P S. Ipsa totidem pænè verba in Herone, qui ex Ctesibio descripserit, memini obseruare. F V R. Historiæ etiam passim de hoc capillo. ut Appiani de Carthaginienfibus obsessis: Εἰς δὲ τὰς Σηλιά-  
δεις κατέπελτῶν ἀπεκείραντο τὰς γυναῖκας, τευχῶν ἐτέρων ὑπορία: *Ad catapultarum intentiones raserunt feminas, aliorum crinium inopiâ*. Strabo de hoc ipso facto, libro x v i i. τείχεα δὲ τοῖς καταπέλταις αἱ θερράπαινα παρῆχον: *Capillum tormentis ancilla præbuerunt*: sed ad ancillas tamen restringit. Salonenses, apud Cæsarem I I I. Ciuil. præfectis omnium mulierum crinibus, tormenta effecerunt. Aquileienses, apud Capitolinum in Maximinis, *Funes de capillis mulierum fecerunt*, cū  
nerui

nerui ad emittendas sagittas deessent. Et de Romanis, suprà Vegetius. quod ipsum Capitolinus rettulit, & *Veneri caluæ*, ob hanc memoriam, templum vult structum. Sed alterum, quod dicturiebam, de *Fundâ* est. quæ in Ballistâ siue Scorpione ponitur ab Ammiano, *stupea aut ferrea* fuisse. Cui fini? receptaculum scilicet lapidis, & in quâ firmaretur. Ammianus xix. *Per scorpionum ferreas fundas, rotundi lapides subinde iacti.* Iterum xxi. *Post machinam scorpionis architectus fortè adstans, reuerberato lapide quem artifex titubanter aptauerat fundæ, obliquo pectore sauciatus profudit animam.* Cui simillimus euentus in Suidâ narratur, ab incerto scriptore: Ολοίτερχθ' λίθ' ὁ ἀπὸ μηχανῆς εἰς τὴν ἐνέστην τὸ τεχνήματ' ἐξήραξε, καὶ οὗ ὀφθαλμοὺς ἐξέωσεν ἄμφω: *Rotundus lapis à machinâ in eius architectum exsiluit, eique ambos oculos excussit.* Funda itaque ibi: & ideò ipsas Ballistas siue *Monangones* scripsit Heron à nonnullis *Fundas* vocari. Sed & Græci commodè hîc vtuntur verbo σφενδονᾶν, vt Zonaras in Constantino: Λίθων γὰρ ἐκ μηχανῆς ταλαντιαίων σφενδονομένων: *Cum lapides centenarij fundis iacerentur machinarum.* Quin & ipsum instrumentum totum, Σφενδόνη dicta: vt in Glossis: *Ballistra, σφενδόνη, μάγανον πολεμικόν.* In Machabæorum i. cap. vi. inter machinas varias, σφενδόνας nominantur: quas rectissimè Hieronymus *Fundibala* vertit. Ita enim illo æuo dixerunt. Isidorus: *Ballista magnâ vi iacit aut hastas, aut saxa. inde εἰς Fundibalus, quasi fundens εἰς emittens.* Hege-sippus v. cap. xlii. *Fundibalo ictus, in eadem vo-*  
ce ami-

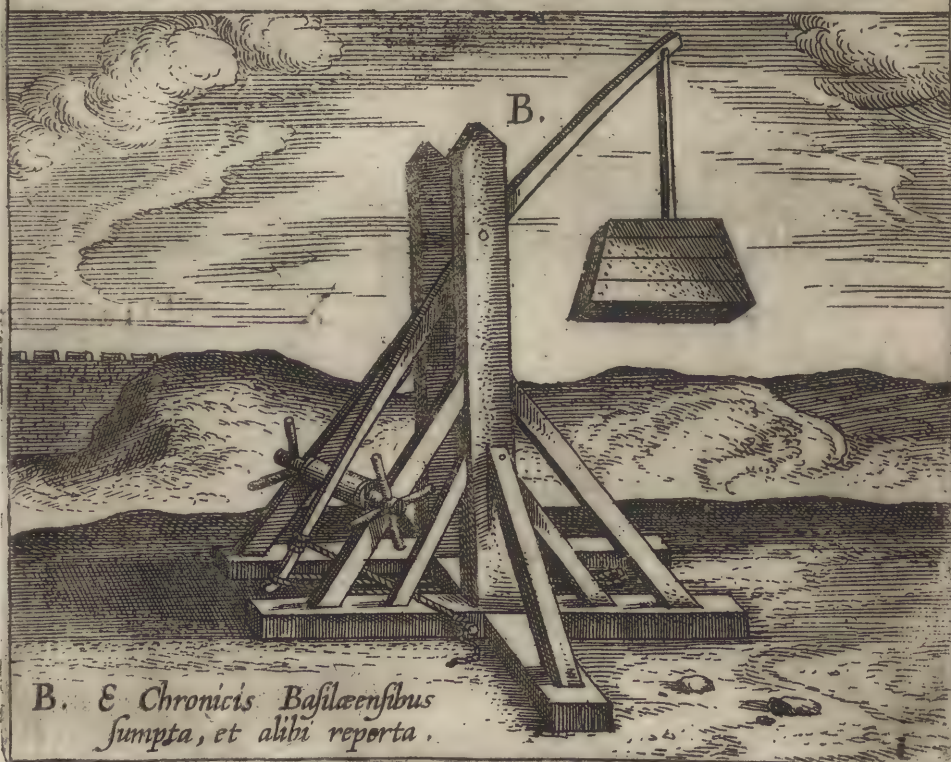


*ce amisit spiritum.* Hanc machinam intellegit: quia Iosephus in ipsâ illâ re, λίθον ἐκ τοῦ πετρεβόλου dixit, lapidem è petrariâ. Repetiuit hoc ipsum in Anacephalæosi suâ Hegeſippus: *Fundibulari ictu amisit spiritum.* In Glossis etiam, *Ballistrarij* explicantur, σφενδονῆται: sed, credo, minores illos funditores intellegi, ab exemplo. Ammianus xvi. *Cæsar, nequa interueniret mora, adhibitis cataphractis solis & ballistariis, ad Tricasinus tendebat.* Funditores, inquam, puto esse, aut *Fustibalatores.* In Guntheri Ligurino. lib. ix. hæc ipsa machina *Balearica* dicitur, à causâ iam dictâ, & quia *Balearium Fundæ.*

— *lapides agitata minores*  
*Fundarotat, magnos Balearica machina muris*  
*Incutit, & duro munimina verberat iclu.*

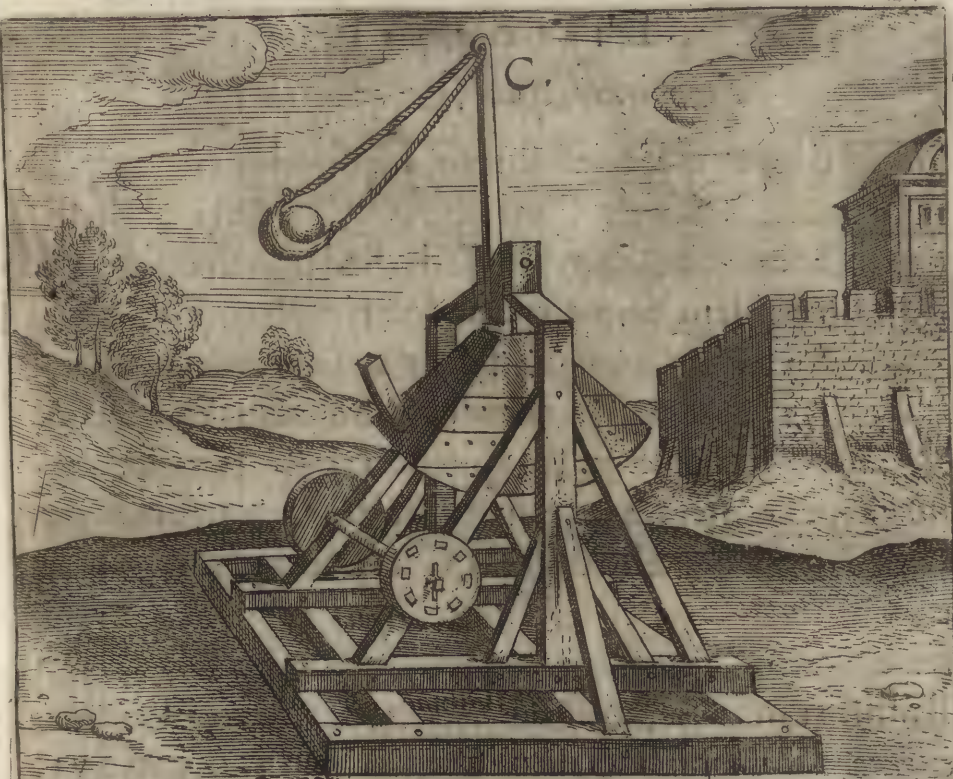


A. Figura, quam in Vitruvio Iocundus expressit.

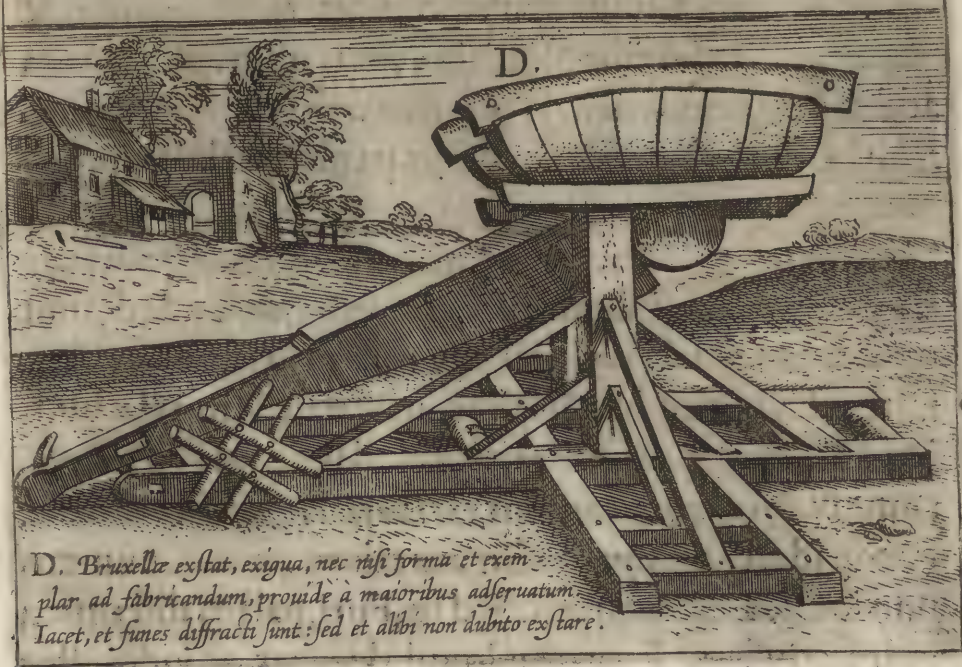


B. & Chronicis Basilænsibus sumpta, et alibi reperta.





C. Similis priori fere, ex Valturio.



D. Bruxellæ exstat, exigua, nec nisi formâ et exemplar ad fabricandum, providè à maioribus adseruatum  
Iacet, et funes diffracti sunt: sed et alibi non dubito exstare.



## DIALOG. IV.

*Scorpiones, quid, & quo telo?*

**P**REGI, & te editorem, Lipsi, adspicio: ecquid mittis? LIPS. Ego editor? bellè. qui ipse depugnaui, & exercitus sum plus satis. Sed tamen si sim; nec mittam quidem, numeris nondum impletis. FVR. Omnibus, & largiter, aut fallor. LIPS. *Scorpiones* ubi sunt, vicini & adsimiles istis, adeò vt Ammianus misceat, & *Ballistam* (à te dictum) sic appellet? FVR. Si miscet, benè est: per me sic sunto, non disiungo. LIPS. Atqui debent Furi, debent: hoc age. A Catapultis primùm Hirtius abiungit, in bello Africo: *Cæsar in castris Scorpionum, Catapultarum, magnam vim habebat.* Ille idem à Ballistis: *Ballistis, Scorpionibusque crebris, ante frontem castrorum collocatis.* Seneca Quæst. Natur. II. cap. XVI. *Nam Ballistæ quoque, & Scorpiones, tela cum sono expellunt.* Denique Liuius ab vtrisque XXVI. *Catapultas & Ballistas* Carthagine Nouâ inuentas numerat, & tum addit: *Scorpionum maiorum minorumque, & armorum telorumque, ingens numerus.* Idem paullo pòst: *Scorpiones maiores minoresque, ad LX. captos scripserim, si auctorem Græcum sequar Silenum: si Valerium Antiatem, maiorum scorpionum sex millia, minorum tredecim millia.* Sed prior numerus LX. falsus videtur, & nimis ab illo abire Antiatis. Etsi enim hîc & alibi auctorem istum elationis & vanitatis arguit: quis tamen credat sic insanè mentitum? & è sexaginta tantum, tot illa millia fecisse? Fuerit, v. ∞. id est, *quinque millia*: aut etiam I X. ∞. numeris non insolenter corruptis. Sed tu, Furi, palàm discrimen vides, ediffere. FVR. Te loqui decebat, ac vides istos  
magis



magis erectos: quid me? pendeo à tuo ore. LIPS. Dic, dic: apud nouercam verba fundis. FVR. Paucis, quia pauca hîc scio. Describit Tertullianus initio libri, quem de hoc nomine inscripsit: *Bellicam machinam, & retractu tela vegetantem, de Scorpione nominant. Id spiculum & fistula est, patulâ tenuitate in vulnus & virus, quâ figit, effundit.* Significat clarè, & mucronem, & ad eum canaliculum fuisse, qui infunderet venenum. Alij non dicunt. sed Vegetius ita de eo: *Scorpiones dicebāt, quas nunc Manuballistas. ideò sic vocati, quòd paruis subtilibûsque spiculis mortem inferant.* Parua tamen adeò fuisse spicula, præsertim in Maioribus, haud dicam: cùm in Cæsare legam, *Quidam ante opidi portam Gallus, scorpione ab latere dextro traiectus exanimatûsque concidit.* In Hirtio: *Scorpione accuratiùs misso, Decurio percutitur, & ad portam Decumanam defigitur.* Cùm Traijci iis homines, cùm *Defigi* dicant: certè non nimis ij pusilli. Ex Vitruuio tamen certum haud sic immanes fuisse: & cùm *Machinam* ab *Organo* distinguit (lib. x. cap. 1.) *Machinas pluribus \*operibus ait effectus* \* Fortè, operis. *habere, vt Ballistas aut torcularium prela: Organa autem* \* Fortè, opera. *vnus \*opere, prudenti tactu perficere quod propositum est, vti Scorpionis & anisocyclorum versationes.* Ergo vir vnus dirigebat, & vtebatur. Polybius in obsidione Syracusarum à Marcello, facit Archimedem *cauos palmares in muris disposuisse, iisque sagittarios & scorpiunculos* (τὰ σκορπίδια) *apposuisse.* Liuius in eâdem re, & ex eo sumens, *cauos cubitales* fecit: ô negligentiam, aut παρόεμα! cùm ille παλαιστὰς clarè scripsisset. Plutarchus in Marcello, de iisiphs dixit, σκοπίς βραχύνους: *breniensione scorpis.* Vt illi ergo parui; sic proportionè &

foramina illa accaui. In Sifennæ fragmento apud Nonium est: *Longius scorpis catapulta concitat*. Legendum: *Longius scorpis catapulta se concitat*. Et plura dicere prohibeor, non ignaviâ, sed imperitiâ; iterum missionem peto, aut ipse mihi dono.

## DIALOG. V.

*Muri veterum cuiusmodi? seorsim & Gallorum.*

**L**IPS. Videtis hunc Arenarium, planè ad legem? ipse Rudem sibi donat. O si meum hîc merum imperium! aut si plura etiam dicenda! sed video finem, & de *Tormentis* ad assen credo expunctum. BILL. Haud negito. tamen aliquid etiam reliqui video, si plenè & firmiter vis Tormentorum est noscenda. FVR. Et tu quoque telum mihi iniicies? BILL. Imò munimentum in omnia tela: *Muros* opidorum suggero, & velim describi. Hos enim quatiebant aut diruebant *Arietes* illi & *Ballistæ*: hos sub *Musculis* aut *Vineis* deruebant: & nescimus quo robore ij aut viribus? Caligat omnis *Machinalis & Oppugnatoria* ista res: nisi hæc illustratur. LIPS. Tecum censeo sciscoque: sed hoc ampliùs, Furium istum meritò dicere, qui dictorum omnium caussa. Caput sermoni struxit, adstruat & hunc pedem. FVR. Quod Oranus nec Græcè ausus, ego Latinè & Romanè dico, Lipsi es malus. Sed nihili tamen tua argutia: nec enim adhuc finis, *Tela* restant. LIPS. Fortasse te & illa velle addere? Si sapias, hoc depropera, ne & alterum onus accedat. FVR. Fiat. nam isti, vt video, peramici sunt, quod tu vis volunt. *Muri* igitur veterum (de Vallo à Lipsio dictum) validi & operosi fuerunt:



runt: & vt distinctè ac propriè dicam, *Firmi, Magni, Alti*. De Firmitate primùm, Vegetius lib. II. *Murus* vt numquam possit elidi, hac ratione perficitur. *Intervallo pedum vicenùm interposito, duo intrinsecus parietes adificantur: deinde terra, quæ de fossis fuerit egesta, inter illos mittitur, vectibusque densatur. ita vt à muro primus paries parùm inferior, secundus longè minor ducatur. vt de plano ciuitatis, ad similitudinem graduum, quasi cliuo, molliùsque ad propugnacula possit ascendi. Quia nec murus ullis potest Arietibus concuti, quem terra confirmat; & quouis casu destructis lapidibus, ea quæ inter parietes densata fuerit, ad muri vicem ingruentibus moles obsistit.* Vegetij munitio satis firma, negari non potest, etiam in hodierna ista fulmina: sed magis paullò illa Vitruuij, libro I. cap. v. *Interiore parte substructionis, fundamentum, distans ab exteriori introrsus amplo spatio, constituendum est: ita vt cohortes possint, quemadmodum in acie, instructæ ad defendendum supra latitudinem aggeris consistere. Cùm autem fundamenta ita distantia inter se fuerint constituta, tunc inter se alia transversa, coniuncta exteriori & interiori fundamēto, pectinatim disposita, quemadmodum serræ dentes solent esse, collocentur. Hæc, dico, structura firmior, & validæ vi tormentorum repellendæ, pro meo quidem sensu. Iam quòd Magni & Alti, ab exemplis aliquot videamus. Appianus scribit, in Mithridatico: *Pyramuros Athenis (Periclis opus) altitudine fuisse quadraginta circiter cubitorum, siue pedum sexaginta, saxo quadrato exstructos.* Thucydides in I. de iisdem: *Latitudine fuisse tantâ, vt duo currus iuncti inter se, vel obuï, per murum transirent. introrsus autem, neque camentum neque lutum interpositum, sed iunctos & coag-*  
*mentatos**

mentatos grandes lapides, qui secti quadratique essent, eorumque exteriora ferro & plumboreuincta. In quibus ultimis notare est, grandes lapides, pro more illo, in opera hæc iniunctos; & contra Arietes, ne extrahi possent, ferro aut ære nexos. Dio Cassius in Seuero, *Byzantiū veteris muros fuisse firmissimos, quorum frons exterior grandibus lapidibus constructa, qui crassi quattuor pedes erant, lato ferro aut ære inter se vincti.* Nota crassitiem lapidum, quos quadratos fuisse certum est, & vndique pares. Herodianus lib. III. de eodem isto opido: *Murus Milesio quadrato lapide exstructus, adeò tenui & inconspicuâ iuncturâ, ut nemini compositum opus, sed ex vno perpetuòque lapide videretur.* Et addit, nunc quoque reliquias cum miraculo conspici, vel artis eorum ingenii, qui primi struxerint, vel roboris eorum, qui deiecerint. Nota hîc & alibi coagmenta subtilia, ad excludendum scilicet Arietis acumen. Sed de ferro, est & in Iosepho atque Hegeſippo (lib. v. cap. xi.) pleraque murorum Hierosolymis, ferro aut ære operta fuisse: pro mente scilicet iam dictâ. Atqui *Altos* etiam cur sic volebant? nam nos hodie despicimus. Causſa ipsis proba, & contra turres, machinasque ligneas ad adscensum. Nam muri quamdiu super eas, tuti erant ab hac peruaſione. *Firmi* igitur, contra Arietes; *alti*, contra Turres. Tangit scriptor Panegyrici, ad Maximianum: *Quanam vnquam mirabimur valla caſtrorum, post hoc nouum in mari vallum? quiderit mirum, si qua murorum aut Arieti non cesserit FIRMITAS, aut machinas despexerit ALTITUDO?* Quam altitudinem & Seneca inter laudes murales habet, in Epistolis: *Multi inueniuntur, qui ignem inferant urbibus, qui inexpugnabilia seculis & per aliquot ætates tuta pro-*



ta prosteruant, qui equum arcibus Aggerem attollant, & muros in miram altitudinem adductos, Arietibus ac machinis quassent. At nos, ut dixi, contemnimus: & merito fortasse ob nouitium hoc fulmen, quod edita magis quassat. Sed non illud etiam despiciamus (quod inter artes munitionum habemus) flexus & sinus in muris facere, ut pateat ad ictus accedens hostis. Id enim à veteribus. & Vegetius prodit: *Ambitum muri directum, veteres duci noluerunt, ne ad ictus Arietum esset dispositus, sed sinuosis anfractibus clausere urbes. propterea, quia si quis ad murum tali ordinatione constructum vel scalas, vel machinas, voluerit admouere, non solum à fronte, sed etiam à lateribus & propè à tergo, veluti in sinum circumclusus, opprimitur.* Obseruesque, non solum Turres prominuisse ad hunc finem & propugnacula, sed ipsos muros sic sinuosè factos. Tacitus de Hierosolymis: *Duos colles immensum editos, clauserant muri per artem obliqui, aut introrsus sinuati, ut latera oppugnantium ad ictus paterent.* Eà mente & Ammianus, xx. *Virtha munimentum in extremo Mesopotamia situm, sed muris velut sinuosis circumdatum & cornutis, instructioneque varia inaccessum.* Nec verò hæc tantum, sed & ἀντεμαχίονα quædam habuere, siue *Antemuralia.* ut in Hidoro: *Promurale, eò quod sit pro munitione muri: est enim murus proximus ante murum.* Ammianus xxi. *Erumpentibus recursus ad mœnia tutior, vallumque antemuranum cespitibus fultum, insidiantes ab omni discrimine defendebat.* Quod credo fuisse quasi *Loriculam*, ante præcipuum murum ductam. Sed enim uerò non solum loriculæ istæ, sed veri magnique muri plures ducti, ut vno diruto aut capto, alter & alter superessent. Labet



exempla duo dare splendoris atque operis prisci : ad  
 quæ nescio an alia ætas adspirauit, aut & dicam, adspi-  
 rabit. Prius ex Appiano, de Carthagine, quæ à Roma-  
 nis capta & diruta. *Murum* ait fuisse triplicem. quorum  
 quisque altus triginta cubitos esset, absque loricis & turri-  
 bus. Quæ turres ducentorum pedum spatium inter sese dista-  
 bant, & quattuor contignationes singula habebant. Ipsi  
 muri fornicati, & capaces : & duplici quasi contignatione  
 facti. in quorum parte imâ elephanti trecenti stabulari po-  
 terant, & adiunctæ iis cellæ ac repositoria ad cibos : super eos,  
 quater mille equi, item cum receptaculis pabuli hordeique.  
 Viris ipsis ibidem diuersoria & habitacula, peditibus vi-  
 ginti mille, equitibus quattuor mille. Atque hic bellicus ap-  
 paratus & instructus, in solis mœnibus erat. Hæc ille. nec  
 negari potest, hoc de equitibus & peditibus, ipsisque  
 equis, magnificum & commodum pariter fuisse. Alte-  
 rum ex Iosepho, de Hierosolymis, superbâ & validâ vr-  
 bium, quas historiæ celebrarint. Nam vana aut igno-  
 ta, haud moramur. De eâ Tacitus breuiter : *Urbem ar-*  
*duam situ opera molēsque firmauerant, quæ vel plana satis*  
*munirentur. Nam duos colles immensum editos, claud-*  
*bant muri per artem obliqui, & turres, ubi mons iunisset, in*  
*sexaginta pedes; inter deuexa, in centenos vicerōsque attol-*  
*lebantur, mirâ specie & procul intuentibus pares. Quo-*  
*rum sententia est, Turres ubi mons esset, in sexaginta pe-*  
*des elatas, ubi vallis, in centenos aut & vicerōs : sic vt al-*  
*titudo inter se omnium responderet, & æqua videretur.*  
 Sed munimenta hæc diffusè & pulchrè Iosephus  
 exsequitur lib. vi. è quo libabo, & decerpam. *Murus*  
*triplex erat : exterior, altus viginti cubitos, lorica eius ter-*  
*nos pinna bins. In totum vigintiquinque. Lapidibus in eo*  
plerique



plerique\* viginti cubitos longi, & decem lati. In muris Turres erant, quæ super ipsos eminebant cubitis viginti: atque eadem erat latitudo. Hæc omnia solida, & iisdem lapidibus, quibus muri, structa. At super hanc turrium altitudinem, cubacula & canacula erant, & cisterne, & lati ad hæc omnia gradus. Eiusmodi turres erant in eo muro nonaginta: intervalla autem,\* cubiti ducenti inter singulas. Sed admirabiles in primis erant turres quattuor, quas Herodes edificauerat. Psephina una dicta, quæ septuaginta cubitis eminebat: & ex quâ, sole orto, Arabia prospici poterat, & ipsum mare. Octangula structa erat. Huic ex aduerso Hippicos, dicta de nomine cuiusdam amici regis, & iuxta Phaselos, & Mariamne; illa in fratris, hæc in coniugis memoriam & nomen dedicata. Hæc magnitudine, pulchritudine, firmitate, omnibus quæ\* toto orbe sunt præstabant. Hippicos quidem quadrangula erat, & quisque angulus viginti quinque cubitorum, altitudo triginta: sed hæc omnia ex solido, & nihil inane. Suprà soliditatem, & saxis illâ adunatam compagem, imbribus excipiendis puteus erat altus cubitos viginti. Super istum, duplici tecto domus, vigintiquinque cubitos alta, & in varia membra diuisa. Iterum super eam, propugnacula & pinna, ad quinque cubitos. Atque ita tota altitudo, cubiti octoginta. Tertia, Phaselos: lata ac longa fuit æqualiter, cubitos quadraginta. Totidem cubitorum, densa & solida eius altitudo. Super eam, porticus ambibat, alta decem cubitos, loricis & propugnaculis instructa. Inque eâ mediâ, turris alia assurgebat, in membra magnifica & balneum diuisa: ut nihil à Regiâ panè differret. Suprema eius loricis & pinnis, sicut ipsa porticus, ornata. Tota altitudo, cubiti nonaginta. & referebat specie turrim, quæ Pharus dicitur, & apparet

\* Panè fidem superat. quæ manus aus machina construxit? Infra iterat.

\* Adde Turres, & Portas: set ambitus circiter sex miliaria.

\* Notetur.



\* Herode.

*Alexandriam nauigantibus. Quarta, Mariamne. viginti cubitis solida fuit, totidem lata & longa. Supernam autem adificationem longè magnificentiorem & distinctiorem aliis habebat, decorum censente\* rege, ut ea quæ ab uxore & feminâ diceretur, ornatioꝝ comptioꝝque virilibus illis esset. Huius altitudo omnis, quinquagintaquinque cubiti. Sed altiores etiam multo videbantur omnes hæ turres, ob loci situm. Nam murus ipse in quo erant, in colle fuerat conditus: atque is collis eminebat, ad cubitos triginta. Mirabilis & lapidum moles. Nō enim ex latere vulgari, aut saxis quæ homines ferrent, structæ erant, sed è candido marmore: quodque saxum viginti cubitis longum, decem latum, quinque altum. Ita autem iuncta erant, ut unum saxum omnia viderentur, sed manu artificum in angulos & figuras diuisa. Hæc ita Iosephus, & plura de reliquo opere: quæ talia sunt, ut mirer hæc publicitus non proponi & pingi, in omnium (quibus cor & sensus) admirationem aut voluptatem. At nos vana quædam malumus; & prauâ viliq̃ue libidine, animum pascere iuuat falsis. At enim dicent, Hodie hæc non vsui: dissiliant isti lapides, istæ moles, vno ietu. Esto. sed dabo ab antiquo etiam rude, sed robustum opus, pro suffragio istorum. Muri Gallorum veterum videantur, qui in Cæsare sic descripti, Comment. vii. Gallic.*

„ Muri autem omnes Gallici hac sunt ferè formâ: Tra-  
 „ bes directæ, perpetuæ in longitudinem, paribus interuallis,  
 „ distantes inter se binos pedes in solo collocantur. Eæ reuin-  
 „ ciuntur extrorsus, & multo aggere vestiuntur. Ea au-  
 „ tem quæ diximus interualla, grandibus in fronte saxis ef-  
 „ farciuntur. Iis collocatis & coagmentatis, alius in super-  
 ordo



ordo adiicitur, ut idem illud intervallum servetur, neque  
inter se contingant trabes, sed paribus intermissæ spatiis,  
singula singulis saxis interiectis arte contineantur. Sic  
deinceps omne opus contexitur, dum iusta muri altitudo ex-  
pleatur. Hoc cum in speciem deforme non est, alternis tra-  
bibus aut saxis, quæ rectis lineis suos ordines servant: tum  
ad utilitatem & defensionem urbium suam habet oppor-  
tunitatem. quod & ab incendio lapis, & ab Ariete mate-  
ria defendit: quæ perpetuis trabibus, pedes quadragenos  
plerumque, introrsus reuincta, neque perrumpi neque dis-  
trahi potest.

Hæc Cæsar, quem per partes lustro. Ait: *Trabes direc-  
tæ, perpetuæ, in longitudinem.*] Hoc dicit. trabes directas  
in solo positas, in longum non in altum: id est, planas  
iacentesque, & quidem *perpetuas* solidasque, non è  
partibus factas, tot pedum. Quod autem sic accipere  
oporteat, non de ordine trabium recto & alto: verba  
sequentia mox euincunt, qui opus aggeratum ait, &  
creuisse, *dum iusta muri altitudo expleretur.* Atqui si tra-  
bes rectæ positæ, iam à principio altitudo iusta fuisset.  
Hoc firmiter tenendum est, aut à Cæsare abeundum.  
Ait: *Distantes inter se binos pedes, in solo collocantur.*] Hoc intervallum inter singulas trabes, porrectas sic in  
solo: iterumque tale in aliis & superiectis. Quod ait, *col-  
locari in solo*, est deponi, non defigi: & sic in descriptio-  
ne Musculi. *Ea reuinciuntur extrorsus.*] Libris melio-  
ribus adhæremus & scribimus, *introrsus*. Reuinctio il-  
la sub caudam facta: id est transuersis trabibus series  
quæque ligata, contra motum, & ne ab Ariete percus-  
sæ emouerentur. In quibusdam etiam libris est: *Ære  
reuinciuntur*: sed falsum putamus, nec hîc admittimus.

*Multo aggere vestiuntur.*] Iniecto inter trabes medias, & stipato. *Interualla grandibus in fronte saxis effariuntur.*] Interualla nempe binorum pedum inter trabes singulas. Tanti igitur & ipsi lapides. *ut idem illud interuallum seruetur, neque inter se contingant trabes.*] Credo sententiam esse, trabes non directè super infimas, sed ad latera earum super saxa positas fuisse: ut alternatim trabs, aut saxum esset. Hoc ideo, quia & elegantius firmitusque opus: & quia negat *inter se trabes contigisse.* Pergit porro: *Pluribus intermissa spatiis, singula singulis saxis interiectis.*] Sententiæ eiusdem est, & docet tessellatum quasi opus fuisse. *Ab ariete materia defendit, quæ perpetuis trabibus pedes quadragenos.*] Est quod suprâ dixit & repetit, *introrsus reuinctas* trabes fuisse, ne reuelli aut reperiuti de facili eæ possent. Sed ait *pedes quadragenos plerumque perpetuas trabes* fuisse. Perpetuas, meo dicto sensu suprâ, integras solidasque: & quidem selectâ hac longitudine, ut murus latior esset firmiorque. At quidam hoc de *quadragenis pedibus*, ad ipsas reuincientes trabes siue fibulas referunt: quod mihi aliter visum. Adnoto autem & inferiori æuo, muros videri ligneos in Galliâ fuisse: cum Sidonius, de vastatione Galliarum scribat, lib. vii. epist. i. *Vidisse se ambustam murorum faciem.* Alibi: *Fuisse inter semiuistas muri fragilis angustias clausum.* Vnde enim hæc vstio, nisi ab igne, & in ligno? Nisi tamen *Sudium* & *Vallorum* coronas illas intellegit: quod in medio pono. LIPS. Cum de Sudibus, memini legere in Suidâ de *Αἰεσά*: nec satis scire, quò id traham. Verba: *Ἀἰεσα, ῥωμαϊκὸν μηχανήμα ἐν δένδροβουλίας πρὸς ἐρυμνότα μετασκηλῶν μιν.* ④ δὲ ῥωμαῖοι ἐκτίθεισαν τὴν λεγομένην Ἀἰεσαν τῇ ῥωμαίων

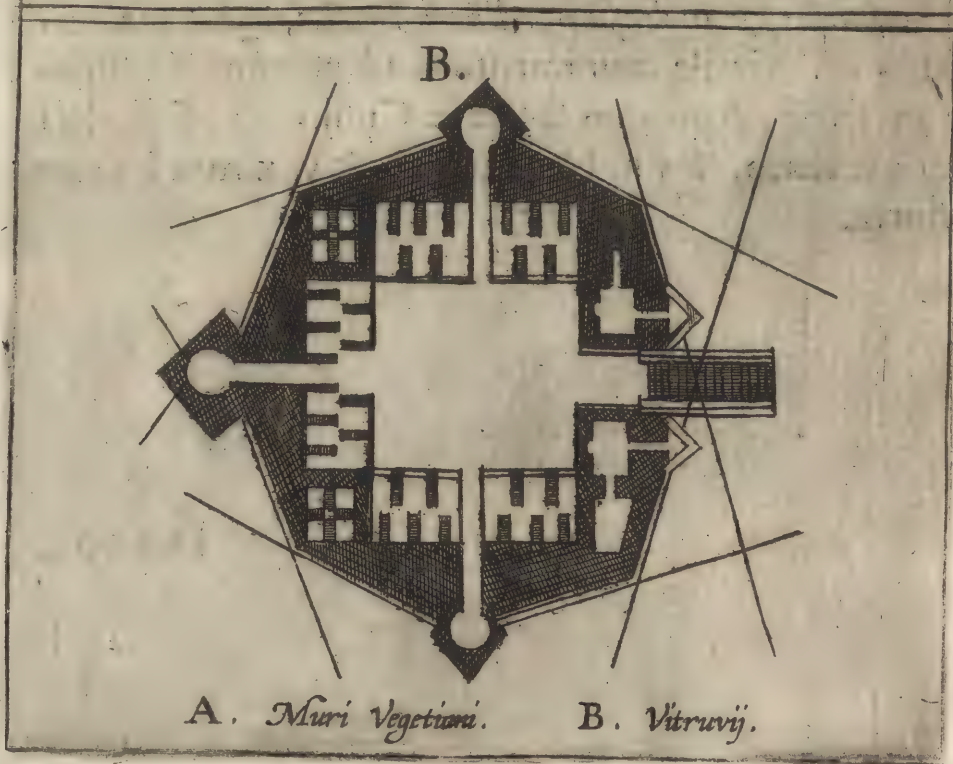


ῥωμαίων φωνῇ. δειδρυμένους ἃ ἀλλεπάλληλα σελέχη, τῇ  
 ξυνθήκῃ καὶ αἰσιν, ἀπετείχισαν, ὡς ἐνῆν, τὴν ἐνδεῶς πο-  
 ρείαν τῆς πόλεως: *Acessa, Romana machina, è lignis sectis ad  
 firmitatem exstructum. Romani (verba scriptoris alte-  
 rius) eam, quæ Accessa ipsorum linguâ dicitur, fabricarunt.  
 Sectis enim lignis, alternatim ea locantes & adequantes,  
 clauserunt obseperuntque eâ parte aditum urbis. Sanè  
 Romanissat vox, & videtur Accessa dicta, quia Acces-  
 sum aditumque munit aut claudit. Quid tamen pro-  
 priè? non herculè *Aggestum*, vt descriptio hæc est: an  
*Sudetum*? an magis ad portas talia apponi mos? In Cæ-  
 saris i. Ciuil. lego: *Aditus atque itinera duo, quæ extrâ  
 urbem ad portum ferebant, maximis defixis trabibus, at-  
 que iis præcutis, defigit Pompeius. Frontinus in eâdem  
 re: Quosdam aditus, qui ad portum ferebant, trabibus  
 transmissis, & in densum ordinem structis, ingenti mole tu-  
 tatus est. Simile munimentum ad portum Xanthio-  
 rum fuisse, Appianus docet in Ciuilium v. Sed vltra  
 non te teneo. F v R. Nec volo: res & vox mea habent  
 finem.**

DIALOG.



A.



B.

A. *Muri Vegetiani.*B. *Vitruvii.*







## DIALOG. VI.

*Qui, & ubi Machinas fecerint, tulerintque.*

**I**P S. Billéhee, & tu noster hodie rex Carondelete, sermonibus istis sit modus: pausa interponenda est, & ut sic dicam, strigandum. BILL. Non equidem teneo, & Sol ad meridiem abit: sed vnum breue quæsitum lubido erat iniecisse. Ausim Lipsi? LIPS. Lege dictâ, breue, & vnum. BILL. Non mutabo. De *Machinis & Tormentis* pleraque omnia dicta: nondum *A quo quibûsue, & ubi* ea sunt facta. An in loco sic subito struebant? an domo potiùs secum, & ex præparato adferebant? LIPS. Duo quæris, præter legem datam: sed tu mihi esto vel super legem: dicam. Ad prius, aio, Milites ipsos pleraque fabricasse: sic tamen, ut certi iis mixti, qui fabrilem omnem artem scirent. In Liuius, huic rei, lego: lib. I. Seruium Tullium regem, qui censum instituit, eundem *instituisse duas fabriûm centurias, quæ sine armis stipendia facerent. datûmque munus, ut machinas in bello ferrent.* Quæ leuiter tamen suspecta lectio. quidenim *ferrent*? ipsine suis humeris? haud potuit: dixisset, *ueherent, curarent*, aut adsimile verbum, ferrem. Sed profectò legendum ibi potiùs *facerent*: & hoc eorum munus, ut fabricarentur machinas, cùm iis opus. Aduoco Dionysium, qui in ipsâ hac re *centurias duas ὀπλοποιῶν καὶ τεκτόνων* facit: id est qui *armorum fabri, itémque architecti* essent. Hi tales, & postea in exercitu: atque ij scilicet præformabant dirigebantque opera, etsi milites quoque vulgò adiutarent. Cæsar v. Gallicorum, cùm naues subito reficiendæ essent: *ex legionibus fabros deligit, & ex continenti alios arcescit.* Erant igitur



igitur per legiones sparsi, atque aliter etiam militabant. His caput vnum, & operibus curator exactorque, qui *Præfectus fabricum* in historiis crebrò nominatur. Eum Plutarchus alibi ἐπαρχὸν τῶν τεχνιτῶν appellat. Hi igitur, cum validâ illâ manu militari, subito opera pleraque destinabant, & in loco faciebant. Vbi interdum & provincialium auxilio, eorumque, ad materiem subuehendam, iumentis. Cæsar II. Ciuil.

*C. Trebonius magnam iumentorum atque hominum multitudinem ex omni prouinciâ vocat, vimina materiâque comportari iubet.* Sed ferè, vt dixi, ad subuehendum: vix fuit vt inter opera militibus miscerentur. Quod autem ad *Iumenta*, in Plutarchi Sullâ etiam scriptum, cum Athenas obsideret, & mirifica opera moliretur ad Pyræum: *decem millia iugorum mularium habuisse*, quæ supportarent ad hunc vsum. Sed & in agmine ac viâ horum opera, cum machinas aliquas secum ferrent. Idem Plutarchus in Antonio notat, euntem ad bellum Parthicum, *secutas in \* trecentis*

\*Numerũ  
aduerte: er-  
go multæ  
fuerunt.

*plaustris machinas, idoneas ad urbium oppugnationes.* Eodem illo tempore & *Arietem deuexit LXXX. pedes longum, quod illa regio ( addit idem scriptor ) sterilis talium esset, & materiem pusillam ferret.* Quâ ipsâ causâ Cæsariam in Africâ, litteras in Siciliam nunciosque misit, vt crates materiæque congeri posset ad *Arietes*, cuius inopia in Africâ esset. Ita Hirtius, in illo bello, qui ostendit & antè tormenta, & talia quædam, consultò aduecta: *Tormenta machinasque & aduexerat secum, & ex Sicilia cum commeatu misse erant; & nouæ in armamentario, multis talium operum artificibus inclusis, fiebant.* Bello etiam Alexandrino, Cæsar tormenta undique

conquiri, & frumentum mitti iubet. Et ex eo mandato, paullo post, *Legio xxxvii. ex dediticiis Pompeianis militibus, cum frumento, armis, telis, tormentis imposita in naues appulit.* Quin & Iosephus disertè scribit, *Vespasianum in Iudæam venientem, habuisse in agmine suo machinas & tormenta, ciuitatibus expugnandis.* Conquiri igitur hæc talia & præparari interdum iamantè solent: aliàs non solent, & in loco, pro copiâ, parari. At ego, ô boni, non diutiùs sedeo; & surgere decretum, etiamsi omnes teneatis. ORAN. Decretum? LIPS. Et quidem σοὶ ὄντως: scis quàm amem virilem eam sectam, ORAN. Atqui de *Telis* totum restat. LIPS. Restet, postea videro: tu valetudinem hanc nosti? ORAN. Non tam commodam hercules, ac vellem. LIPS. Incommodissimam autem, cùm fatigatio aut fames accessit: nunc vtrumque. LAMPS. Latum tibi hoc scutum valetudinis: sæpe & variè vteris. LIPS. Nisi facerem, non viverem: ita multi, vt lacum, me & exhauriunt, & turbant. Sed heus tu sile, & surge: & Theocritæum illud accipe,

\* Esurienti  
hand ubi  
esto.

— \* πείναντί γε μηδέποτε δυνῆς. LAMPS. Sileo, & ne mentiar,

\* Hic ani-  
mum in men-  
sam magis  
nunc inimi-  
cet.

\* Ο νῦν μὲν ἐστὶ τῆς τετραπύλης πλησίον.



I. L I P S I  
 P O L I O R C E T I C O N  
 S I V E  
 D E M A C H I N I S,  
 T O R M E N T I S, T E L I S,  
 L I B R I I I I I.  
 D I A L O G I S M V S I.

*Conuiuium, & in eo Apri olim solidi: pluscula in hanc rem dicta.*



DHVC loquebamur, & ecce pueri qui nunciant mensam & cibos nos expectare. Surreximus, in cænaculum iuimus, ducente Carondeleto, qui inquit: Amici, ego hîc parari iussi ad illud Comicum, *Non ampliter, sed munditer conuiuium.* Rure sumus, & suaues etiam diuitibus interdum Timoneæ illæ cana. BILL. Non Timoneæ, ne dixeris: sermones & lepôres cōdient: atque ego hanc malo, quàm omnem illam nostram aulicam & purpuream vitam. Lauimus, sedimus: Billehei puer adstitit, & ferinam obtulit inclusam, more nostræ gentis, in panem. Suspeximus, & Carondeletus: Tuus etiam splendor & magnificentia, Billéhee, hîc nos deprehendit? fruemur, opportunum est donum. BILL. Exiguum, nec pro splendore illo prisco. CAR. Quo prisco? BILL. Romano, dico. qui non particulas has apri, sed ipsos totos sollenniter apponebant. Nōne ita lêgi Lipsi? vos qui in libris estis, meliùs hæc scitis. LIPS. Tu quoque, etsi dissimulas.

mulas. cui nullum tantum negotium est (ô laudabilem morem!) quod planè abstrahat à lectione. Reficis eâ exhaustum actionibus animum, & pabulum hoc scientiæ & prudentiæ ei præbes. Sed de Apro, quod dicis, ita est: totos solidosque apponebant in vnam cœnam. Suetonius in parcimoniâ & sordibus Tiberij Imp: habet, quod *dimidiatum aprum apponeret, affirmans eadem habere quæ totum*. Sed *totum* ex more oportuit: & ita Iuuenalis,

— *quanta est gula, quæ sibi totos*

*Ponit apros, animal propter conuiuia natum?*

Plinius apertius, qui & originem rei ponit: *Solidum aprum primus Romanorum in epulis apposuit P. Seruilius Rullus, qui Ciceronis consulatu agrariam legem promulgauit. Tam propinqua origo nunc cottidiana rei est. Et addit, rem cottidianam suo æuô iam fuisse, & in communibus etiam epulis ysurpatam. Sed hoc magis mirum, quod sequitur: Et hoc Annales notarunt, horum, scilicet ad emendationem morum, quibus notat à quidem cenâ, sed in principio bini pariter ternique mandantur apri. Plures ostendit funus appositos, binos ternosque, & quanquam notata ea cœna & reprehensa sit, tamen factum. Is elici sensus è vulgatâ istâ potest: sed videte ne verior lectio, quibus ne tot à quidem cenâ. Auxerit factum & indignationem, quod tot apri nec in totam quidem cenam, sed in partem eius, nec nisi principio apponerentur. Ita rem fuisse, vel ex Senecâ discamus, qui in epistolâ lxxix. luxum sui sæculi castigans, & disparitatem vitæ suæ ingerens: *Non iacebit in conspectu aper, tot vilis caro, à mensâ relegatus*. Ostendit, ostensum modò fuisse, & quasi in pompâ illâ mensali tractum,*



ductum, statim sepositum & fastiditum. BILL. Capiat me emendatio, & Plinij cetera verba inclinant: sed res nonne arcet? Estne credibile tot apros simul, eosque solidos? & vnde autem in tot cœnas parandos? LIPS. Tecum ego hæc miror: sed cum boni fidi que auctores asserunt, quid diffidam? In Athenæo lego, conuiuio Carani cuiusdam celebri, *illatos apros Erymanthæos, eosque argenteis venabulis transfixos, & in quadratis quibusdam lancibus SINGVLOS SINGVLIS CONVIVIS appositos*. Primùm *Erymanthæos* facit, ne exiguos quosdam aut porculos suspicere. tum, *venabulis transfixos*; quasi non domesticos, sed in siluâ & venatu captos. Postremò, quod ad rem, *singulos singulis*. Nonne hoc paullò amplius, quàm in Plinio *binos* duntaxat *aut ternos*? Certè enim grandis ibi numerus conuiuiarum. Iam, ne de Plinij æuo miremur, cum luxuria in pleno suo regno: veteri magis, & sub ciuilia bella, M. Antonius Triumuir, septem aut octo apros in cœnam vnâ parat. Plutarchus huius rei testem dat & citat, auum suum Lampriam: quem ait ex Philotâ medico sic audisse, qui *ἀντρίων*. Veni, aiebat Philotas, *Alexandriam, cum Antonius illic cum Cleopatrá suâ deliciaretur. Audiebam de mensâ, de epulis: cupido me subiit coram arbitrâdi & videnti. Cum ergo innotuissem unicuiquam ex Antonianis coquis, is me in culinam & in ipsam illam officinam ciborum induxit. Vidi cum alia multa, tum APROS FEROS ASSARI OCTO. Miratus fui, & ad coquum, Ergone hodie tam frequentes conuiuia apud Antonium? Ille risit, & ô bone, inquit, conuiuia non nisi\* duodecim erunt: sed quia incertum, quâ ipsâ horâ cenaturus Antonius (celerius enim aliâs, aut tardius:) id refert, ut apri calidi & in vigore ad-*

*ferantur,*

\* Qui sol-  
lennis ferè  
numerus  
in pleno  
uticlinio.

*ferantur, atque ideò plures sic assantur.* Ecce ingenium gulæ, & iactantiam! & tamen ex illis octo, duos trësue in cænâ illatos, facilè persuademur. Atquin vnde habuerint, quæris. BILL. Meritissimò quæro. nec vllæ filuæ Europæ totius fuerint ad cottidianos hos apros. LIPS. Si feros semper & verè siluestres, tecum sentio: sed aliud etiam ingenium gulæ vide. Commenti sunt huic rei apros quosdam rure & in villis habere, quos faturâ propagabant, & saginabant deinde ad culinam. De talibus Iuuenalis:

*Altilis, & flauî dignus ferro Meleagri,  
Fumat aper.*

Nota *Altilem*: atque ibi Scholiastes vetus, *Pasta, vel aprugna*. Benè. à pascendo enim, hoc genus *Pastos* vocabant, & carnem ipsam *Pastam*: voce quæ\* hodie in ferinâ hac, pane clausâ obtinet, nec peccem fortasse si hinc petam. Martialis:

*E caueâ fugiat ne malè PASTVS aper.*

De hisdem Seneca epistolâ CXI. *Animalia diu PASTA & coacta pinguescere, & quæ vix saginam cõtinent suam.* Ostendit præpingues fuisse (vt solet id animal, in somni & cibi copiâ) & magni rarique ponderis: imò & *Milliarios*, vt appellabant. Idem Seneca, eâdem epistolâ: *Non magnam rem facis, quòd viuere sine regio apparatu potes, quòd non desideras milliarios apros.* Varro de Rerust. lib. III. *Num pluris nunc tu è villâ natos illic verres lanio vendis, quàm hic apros milliarios Senis?* Nihil muto, et si alij macellarios volunt: & tamen auxesim aliquam productionem que agnosco, nec iustè fuisse mille librarum. Simile, quod in Plinio *Milliaria olea* in Africâ appellantur, à pondere (vt ait) olei, quod ferunt annuo prouen-

\*Belgis alitque Gal-  
lis *Pastén*  
dicitur.



*prouentu. Hos in Palæstrâ cibum cepisse, Varto idem addocer: Vidistis ad buccinam inflatam, certo tempore, apros & capreas conuenire ad pabulum: cum è loco superiore in PALÆSTRAM apris offunderetur g'ans, capreis uicia. Inde aper palæstrita Martialis:*

*— & concubinis*

*Partitur apri glandulas palæstrita.*

Atque hi non in siluâ, sed in culinâ cæsi. eoque facere Seneca, de Breuitate vitæ: *Conuiuia mehercules istorum non inter vacantia tempora posuerim, cum videam quàm sollicitè argentum ordinent, quàm suspensi sint, quomodo aper à coquo cæsus exeat. Quomodo exeat, è culinâ scilicet, & satísne assus, & calidus, & in suâ anxiâ. Et feri haud dubiè meliores. eoque Martialis in laudibus vitæ rusticanæ ponit:*

*Ibi illigatas mollibus damas plagis*

*Maestabis, & uernos apros.*

si tamen mecum legitis: & ueros apros. Illi enim domestici, vix legitimi: isti è siluâ, germani & veri. Nisi cui magis placet quod in Iunij uerusto codice: *uernas apros*, quasi peculiares & in fundis siluisque eius natos. CAR. Gratia Billeheo, qui huc tetraxit: placent hi sermones, & decent quoque in mensâ. Sed scire aueo, simpliciterne assi hi apri, quod è dictis obseruasse videor, an aliter, & ritu hoc nostro, conditi? LIPS. Nil nisi de assis lêgi, nec aliter opinor. LAMP S. Mirum autem totos sic, & tam pingues, grandes, potuisse. LIPS. Potuère, sed in longo firmoque veru aut *cuspidè*, vt Martialis appellat:

*Parna tibi curuâ craticula sudet ofellâ,*

*Spumens in longâ cuspidè fumet aper.*

*Fumare eum dicit, & in cuspidè: ergo assari. idque de*

more. Hac mente & Iuuenalis suprà, *Fumat aper: & Plutarchus clarè, vt audistis. Ponebantur autem in grandibus quadratisque lancibus (ex Athenæo) & pomis, glandibus, aut strue tali fructuum, cingebantur. Quid vt indicarent? captos in siluis esse? an stragem hanc talem dedisse? Verba quidem Senecæ, De prouidentia, cap. IIII. *Ingenti pomorum strue cingeret prima forma feras, captas multâ strage venantium.* Sed verba ambigua. cum quibusdam libris, *augeret* legatur, non *cingeret*: quod alio uorsum tunc traxerim, & infarctos aproscapiam, ad augendam speciem ac molem. Talis in Athenæo *sus assus, cuius uenter ficedulis, turdis, onorum vitellis, & id genus eduliis, plenus esset.* Sed & nunc in porculis assis (qui vicem aprosum mansere) farcto hoc pomorum, aut castanearum gaudemus. Sed & crudo pomo in os inserto insignimus. Pro vulgatâ scripturâ tamen, exemplum de Squillâ, in Iuuenale:*

*Quæ fertur domino squilla, & quibus undique cinctâ Asparagis?*

Horat.

Secundum hos sermones, alij plusculi fuerunt, & varij; iocosi, serij, plerique oblectantes. Et noster Furius, Heus Lipsi, inquit, viuamus, imò & bibamus. — *recepto Dulce mihi furere est amico.* L I P S. Pro nomine hoc tuo sit, an etiam decoro? Sed tu, quod dicis & audis, minimè omnium mortalium facis. O R A N. Imò pro decoro. quidni in conuiuio? & inter tales? quorum mens niue candidior, & crystallo purior, nec suspicatur, nec liuet. Denique quo fine huc venimus? iocandi. Curæ & seria domi este, cras vos recipiam. A D A M. Amo te Orane. quis scit, quàm diu licebit? imò non diu licebit, & alius aliò diuellemur. Ego ad meos,  
alius



alius ad manes: fortasse & ego. ô ancipitem & anxiam  
semper nostram sortem!

*Quapropter edulcare conuenit vitam*

*Curâsque acerbis sensibus gubernare.*

vt poëta ille ait. Age, bibe hoc Lipsi: en exemplum.

LIPS. Sed cum affusâ aquâ. FVR. Minimè. non ama-  
mus Nymphas, & lege vetamur. LIPS. Mihi fas & ius,  
vel ob vnas Spadanas. O illa salutifera! quòd spiro,  
quòd ambulo, quòd scriptito, huic acceptum refero.

*Quas tibi grates*

*Ego te verso*

*Nympha reponam?*

*Ego te prorsò*

*Quas mea Musa*

*Carmine dicam:*

*Et Genius dabunt.*

*Et te numeris,*

*Donec spiritus*

*Et non numeris,*

*Hos reget artus,*

*Collaudabo.*

### DIALOG. III.

*Ad Tela ventum, & de Fundis primò dictum. inuen-  
tio, forma, excussio.*

**S**VAVITER hæc & talia fabulati surreximus, &  
visum consensu prodeambulare. Iuimus extra  
hortum ac Prætorium, & processimus in ripâ secun-  
dum flumen. Lipsi, inquit Furius, ego & Oranus vos  
sistimus: cuiusvis sectæ potiùs, quàm Peripateticæ su-  
mus. Sedendum est, sudare incipio. LIPS. Imò & vobis  
exercitium magis conueniat, eamus. FVR. Non imus,  
sedemus: ecce hîc sub hac quereu, vmbrosum est. BILL.  
Placet Lipsi, adfideamus. FVR. Auris tuæ operam po-  
sco Billêhee, inclina. BILL. Habes. hem! iam teneo,  
memorem mones. Enimuero Lipsi, cum sic sedimus,

& ventrem habemus farctum, tamen aures vacant, & appetunt gustatam illam dapem. LIPS. Quam? etsi propemodum scio quid agatis. O Furi, Furi. BILL. Reliquum illud matutinæ epulæ, *de Telis*. Nónne res & fides tua exigunt? illa manca est, nisi adiicis, tu infidelis nisi promissum præstas. LIPS. Amici, non vos fallam, dirigere possum, dicere non possum: utique nunc à cibo. An non medici & valetudo vetant? CAR. Vetant, & ego tuus ductor, etiam hîc ero tutor: adfatim satis, si præis alicui dicturo. LIPS. Liberaliter hoc fiet: & ius ergo mihi partes adsignandi? CAR. Per me ius, & Billeheus adnuit. FVR. Etiam ego: cum lege, ut eximij sint, qui operam iam nauarunt. LIPS. Nescio, videbo: hoc agite. *Tela*, quorum in oppugnando aut repugnando vsus, duplicia ferè: *Lapides*, aut *Ligna*. Illos dupliciter iterum mittebant, aut *Manu* aut *Fundâ*. De manuario iactu, parum est, & natura ac mos docent: nec moneri aliud opus, quàm plerosque veterum vsurpasse. Sed de *Fundâ*, is accuratior, & explicandus est. à quo? nam circumspicio: à te Lampsoni. LAMPS. Quid in me tibi placuit? LIPS. Corpus strictum, agile, manus mobilis (in stilo scimus: ) & planè bonus es pugnare fundâ. LAMPS. Etsi parum honestum hoc telum bonis, tamen quò me transcripseris Imperator, eo & pareo: ac dabo operam, ut vel imum ordinem honestem. LIPS. Placet obsequium, perge. LAMPS. Ut à nomine ordiar, *Funda* Latinis dicta, *quòd ex eâ fundantur lapides*, ait rectè Isidorus. De inuentione variant. & Plinius Phœnicibus tribuit, Strabo Ætolis. Pro Strabone Pollux videatur, qui Acarnanibus assignat: & Thucydides etiam de istis, lib. 11. δοκῶσι δὲ αἰκαρναῖες κρηίντοι σφενδαῖαν: *videntur*

*Acar-*



*Acarnanes optimi funditores. Et sanè Acarnanes finitimi Ætolis. At pro Plinio, communis opinio & Vegetius: Fundarum vsum primi Balearium insularum habitatores & inuenisse, & peritè exercuisse dicuntur. Quin Diodorus βαλιαρεῖς ἀπὸ τῶν βάλλειν ταῖς σφενδόνας dictos putat: Baliares, quòd fundis iaciant. Hæc, dico, pro Plinio. quid ita? quia ipsi Phœnices olim ibi coluerunt, & artem intulerunt. Ipse Strabo transire huc videtur, lib. iii. Σφενδονῆται, inquit, ἄλλοι λέγονται. Ἐ τῶν ἠοκητῶν, ὡς φασι, διαφερόντως, ὥς ὅτι φοίνικες κατέχον τὰς νήσους: Baleares optimi funditores habentur, & hoc maximè exercuerunt, ut fama est, ex quo Phœnices insulas eas obtinuerunt. Sanè, quòd ad præstantiam, plurimi iis testes. Florus, lib. iii. cap. viii. Tribus quisque fundis praeliantur. Certos esse quis miretur ictus? cùm hac sola genti arma sint, & unum ab infanti à studium. Cibum puer à matre non accipit, nisi quem ipsa monstrante percussit. Ait primùm de tribus fundis. Vbiæ? in capite omnes, si Straboni credis. Σφενδόνας, inquit, πρὸς τῇ κεφαλῇ τρεῖς ἔχουσιν. τὴν μὲν μακρόκωλον, πρὸς ταῖς μακροβολίας· τὴν δὲ βραχύκωλον, πρὸς τὰς ἐν βραχείαι βολαῖς. τὴν δὲ μέσσην, πρὸς τὰς μέσας: Tres fundas circum caput habet. unam longioribus habenis, ad longiores iactus; alteram brevibus, ad breviores; tertiam mediis, ad medios. De discrimine & causâ, benè & verè: ambigo an de positu. & an non meliùs Diodorus, qui disponit unam circa caput, alteram ventrem, tertiam in ipsâ manu? Commodius hoc videatur, aptiusque. Et de capite, non nouum: cùm etiam Mardis, genti Persicæ, simile Curtius scribat factitatum. Fundâ vinciant frontem. hoc & ornamentum capitis, & telum est. Sed fundâ, non fundis: & vidi imaginem in columnâ veteri Antonini, in quâ Balearis ca-*

Lib. iii.

pite, & ventre, & humeris eam gestat. Sed addit Florus de peritiâ, & de cibo. Ipsa illa Diodorus, & Strabo, & Lycophron plusculis versibus, atque ad eos Tzetzes. Quid opus apponere, cùm de re constat? Magis materiem & formam fundæ quæramus: etsi materiem Strabo promptè suggerit, & fuisse ait μελαγχραῖνας, ἢ τειχίνας, ἢ νυρίνας: aut è melanchranâ, aut è pilis, aut nervis. Triplex igitur materies, prima Melanchrena. quid fuit? spartum, opinor, & hoc sic nominat: cuius copiam in Hispaniâ fuisse, omnes scimus. Plinio quidem *Melanchranis* est species iunci acuti; & Hesychio μελάγκρανις, ὀξύχου. Quid aliud Spartum? atque eo nomine linum aut cannabin etiam comprehendo. De lino, in Vegetio mox audies: de cannabi est in Suidâ: ἡ ὕσφειδ' ἀπὸ κανάβως γίνεται: *Funda enim è cannabi fit.* Totum hoc genus Virgilius tangit:

*Stuppea torquentem Balearis verbera funda.*

Altera materies, pili. & hanc priori, de quorundam sententiâ, Vegetius antefert: *Fundæ ex lino, vel setis factæ. has enim dicunt esse meliores.* Tertia materies in Strabone, nervi. nec exempla repperi alibi, etsi ratio non abdicat. Accipite nunc formam. quæ in monumentis obuia, nec aliud est, quàm funiculus in medio latior, ovali formâ, & paullatim in strictius abit. An non cauitas & foramen in medio? non opinor. etsi in Ciceronis tamen \* versiculo est:

• Apud  
Quintil.  
lib. 1 x.

*Fundum Varro vocat, quem possis mittere fundâ,*

*Ni lapis exciderit, quâ caua funda patet.*

Sed intellegit cauam fundam, sic manu strictam; & quod patet in eâ, est ipsum latus. Sententia etiam Varronis, posse meritò fundum vocari (totum illud, quod agro



agro & ædificio constat) qui tam grandis, vt fundæ iactum æquet. Is autem modus est ferè *sexcētorum pedum*, quod in Vegetio clarè scriptum. Sed de formâ, Dionysius Alexandrinus hanc terram nostram comparat cum fundâ, hisce versibus:

Ου μὴν πᾶσα διαρὲς περίδρομος, ἀλλὰ διαμφίς  
Ευρυτέρῃ βεβαῦα πρὸς ἡελίοιο κελυθὺς,  
Σφενδόνη εἰοικῖα.

Quos Rhemmius Fannius benè & scitè olim vertit:

*Non tamen assiduo teres undique margine circum-  
Clanditur hac, bisido sed brachia litore pandens  
Arctatur rapidos cursus ad Solis utrimque,  
Assimilis fundæ.*

Nec alia mens, quàm τὴν γῆν (Eustathij interpretis verba) ἐφ' ἑκατέρᾳ ἐκρυώεσθαι, ἢ διὰ τεροῦ ἢ καὶ ὁμοίωμα τῆς περὶ γόλῃς σφενδόνης συνάγεσθαι εἰς ὁξύτερον: *terram ad latera latiore esse; in partes superas & imas, ad similitudinem fundæ qual lapides iacit, arctari & constringi.* Talis enim illa antiquis nota: etsi hodie nauigatio aliter ostendit. At medium & fundus, vt sic dicam, fundæ, circinat: eo quæ Staius respexit:

— *teretes pars vertere fundas*

*Assueti, vacuòque diem praeingere gyro.*

Ideò enim *teretes*: siue etiam ratione rotationis in iactu. Nam rotabant circum caput, & vires ita dabant: ter, vt videtur, ex arte aut more. Virgilius de Mezentio:

*Ipse ter adductâ circum caput egit habenâ*  
Staius, libro I.

*Tërque leui ductâ circum caput actus habenâ  
Permissum ventis abscondit in aëre telum.*

Vegetius tamen abnuat de ternario, & simplicem numerum

merum præfert. *Semper adsuescendum est, inquit, ut semel tantum funda circum caput rotetur, cum ex eâ emititur saxum.* Sed de saxo disertè addit, nunquid aliter in glande? non est ratio. Certè & Achilles apud Statium, ubi gloriatur hæc & illa se didicisse, 11. Achill.

— *Ἐξ flexæ Balearicus actor habena,*

*Quo suspensa trahens libraret vulnera tortu,*

*Inclusum quoties distringeret aëra giro.*

dat intellegi sæpiùs intortam fundam, & variè pro destinatione iactus. Sed iam nunc tetigi, duo fundis missa,

*Lapides & Glandes:* id quoque docendum est, nequid de his fundis sine auctore & fundo. Quod ad *lapides*,

est in Diodoro lib. v 1. *Ἐν βαλιαρεῖς βάλλειν ταῖς σφενδόνας λίθους μεγάλους κάλλιπα τῶν ἀπάντων ἀνθρώπων.* *Baleares*

*fundis lapides magnos iacere, optimè omnium mortalium.*

Sed quàm magnos? in Suidâ scriptor aliquis exprimit:

*Ἐ τῶν βαλεαρίδων νήσων σφενδοῦνται μιναιῖς λίθους ἕβαλον.*

*Balearium insularum funditores lapides minæ pondere iaciebant.*

Intellegit Minam Atticam, quæ est drachmarum centum. Huc quadret, quod in Cæsare habes,

*Fundas librales:* si tamen ita legis. Ad hos igitur lapides,

& ut frequentare ictum possent, sacculos pelliceos ferebant iis implendos. Xenophon lib. v. Anab. *παρήγειλε*

*τὰς γυμνήτας λίθων ἔχον μεσὰς τὰς διφθέρας:* *Fussit funditores*

*lapidū plenos habere sacculos: instante scilicet iam pugnâ.*

Sed & Strabo scribit, in singulare certamen Pyrach-

nam Ætolum, cū recens funda tunc inuenta esset,

venisse *μετὰ σφενδόνης, καὶ πήγας λίθων:* *cum fundâ, Ἐξ πε-*

*ρά lapidum.* Ita igitur ferebant, & magis expeditè, quàm

(quod in lapidibus tamen video) ut sinu etiam præ fe-

ferant. Telum alterum, *Glandes:* atque eæ è plumbo.

ideò



ideò *μολιβδίδες* Græcis, & *Plumbeæ* simpliciter Spartiano. Iungit vtrumque Sallustius: *Pars eminus glande, aut lapidibus, pugnare.* Vti & Liuius, lib. xxxviii. *Consul ingentem vim sagittarum, glandisque, & modicorum qui fundâ mitti possent lapidum, parauerat:* parauerat nempe contra Gallos. quia reuera leuia hæc omnia tela, bona in pugnatōres cominus validos, præsertim non ex tuto armatos. *Spherulas*, istas appellat scriptor incertus apud Suidam: *Οι καρδῆχοι σφενδονῆται ἀριστοὶ λίθοις τε καὶ μολιβδίναις σφαίραις, αἷς ὁξυκοντίζουσι τῆς ποταμίας:* *Carduchi optimi funditores lapidibus & plumbeis spheris, quas eiaculantur certò & destinatò.* His inscribi aliquando sole-  
re, & occultè sic ad hostem mitti, memini legere. In Hirtio, de bello Hispaniensi: *Per idem temporis glans missa est inscripta, quo die ad opidum capiendum accederet, sese scutum esse posituros.* Appianus ad istam rem, tesseras quasdam plumbeas adhibet. cùm narrat in Mithridatico, seruos duos, Athenis à Sullâ obsessis, omnia quæ gererentur, hoc dolo ei perscripsisse (*περσοῖς*, inquit, *ἐκ μολιβδῆ πεπονημένοις ἐς ἐξέφοντάς*) & in tesseras plumbeis, fundarum iactu deinde misisse. Tangit hoc iterùm Hirtius dictò libello; *Iudicium glande scriptum misit, per quod certior fieret Caesar, quæ in opido ad defendendum compararentur.* Reuera autem non istæ communes Glandes fuerunt, sed tabellæ magis productæ, & huic rei aptatæ. Atque hæc Funda, eiusque tela: quæ non temerè variis gentibus in vsu, quia prompta, iteratu facilis, tum etiam quia longè & fortiter feriret. \* Exempli siue testimonia plura sunt: recenseo nunc hoc Vegetij, lib. i. cap. xvi. *Sæpe aduersum bellatores cassidibus, cataphractis, loriceisque munitos, teretes lapides de fundâ vel sub-*

\* Vide lib.  
v. De Mi-  
lit. Dialog.  
vltim.

*stibalo destinati, sagittis sunt omnibus grauiores: cum membris integris lethale tamen vulnus importent, & sine inuidiâ sanguinis, hostis lapidis ictu intereat. Ostendit per ipsa arma interfecisse, etsi, vt ait, sine sanguine: quia contusio plerumque & confractio ex ictu lapidis. Sed ipse de lapide: glans profectò penetrabat, & Liuius indicat, libro xxxviii. cum Gallogræcos maximè histelis victos à Manlio ostendit: Præmittit, eos patentibus plagis non tam moueri; sed ydem, inquit, cum aculeus sagittæ, aut glandis abditæ introrsus, tenui vulnere in speciem, vrit, & scrutantes quæ vellant, telum non sequitur; tum in rabiem, & pudorem tam parua perimentis pestis versi, prosternunt humi corpora. Quod cum ita sit, telum tamen hoc, vt initio tetigi, parùm honestum habitum, & iunioribus aut vilioribus assignatum. Quin Xenophon refert, vii. Pædias, Cyrum, cum Lydos deuicisset, iussisse fundis exerceri: νομίζων, inquit, τὸ πῶς ὁ πλοῦς δαλκωτέρων εἶναι: existimans hoc telum seruile quiddam esse. Itaque ipsi Romani rarò vsi, inter Auxilia habebant.*

## DIALOG. III.

*Triplex aliud genus Fundæ explicatum.*

**A** T QVE hæc est communis illa funda, & vulgò in vsu: etsi distinctas quasdam species etiam lego, vt *Achaicam, Cestrophendonem, Fustibalum*. Reitoti clarendæ, & hæc addam. De Achaicâ igitur fundâ, in Liuiio ita est, libro xxxviii. *Samai in Graciâ à M. Fulvio oppugnabantur. cum sæpe erumperent, vna ad coërcendos inuenta haud magna memoratu res est. Centum funditores ab Ægio, Patris, & Dymis acciti. à pueris ij more quodam*



quodam gentis, saxis globosis quibus fermè arenæ immistis  
 strata litora sunt, fundâ mare apertum incessentes exer-  
 cebantur. Itaque longius certiusque, & validiore ictu,  
 quàm Balearis funditor, eo telo sunt vsi. & est non sim-  
 plicis habena, vt Balearica & aliarum gentium funda,  
 sed triplex scutale crebris suturis duratum, ne fluxa habe-  
 nâ volutetur in iactu glans, sed librata cùm federit, ve-  
 lut neruo missa excutiat. Et monet primùm, laudatos  
 istos funditores, *Ægio, Patris, Dymis accitos*: id est ex  
 Achaiâ, quæ gens hac laude clara. Suidas hoc illustret,  
 & illustretur: *Ἀχαιοὶν βέλῳ, Ἰππιδόχοι τὸν ἐστὶν τὸ βέλῳ βέλῳ ὡς πο-*  
*λιόρξιον, τὸ τὸν Ἰξάχαιος τὸν σφενδονητῶν βέλῳ*: *Achai-*  
*cum telum*, de iis qui peritè & feliciter iaculantur. quo-  
 niam optimum inter omnia aptissimūque ad obsidiones  
 est tale hoc telum: dico telum funditorum ex Achaiâ. Ad-  
 dit Liuius, longius, certius, validius iaculatos, quàm Ba-  
 leares: quod notetur ad vim teli. Describit deinde, &  
 ait, non fuisse simplicis habena: id est, non ex vno simpli-  
 ciq̃ue fune. Nam id *Habena* est, vt in exemplis sparsim  
 licet videre: Græcis κῶλον. Suidas: κῶλον, τὰ τῆς σφενδόνης  
 ἐκαστὴν μέρη: *Cola*, funda utrimque membra siue partes.  
 Ammianus id *Amentum* dixit, libro xxxi. *Res Roma-*  
*na stet it superior, nullo fermè alio telo, vel funda amento,*  
*incassum excussa.* Pergit Liuius, triplex scutale.] Quid sit,  
 disputant. Glareanus de *Scytale* suspicatur, & sic rescri-  
 bit: frustra, cùm iam olim Priscianus locum hunc ita  
 laudet. Alij fundum, vt sic dicam, fundæ, & reticula-  
 tum illud, quasi scutulicū (inquiunt) distinctum. Mihi  
 cùm pressius examino, non aliud *scutale*, quàm habena  
 fundæ videtur. Quid enim ea verba volunt, non simpli-

*cis habena* esse, sed *scutali triplici*? Fallor, aut pro habena habet, ac miscet. an ideo, quia pars ea fundæ, cui lapis imponitur, quasi scuti formam palàm refert? Ergo *Scutale*, quod ab eâ dependet: fortasse, quòd ipsa Scutaloris reuincire solent, quæ ὀχέας Græci vocant. Dixerit ergo Liuius, istam Achaïcam triplici habena aut colo fuisse: siue distinctè triplici; siue iunctim & confertè, ad robur. Ita & *Scutale* pro Scutulo aliquis retineat: & ex consequenti, triplicem habenam addat. At communis & Balearica, simplicem modò habuit. Sed dicatur: Lycophron nōne de Balearibus scribit,

Τετραῖς δικώλοις σφενδόναϊς ὀπλισμένοι;

*Fundis tribus reuincti sunt bimembribus?*

*Bimembres* ecce, siue duplici habena eas vocat; non ergo simplici. Respondeo. alio id ibi sensu esse, & funem quidem vnum, sed videri & nunc capi vt duplicem à poëtâ, quia geminatur stricta & adducta ad iactum. Expande, simplex rursus erit. De Achaïcâ hæc noui: de *Cestrophendone*, est in eodem Liuiio, libro XLII. *Maximè Cestrophendonis vulnerabantur Romani. hoc illo bello (cum rege Perseo) nouum genus teli repertum est. Bipalme spiculum hastili semicubitali infixum erat, crassitudine digiti: huic ad libramen pinna tres, velut sagittis solent, circumdabantur. Funda media duo funalia imparia habebat: cum maiore sinu libratum funditor habenâ rotaret, excussum velut glans emicabat.* Tenebrosa descriptio, & nisi aliunde lucem accipit, diu talis. Sed iuuat, aut potius dissipat nubem, quod in Suidâ super hac re lêgi. Nam apud eum aliquis (an non Polybius? puto, ipse) aliquis dico scriptor ita: Κεσερὲς. Ξένον ἦν τὸ τὸ ὄρημα κατὰ τὸν περσικὸν πόλεμον. τὸ δὲ βέλτε τὸ ἐξέτεν διπάλαιστον ἦν, ἵσθαι ἔχον τὴν αὐλίσκον



αυλίσκοι τῇ προβολῇ. τέτρω ξύλον ἐνήρμοσο, τὸ μὲν μήκει σπιθα-  
 μιαίαν, τὸ δὲ πλάχει δακτυλιαίαν ἔχων διάμετρον. εἰς δὲ τέτρε  
 ῖ μέθοι ἐσφηνώτο πτερύγια τρία ξύλινα βραχέα παντελώς. τῶ-  
 τδυνεῖν κάλων αἰτίων ὑπαρχόντων τῆς σφενδόνης, εἰς τὸ μέδον  
 ἐνηγκυλίζετο τὰν \* κάλων δούτως. λοιπὸν ἐν μὲν τῇ περιαγα-  
 γῇ τεταμένων τέτρων ἔμεινεν. ὅτε δὲ παραλυθείη θάτερον τῶν  
 κάλων κατὰ τὴν ἄφρην, ἐκπίπτον ἐκ τῆς ἀγκύλης καθάπερ ἐκ  
 μολυβδῆς ἐκ τῆς σφενδόνης φέρεται, καὶ περσπίπτον μετὰ βι-  
 αίας πληγῆς, κακῶς διετίθει οὖν συγκυρήσαντες: *Cestrius. no-  
 uum hoc inuentum bello Persico. Ipsum spiculum bipalme  
 fuit, tubulum habens aequalem mucroni. Huic hostile li-  
 gneum insertum erat, longitudine spithamæ mensuram  
 equans, crassitie digiti. In huius medium tres pinnulae li-  
 gno infigebantur, planè breues. Hoc in fundâ, quæ duo funa-  
 lia imparia habebat, in medio utrorumque, amento leuiter  
 & ut solui posset ligatum, imponebatur. Tum igitur in cir-  
 cumactione sfundæ, intentis funalibus manebat; cum verò  
 alterum solueretur in emissionem, excidens amento suo, velut  
 glans è fundâ, ferebatur & cum impetu incidens, quidquid  
 incurrisset validè ladebat. Ita Polybius describit, & ex eo  
 non dubiè Liuius noster, de suo more. Conferamus in-  
 ter se paullùm & cōponamus, ad rei lucem. Ait Liuius,  
*Cestrosphendonem* hoc telum dictum: rectè. etsi in Suidâ,  
 pars vnâ vocis modò est, *Cestrus*. Atqui solitaria ea, non  
 nisi *vermiculum* & breue telum notat: compositio Liui-  
 ana mixtum hoc complectitur, & cestrum è fundâ mis-  
 sum. In Plutarchi Sullâ lêγι βελοςφενδόνας: neque scio  
 an idem hoc genus sit. Videatur. nisi si eâ voce *tela* in-  
 tellegit *amentis religata, iisque velut fundis emissa*. Ait  
 amplius Liuius, bello cum Perseo rege Macedonum, id  
 repertum: ergo is est Polybij πόλεμος & περσικός, bellum,*

\* Possis &  
 κάλων.

*Persicum*, nequis aliò ducat. Iterùm Liuius, *bipalme spiculum*: quod in Polybio διπάλαιον. ergo palmus minor (id παλαιή) intellegendus, qui est digitorum quattuor. Sed in Græco hoc distinctiùs additur, ipsum mucronem palmi fuisse, auliscum siue tubum item palmi. Mox in Liuiio, *Hastile semicubitale*: in Polybio, σιδαμιαῖον, qui sunt digiti duodeni. Cùm igitur cubitus cōmuniter dictus sit sesquipes, siue digiti vigintiquattuor: rectè Liuius *semicubitum* vertit. Atque hic est *Palmus maior*, siue *Dodrans*: ita in toto telo digiti viginti, id est, pes & quadrans. Adduntur deinde *pinnae tres*: sed ex ligno, quod Græcus monet. ne aut pluuiâ scilicet, aut in valido circumactu violarentur. Illæ ipsæ lignæ, iuuabant tamen faciebantque ad volatum & directionem. Mox etiam: *Funda media, duo funalia imparia* habet. Quæ est funda hæc media? ipsum fundæ medium: id est latius illud, cui telum sedet. Imparia autem funalia habuit, (siue habenas, vt diximus, aut κῶλα) vtrimque duo: cur imparia, & quo situ? Credo, ob teli mutati modum ita factum. quod, ne excideret in circumactu, sedem paullò maiorem voluit, eamque aptam excusfioni. Esto igitur fundus latior, duo funes vtrimque contineant: sed prior, & vbi ferrum est, paullò longior laxiorque, strictior & breuior posterior ille, vbi pinnae. An hoc modò vult, vtrimque vnum fuisse, sed alterum breuiorem? Neque nego natàre me in his talibus, quæ vsu abierunt, & vsu ac periculo tamen constant. Extremum in Liuiio, *Cum maiore sinu libratum*. quod eò obscurius, quia nihil tale in Græco. Hadr. Turnebus vir laudatissimus, libro xxx. cap. xxxii. vult fuisse duas fundas & duplicem sinum, sed inter se eas nexas: & in

maiore



maiore libratum telum. Ipsum videte. Ego vix assentior, nec video cui vsui duplex hic sinus, utique si in altero modò telum. Quin sententia simplicissima sit, *maiore sinu libratum*, quàm vulgatæ fundæ habere solent: ex comparatione maiorem dico, non quia ibi duplex. Nec plura Liuius, qui neglegenter (in aliis etiam solet) totum hoc de Amento omisit, quo telum vtiliter illigatum: tum ne cadèret in rotatu, tum vt violentiùs emitteretur. At Polybius disertè, & bis, hîc expressit, monuitque amentationem illam in medio duorû funium factam. Hæc mihi visa super *Cestrosphendone*, vobis intentiùs videnda. Tertium erat, *Fustibalus*. Vox est nouitij æui, nescio an res ipsa. Appellant ita fundam fusti alligatam, quo incusso lapidem scitè & robuste emittunt. Vegetius describit, libro III. cap. XLIII. *Fustibalus*, inquit, *fustis est longus pedibus quattuor, cui per medium ligatur funda de corio, & utraque manu impulsus, propè ad instar onagri dirigit saxa*. Et qui eo vtuntur, sunt eidem Vegetio in melioribus libris *Fustibalatores*: non sanè *Fundibulatores*: & *Fundibalus* diuersus est, vt Furius\* suprà dixit. Hoc genus an veteribus in vsu, quæri potest. puto equidem fuisse. Ex Festo: *Librilia* appellâtur, *instrumenta bellica, saxa scilicet ad brachij crassitudinem, in modum flagellorum loris reuincta*. Videtur hoc esse, quod Vegetius exposuit, aliâ voce. *Librilia* enim tunc dicebant: & sic libri scripti in Cæsare, VII. Gallicorum: *Fundis, librilibus, sudibûsque*. vbi alij iunctim legunt, *Fundis libralibus*, quasi eas dicat, quæ lapides libræ pondo emittant. At malo *Librilia* discretè: & fortasse inde *Libratores*, qui vtuntur. Tacitus II. Annal. *Sensit dux imparem cominus pugnam, remotis que paullum*  
*legioni-*

\*Dial. de  
Ballistâ.

*legionibus, funditores libratōesque excutere tela, & proturbare hostem iubet. Nam ait eos excussisse tela, quod profectò in lapides manu solâ iactos nō quadrat. Iungit iterum idem cum Funditoribus, XI II. Annal. Libratoribus funditoribusque attributus locus, unde eminus lapides ac glandes torquerent. LIPS. Cetera haud damno Lamploni, in Festi Librilibus hæreo. Nam ecce loris reuincit, in modum flagellorum: videturque emissum telum fuisse, & reductum. Tale aliquid in monumento Antonini obseruo, & lapidem aut ferrum catenæ illigatum, quæ stipiti deinde nexa. In Cæsaris tamen verbis (si vetus recta lectio) longinquum, nō propinquum id est telum. Multa sanè hîc coniecturalia, vt verbo vno dicam. Ad manuarios etiam lapides cur non aliquis aptet, qui in vsu vulgò? Vegetius, libro II. cap. XXIII. *Sed & manu solâ milites meditabantur libralia saxa iactare, qui vsus paratior creditur, quia non desiderat fundam.* Atque vides, saxa etiam libralia agnoscit; vnde non nemo scripturam vulgatam Hirtij tueatur. Vetus autem hoc de manualibus lapidibus, & quid nisi naturâ duce? Imò simplicissimum est inter arma. Liuius classi quartæ cum hastam & verutum assignasset; quintæ & infimæ dat lapides missiles, fundasque. Manu nempe missiles, & ideò sic discernit. Apud Thucydidem similis distinctio, libro VI. καὶ πρῶτον μὲν αὐτὰν ἐκαστέρων οἷτε λιθοβολοὶ καὶ σφενδοῖνται καὶ ῥέξονται πρὸ μάχοντες: Et primum quidem utrimque & qui saxa manu, & qui fundis iaciebant, itemque sagittarij, propugnabant. Xenophon v. Anabaf. λόγχοι, ῥέξυματα, σφενδόνας, πλείστοι ἐν πῶν χειρῶν λίθοι: Lanciæ, sagittæ, fundæ, plurimi manuales lapides. Ipsi equites etiam alibi, in Cæsare, lapides*



pides manu mittunt. Itaque tu atque isti, Lampsoni, cogitate. LAMP. Nihil vltra ego. leuia hæc arma leuiter tracto atque habeo, & vt solent iussi.



## DIALOG. IIII.

*Iaculorum diuifio, & genera. Sudes, Faces, Prapilata, Lanceæ, & adiuncta.*

**S**ED iam an non munus meum impleui Imperator? LIP. Implesti, abi, in hunc diem immunis esto. Succede tu Adame noster, & de *Iaculorum ligneorum* genere (nam ea sequuntur) nobis edifferta. Audis? ADAM. Verecundia me cunctari facit, & imperitia. LIP. Iterum de verecundiâ? heus tu,

\* Commis-  
si animi  
mibi nunc in  
pectore caro.

\* Νεῦας μοὶ θυμὸν ἐνὶ στήθεσσι φίλοισιν:

pare subito, aut mox serò. Disciplinam ignoras? ego re-  
uocabo, si vnum etiam verbum. ADAM. Heu *Man-  
liana imperia!* at vos saltem suggerite, & iuuate. *Iacu-  
la* igitur (vt in re confusâ ordine aliquo incedam) duo-  
rum generum sunt, *Rudia*, & *Ferrata*. *Rudia* appello,  
quæ simplici ligno constabant, non aliâ materie ad læ-  
dendum. In eo genere *Sudes* sunt & *Faces*. *Sudes*, li-  
gnum in capite acutum leuiter, & igni duratum. Vetus  
id telum, & plerisque gentibus sic vsitatum. Proper-  
tius, de priscis agrestibusque Romanis:

*Miscebant vstâ praelia nuda sude.*

Virgilius quoque inter agrestia numerat, lib. VII.

— non iam certamine agresti,

*Stipitibus duris agitur, sudibusue præustis.*

Sed tamen meliore etiam æuo, & in legitimis bellis,  
vsurpatum. Apud Curtium, libro III. inter Darij mili-  
tes sunt *Derbices. ij quadraginta millia*, inquit, *peditum  
armauerant. pluribus*\* *hærebant ferro præfixæ hastæ, qui-  
dam lignum igni durauerant.* Apud Arrianum: λόγχας  
ἔειχον ἐξαπήχεας. ἀκωνὴ δ' ἔχοντων σιδηρέν, ἀλλὰ τὸ ὄξύαυ-  
ταῖς πεπεργακτωμένον ταὐτὸ ἐποίησαν: *Hastas habebant se-  
nūm cubitorum. mucro autem illis è ferro non erat, sed ca-  
put igne duratum eundem vsum dabat.* Apud Silium  
lib. III. inter Annibalis copias quidam recensentur,

\* Fortè,  
horrebant.

*Contenti parcâ durasse hastilia flammâ.*

Quin & in Catilinæ exercitu (Sallustius) *pauci milita-  
ribus armis instructi; ceteri, vt quemque casus armaue-  
rat, sparos, aut lanceas, alij præacutæ sudes portare.* Et  
quanquam ex his non certò liqueat, inter missilia has  
fuisse, imò quasdam contrâ ad statariam pugnam: ta-

men



men etiam eminus vsurpasse, omnino probabile est, & Cæsar dixerit, vbi cum leuibus armis iunxit: *Fundis, librilibus, sudibus*. Istæ Sudes: at *Faces* etiam reperio, id est non adustas, sed vrentes quasdam hastulas, è piceâ, tædâ, larice, & siquod tale genus. Statius lib. v.

— \* *vastâq, sudes, fractique molares,*

\* *vstaque fortasse.*

*Spiculâque, & multâ crinitum missile flammâ.*

Silius in pugnâ Cannensi:

*Vllum nec desit teli genus. hi sude pugnant,*

*Hi pinu flagrante cient, hi pondere pili.*

Lucanus in Pharsalicâ:

— *inde sagitta*

*Inde faces & saxa volant.*

Xenophon de suis Græcis: Τοξόματα, σφενδοναι, λίθοι. ἦσαν δ' ὅ καὶ πρὸς τοῖς σφενδοναῖς. *Sagitta, funda, lapides. erant autem qui & ignem præferrent*. Iam in Virgilio vobis hoc notum:

*Iamq, faces & saxa volant, furor arma ministrat.*

Vt appareat obuium & popolare fuisse telum. quod item ex Heliodori Æthiopicôn primo, de Ægyptiis: ἕτεροι δ' ἐύλω κατεαγῶς, ὃ δ' δαλῶ κατέφλεκτο: *Alius ligno percussus, iste face adustus erat*. Transeo ad *Ferrata*.

LIPS. Imò nequid nimis properes, paullùm te sufflamino: *Præpilata missilia* aliquoties lego, quæ ea sunt? an non *Rudia* & sine ferro? ADAM. Profectò occupas. nam ego ad *Ferrata* reducere volebam, etsi ambigens, sed video alios sic fecisse. Tua quæ sententia? LIPS. Tua quæ exempla? prome, & tum viderimus. ADAM. Quòd è ferro, videatur vox astruere, quasi pili instar præfixa. Sed & Ammiani hic locus è libro XXIII. *Romani leuius procedebant, & præpilatis missilibus, per pro-*

*cursatores principis pugna tentatis*. Hoc ille in pugna cum Persis: & nonne credam vera ea & ferrata tela fuisse? Idem scriptor, in pugna cum Germanis, libro xvi. *Præpilabantur missilia, & Germani agmen nostrorum equitum inuasere*. Liuij etiam locus est libro xxvi. de ludis funebribus Scipionis Africani: *Tertio die rudibus inter se, in modum iustæ pugnae, concurrerunt, præpilatisque missilibus iaculati sunt*. Nam etsi ludicra ibi res, & ipsi gladij lignei, hebetes, tamen missilia è ferro fuisse Polybius induxerit, qui hoc dixit *πρόσφοις ἀκοντίζειν*: *hastis velitaribus iaculari*. Ita enim ipse ferè appellat *πρόσφοις*: & hastas eas cum ferro fuisse, quis nescit? Hæc pro istâ sententiâ: tu Lipsi contrâ? LIPS. Habeo, & magis robusta. Dico *præpilata* sine ferro esse, nec aliud quàm pilæ instar rotundâ. Vocem sic explico: & firmo ex Plinio, libro ix. cap. xxx. vbi de Locustarum marinarum cornibus, dicit ea *propriâ rotunditate præpilata*. De re, ex Quintiliano satis liqueat, libro v. Institut. *Declamationes, quibus ad pugnam, velut præpilatis, exerceri solebamus*. Opponit veris micantibusque telis præpilata: sicut Declamationes, quæ scholæ & exercitij sunt, forensibus orationibus & pugnae. Sed & in Hirtij, de bello Africo, cum Cæsar elephantos suos exercet, ipsosque milites & equos ad suefacit ad eorum aspectum: *Equites in eos pila præpilata conijciebant, atque in consuetudinem equos* \* *patientiam bestiarum adducebant*. quis ibi censebit veris ferratisque pilis petitos? Sed etiam cum à *Pilis* seiungit, & restrictè *præpilata pila* dicit; ostendit, non vt vulgata, cum ferro fuisse. Simile in Plinio libro viii. cap. vi. item de elephantis: *L. Piso introductos dumtaxat in Circum, atque vt contemptus eorum cresceret,*

\* lego, patientia



ret, ab operis hastas præpilatas habentibus, per Circumto-  
rum actos. Profectò ibi quoque obtusas accipere est, in  
ludicrà modò insectatione & exactiōe. Ipsa quæ tu  
adduxisti, non pro te videntur, pensitata. Nam Liuij lo-  
cus, planissimè contrà est. & in ludicro illo concursu  
commilitonum, quis tribuet hastas ferratas? imò ad ex-  
emplum gladiatorum (quod fateris) obtusas. Ad Polybij,  
dico. nihil obstare verbum ibi πρόσφ accipi pro telo  
aut hastulâ communiter, etiam sine ferro. Iam ad Am-  
mianum, ille verò aliter, hoc fateor, sed non pro tuo sen-  
su. Quin *Præpilare* ei scriptori non aliud videtur, quàm  
*præiaculari*: etsi *Pilare* idem vsurpat, pro prædari, vacua-  
re. Scribit lib. xxxi. *Castra inimica pilare*: & paullo pòst,  
*Pilare villas & incendere*. Aliter quàm Seruius, cui *Pi-  
lare* est *cogere, premere*: & ita interpretatur *Pilatum* ag-  
men, densum: & *Pilatas ætheris oras*: ac plura quæ ad  
Festum eximius Scaliger notauit. Sed tu mi Adame  
perge: hæc ita dixerim, acriùs examinanda. ADAM. Ad  
*Ferrata* igitur iacula dixi me venire: quæ plura & mul-  
tígenera sunt, nec aliâ in re fœcundiùs Martialia inge-  
nia luserunt. Ego quædam crebiora tangam, & quâ  
opus, explicabo aut discernam. Primum sit,

HASTA, Græcorum δόρυ. Etsi commune ferè id no-  
men est, & in plura valet: diciturque tam de grandi illâ,  
quâ cominus vtuntur, quàm de leuiore quam eminus  
iaculantur. Simile in Lanceâ & Conto: ac Strabo semel  
audiatur, libro x. Διπλὴ γὰρ ἡ τῶν δοράτων χρῆσις, ἡ μὲν ἐν χει-  
ρὶ, ἡ δ' ὡς παλτοῖς. καὶ γὰρ περ καὶ ὁ κόντος ἀμφοτέρως τὰς χεῖ-  
ρας διποδίδωσι. καὶ γὰρ συσάδην χρώμεθα, καὶ κοντοβολῶντες. ὅπερ  
καὶ ἡ σάμασσα δινώεται, καὶ ὁ ὕσος: *Duplex enim Hastarum  
vso, alia cominus, alia eminus & tanquam iaculorum. sicut*

Et Contius utrumque usum prabet. nam Et statim utimur, Et iaculantes: quod Et Sarissa potest Et Pilum. Notabilis locus ad hunc ritum veterem, & plerisque gentibus communem; hodie desitum ferè, nobis quidem Europæis. Sed de Hastâ missili, multa testimonia passim: & inde Hastati, iaculatores olim in legionibus, ac plura passim legenda. Alterum communius nomen,

LANCEA, Græcorum λόγχη: atque adeò ab hac deriuat Festus. *Lancea dicta*, inquit, à Græco, quam illi λόγχην vocant. Argutè, haud verè. & est Hispanica ipsa vox, vt Varro & Agellius testificantur; Gallica, vt Diodorus. De Gallis enim scribit libro VI. ὡς ἑβέλονται λόγχας, αἷς ἐνεῖνοι λαγκίας καλεῖσι: *Iaciunt hastas, quas ipsi Lanceas appellant*. Sed possunt esse Hispanicâ stirpe, in Galliam tamen post traductæ, vti & in Latium ipsum. Vox quidem *Lanceare*, quod est *iacere, mittere*, ipsis Hispanis Gallisque & hodie est in vsu. Tertullianus vsurpauit, aduersus Marcionem lib. III. cap. XII. *Aliud est, si penes Ponticos infantes in prælium erumpunt, qui antè norint lanceare, quàm lancinare*. Pulchrè ludit. & mirum, inquit, ni vestri pueri à natiuitate robusti & militares, qui possint priùs lāceam iacere, quàm mammam trahere. De hac autem iaculatrici, passim scriptores. vt Curtius de Horatâ Macedone, libro IX. *Igitur Macedo haud dubius eminens interfici posse, lanceam emisit*. Lucanus, de Craffino Centurione:

*Cuius torta manu commisit lancea bellum.*

Vbi poëta pro Pilo vsurpat, vt est profectò nomen iaculis commune. Itaque in Actis Apostolicis λογχοφόροι, benè redduntur *faculatores*: & sunt ista, quæ *Menaula* posterior & deterior ætas dixit. In Leone  
Imp.



Imp. cap. vi. *Alij quidem habebant contaria, id est hastas, quas nunc Menaula, olim antiqui Lonchas nominabant.* Reperio in Cedreno vocem, sed paullo aliter scriptam. nam dicit μοναῶλεις. Vbi de Belisario in Persas misso, qui coram Legato Persico dissimulabat consilium, & quasi venandi modò gratiâ venisset, misit suos, inquit, in silvas, πελέκεις τε καὶ μοναῶλεις βασάλοντας: *secures & lanceas ferentes.* Neque enim calamos cum interprete viro docto reddiderim, magisque etiam scriplerim μεναῶλεις. Nam sic & in *Tacticis Leonis Imp.* (Excerpta Vulcanij habent) μένωλον, εἶδ' ἔστιν ἀκοντίς: *Menaulum, iaculi genus est.* Litteram muta, Latinam vocem feceris *Venabulum*: & credo ipsam esse. Nam variè tunc deprauabant: & sic ταυλωτά, *Tablata*: ἔμαρζομαρβελον, quod est *Martisobarbulum*, ipsâ nostrâ litterâ item mutante. Sunt quidem Lanceæ venatorum: & sic in Ammiano xxi. *Feras nostri lanceis venatoriis ἔμισψιλιον multitudine confecerunt.* In Valerij i. cap. vii. *Lanceam petenda fera gratiâ missam.* Herodianus de Afris, lib. vii. παρ' οἷς ἔδεν πλέον δοξατίων, οἷς πρὸς θνητὰ μονομαχοῦσι: *Apud quos nihil admodum præter exiguas lanceas, quibus aduersum feras præliantur.* Tertium, sed magis strictum.

VERVTVM. cui nomen & formatio ab ipso Veru, quod refert. Festus: *Veruta, pila dicuntur, quod veluti verua habeant præfixa.* Itaque alij *Veruinam* dixerunt, quæ vox in Plauto: & Isidorus explicat, *Veruina iaculi genus longum, quod aliqui Verutum nominant.* Nonnemo etiam *Veru* dixit, vt Sidonius:

—— ruit aclide fossus

*Ille, verûque alius.*

Ait

Ait *fossus*. benè: est enim spiculum tenue & longum, aptum forare. Silius, III. — *tenui pugnax instare veruto*. Virgilius VII. — *Et tenui pugnant mucrone veruq, Sabello*. Qui velut proprium Samnitium facit, imò Grammatici nomen eorum hinc petūt. Festus: \* *Samnites ab hastis appellati sunt, quas Græci σάωνια appellant. has enim ferre assueti erant*. Propius Græcanicā dialectum tangit etymon, qui Σάωνιας dicunt & scribunt. Et Saunia rectè *Veruta* reddi, discamus è Dionysio: qui vbi Liuius in classibus armandis *Verutum* scribit, ipse σάωνιον. Alibi etiam σάωνια διαπεργυγείας: *saunio transfossus*, quod huius est teli. Etsi Samnites igitur (ij cum Sabellis iidem) primò & propriè vsi, tamen & alij Itali: tribuitque Volscis poëta idem, II. Georgicôn:

*Assuetumque malo Ligurem, Volcosque verutos  
Extulit.*

Miror haftenus sic legi, cùm *veruto* verissimum sit: dicatque, Ligures malo siue labori suetos, Volscos iaculationi & bello. Hoc equidem malo, quàm *Ucrutos* dicere, veru armatos. Liuius leui armaturæ tribuit, sed veteri. vt initio belli Punici secundi: *Romani pedites verutis coniectis auertère elephantos*. Etsi *Hasta velitares* haud longè iuerunt ab istis, si non eadem. Meminerunt Verutorum alij, inferiore etiam æuo. vt Plinius, lib. XXXIII. cap. III. *Ferasque argenteis verutis incessere tunc primum visum*. Ita enim librialiquot scripti: haud dubiè veriùs, quàm *vasss*, quod vulgò editur. etsi alij etiam scripti, *hastis*: pariter rectè. Significat autem Plinius, tantam abundantiam & profusionem Cæsaris in venatoriis ludis fuisse, vt in cetero apparatu argenteo, feras etiam peti interficique iusserit lanceis ex argento. Vtitur &

Ammia-

• Tráfferi-  
psit P. Dia-  
conus, lib.  
I I. De  
gest. Lan-  
gob. cap. XX



Ammianus libro x xv i i. *Verutis hostilibus forabantur, & pilis*: tribuitque Romanis. Seruat ipse discrimen, vt videtur, quod Vegetius suggestit libro ii. cap. xv. Duplex Romanis esse Pilum, Maius & Minus: quorum illud *Pilum* vulgò, istud (inquit) *tunc Verriculum, nunc Verutū dicitur*. Ambigimus. & itane olim *Verriculum*? non conuenit ea vox in telum: magis *Veruculum*, quā voce Plinius vsus. Sed nec id verum puto, & nōne clarum est priscos *Verutum* dixisse? & valdè quidem priscos, quod exempla euincant. Dubito an non scripserit Vegetius: quod tunc *Verutum, nunc Veruta dicitur*. Genus enim ætas immutauit. atque ita in Glossis: Βηρῆτα, εἰδ' & ἀκοντίς: *Veruta, genus iaculi*. In Leone Imp. Βηρῆται, τὰ ῥιπίδια λέγονται: *Virutta, Rhiptaria dicuntur*. Seruile hoc telum putet aliquis à Silio dici, in libro xvii.

*Qui nobis, memini, ad Cannas, latissimus\* ira,  
Seruili fers ora ducis suffixa veruto.*

\* Ita lego:  
vulgò, ira.

Quod non ita est, sed illuc *Seruill*, longâ & duplici extremâ littera scribendum, capiendumque de Seruilio Proconsule ad Cannas occiso, cuius caput hastæ præfixum. Quartum nunc

GESVM, quod alij GÆSUM scribunt, & sæpiùs sic Græci. Liuius libro viii. in Hastatorum manipulo leues videnos milites locat, & addit: *Leues autem, qui hastam tantum gesaque gererent, vocabantur*. Gesa nempe bina. ex Varrone apud Nonium: *Qui gladiis cincti sine scuto, cum binis gesis essent*. In classibus Seruianis Gesa non nominantur, & vox ac telum peregrina videntur. Athenæus quidem Romanos petisse ab Hispanis vult, libro vi. ὡς δὲ σαυνῶν τὸν διπλοῦς χεῖρον, ὡς δὲ τὸ ἰσθρῶν γαῖσων: à Samnitibus scuti usum, ab Hispanis gesorum. At alij ma-

d

gis

gis dixerint à Gallis. Nonius: *Gesa, tela Galliarum.* Et Virgilius de iis:

— *duo quisque Alpina coruscat*

*Gesa manu.*

Propertius etiam de Virдумaro, eorum rege:

*Nobilis è \* rectis fundere gesa rotis.*

\* An rectis  
rotis? id est,  
ellendo.

Claudianus etiam quasi propriis insignibus Galliam ornans, lib. II. de laud. Stilic.

*Galliocrine ferox, euinctaque torque decoro,*

*Binaque gesa tenens.*

Comatam facit, Torquatam, Gesatam. Et in Polybij libro II. videndum, an non verius sit Gallos illos, quos *Gesatas* dictos ostendit, ita à telo potiùs quàm à mercede (quod ipse vult) agnominatos. Statius & Macedonibus tribuit, II. Achilleides:

— *didici quo Paones arma rotatu,*

*Quo Maceta sua gesa citent.*

Sed ibi quidam scripti libri, *tela*. Parum est, poëtae hæc confundunt. Quale autem fuit? Suidas ita: Γέσοι, ὅπλον ἢ κόπτε & μακρότερον κοντέν, ἢ κλιῖν & κελίων ἐγγραφον ἐν τοῖς γεπκοῖς: *Gesi, telum vel contus longè feriens, ut Q. Crito in Geticis scripsit.* Vertit & sic interpres Bibliorum, libro Iudith cap. IX. ἤλπισαν ἐν ἀσπίδι καὶ γαίῳ καὶ τόξῳ: vertit inquam, *contos, scuta, sagittas.* Et grandius fuisse iaculum, etiam Festus indicat: *Gesum, graue iaculum.* & Diodorus, de armaturâ Gallorum: Τὰ μὲν ξίφη τῶν παρ' ἐτέροις σαυνίων εἰσὶν ἐκ ἐλάτῃ, τὰ δὲ σαυνία τὰς ἀκμὰς ἔχει τῶν ξίφων μείζω: *Gladij eorum non sunt minores aliorum hastis, hasta ferrum habent maius aliorum gladiis.* si tamen de Gesis hisce, ut videtur, sentit. Pastoricium telum Liuius id facit, libro IX. *fuere pastorali habitu, agrestibus telis, falci-*  
*bis*



*bus binisque gēsis armati.* Silius ita ornat pastorem.  
Afrum, libro II.

— *omnia Pœnum*

*Armenti vigilem, patrio de more, sequuntur,*

*Gēsāque, latratōrque canis.*

Quintum, TRAGVLA dicta, ait Festus, quòd scuto infixatrabatur. Silius de Choaspe quodam Afro:

— *cui tragula semper*

*Fulmineam armabat, celebratum missile, dextram.*

Plautus: *Jam istam aliquo vorsus tragulam deiecerō.*

Idem: *Tragulam in te iniicere parat.* Hispani vsi, & An-

nibal obsidione Sagunti, apud Liniū, *aduersum femur tragulā icitur.*

Apud Sallustium Metellus in Hispaniā, *ictu tragulæ sauciatur.* Sed & Galli, apud Cæsarem:

*Monet ut tragulam, cum epistola ad amentum deligatā,*

*intra munitiones castrorum adijciat.* Ab iisdem

(quinto Gallicor.) *T. Baluentio utrumque femur tragulā traicitur.*

Vsi & Romani, in Suidā: Κόπας ἐχέουσιν τὸ ὄπλιν, ὃ τετραγόλας ἐλέγετο, μεθ' ἧς ἔτρω βιαίῳ ἀφ' ἑκεί πληγὴν,

ὥς ἐν βληθέντι διὰ τε τῆς θώρακος καὶ τῶν πλευρῶν διαπεῖραι

καὶ τῆς γῆς περὶ σπλῶσαι: Cotta utebatur telo quod Tragula

dicebatur, quo tam validam plagam inferebat, ut percus-

sum per lorica, per latera, transfigeret, & velut clauo ter-

re affigeret. Validum igitur telum: sed quale, haud aliter

scio, nisi quòd hamatum fuisse suspicor, ob etymon

illud à trahendo. Sunt & Vegetio, libro II. cap. xv.

*Tragularij, qui ad manuballistas vel arcuballistas sagittas*

*dirigebant, significatione paullò diuersā.* At sexto,

SECVRIS etiam in hoc numero, quàm & missilem reperio, etsi cominus pugnasse eā non nego. Sido-

nus de illā, Panegy. ad Maior.

*Excussisse citas vastum per inane bipennes,  
Et plaga prae-scisse locum, clypeosque rotare,  
Ludus erat.* Hoc ille de Scythis. & idem de  
Sigimere iuvene regio, eiusque comitibus, libro IIII.  
epist. xx. *Lanceis uncatis, securibusque missilibus, dextra  
refert a.* Horatius Rhætis etiam donat, nec exprimit ta-  
men missiles:

— quibus

*Mos unde deductus per omne*

*Tempus Amazoniâ securi*

*Dextras obarmet, querere distuli.*

Atque etiam nunc habent & sic utuntur Boiemi, & vi-  
cini. Veteres item Galli, ex Amiani xix. *Galli morarum  
impatientes, securibus gladiisque succincti, patefactâ sunt  
egressi portâ.* Procopius de Francis: *Gestant ensem, cly-  
peum, & securim, cuius ferrum crassum est & utrimque  
acutum. Hanc Franci securim in primo ipso congressu ia-  
cere in hostem consueverunt eo impetu, ut scuta perfringant  
& ipsos simul interimant. Vim teli aduertite. quod ip-  
sum an non est, quod* \* *Haegones patriâ linguâ dixe-  
runt?* In Suidâ: *Ἀγῶνες, Ἰππῶν δόρατα τῶν Φράγκων:*  
*Agones, patria iacula apud Francos.* In Eustathio de-  
scribitur: *Ἀγῶ, εἰδὲ δόρατ' ὀφραγκικῆ, ὅτε λίαν μακροῦ,  
ὅτε μεγάλου, ὅτ' ὑπερβαίνει τὸ πλεῖστον σιδήρῳ περιέχεται:* *Angos, genus ha-*  
*sta Frācica, neque longa admodum, neque magna, qua pluri-*  
*ma ferro tegitur.* In Agathiâ etiam clariùs: *Breuiâ tela,  
qua ipsi Anconas vocant, cuius pars maior ferro obducta  
est, ita ut ex ligno aliquid, prater manubrium, vix exstet. In  
superiori ferro tanquam hami utrimque sunt, & deorsum  
vergunt.* Non est planè *Hallebarda* nostra: etsi hæc po-  
test inde nata esse. Sûntne Græcorum *διόλια*? Plutar-  
chus

\* Hæcken  
nostrâ lin-  
guâ.



chus de Cimbris & Teutonis, in Mario: ἀκόνισμα ὃ ἦν  
ἐκάσῳ διόλῳ: *faculum cuique erant, secures, siue bipennes.*  
Ita equidem verterim, nec aptius video, vel ad morem  
gentis, vel ad vocem Græcam Quæ item in Herodiano,  
sed corrupta, libro 11. Seuerus Imp. inquit, iussit militi-  
bus suis (ex Illyrico venerant) cingere & claudere Præ-  
torianos, τὰς τε διαβολίας καὶ τὰ δόξαλα Πισείων: & *secures*  
& *hastas intentare.* Nam διόλῳ scribendum: sicut &  
in Euripide est, δίβολ & ἄκων. Politianus tamen doctissi-  
mus, illuc *Pila* maluit vertere: in oculis habens, credo,  
morem telumque Romanum. Et fateor milites istos le-  
gionarios esse: sed nempe ex Illyrico reduces, vbi talia  
tela in vsu. Imò cur non ipsi sunt Romanis in vsu? Ta-  
citus dicet 11. Histor. *Omissopilorum iactu, gladiis securi-*  
*búsque galeas & loricas perrumpere.* Hoc ille ciuili inter  
se Romanorum pugnâ: Ammianus, inter Romanos &  
Gothos, libro xxx1. *Mutuis securium ictibus galea per-*  
*fringebantur atque lorica.* Martiobarbuli fortasse origi-  
nem habent istinc. de quibus in Vegetio libro 11. cap.  
xvii. *In Illyrico dudum duæ legiones fuerunt, quæ sena*  
*millia militum habuerunt: quæ quod his telis scienter &*  
*fortiter utebantur, Martiobarbuli vocabantur.* Nota,  
quòd in Illyrico: fortassis istæ Seuerianæ, & securigeræ.  
Iuuat quod in Leone Imp. est: *Martobarbulum, quod*  
*nunc Saliba vel Tzicurim dicunt.* Retinuit enim ecce &  
appellationem *Securi* (id enim *Tzicurim* puto:) etsi fa-  
cies leuiter mutata. Describuntur & depinguntur isti in  
Notitiâ imperij, atque inde aliquis petat. Addo finiens,  
Cantabros quoque securibus vsos, more patrio. de quo  
Silius libro xvi.

— Sic fera, gentis

d ;

More

*More, securiger à miscebat prœlia dextra.*

Sed & Campanis idem adsignat, libro VIII.

*Aclidis usus erat, factaq; ad rura bipennis.*

Sunt plura nomina & formæ, sed rariora: omnia persequi cur lubeat, exiguo fructu? CARON. At de *Aclide* quam nominasti è Silio, adde. ADAM. Vix aliud scio, quàm exiguum & teres quoddam missile fuisse: vt in Virgilij VII.

— *teretes sunt aclides illis*

*Tela, sed hac lento mos est aptare flagello.*

Plures ferebant. vt in Valerio Flacco, lib. VI.

*Nec procul albentes, geminâ fert aclide, parmas.*

Sed quid ita Virgilius *Flagello aptat*? quo sensu? An vt summis virgis arborum flagellisq; insertæ fuerint, non duris robustisq; stipitibus? An flagellum hîc, lorum & amentum? An denique loris reuinctas fuisse, sic vt missæ recipi possent & redire? cogitare vos volo, si est tanti. Teli quidem eius mentio etiam inferiore æuo in Claudio Vopisci: *Lancea Herculiana duæ, aclides duæ.* LIPS. Ego quoque in Virgiliano sensu hæreo. De receptione teli, simile antè dictum, & apud Isidorum legi, in *Cateiâ* describendâ: *Cateia*, inquit, quam Horatius *Caiam* dicit. Est enim genus Gallici teli, ex materiâ quam maximè lentâ, quæ iactu quidem non longè propter gravitatem euolat, sed quò peruenit vi nimîâ perfringit.

Quod si ab artifice mittatur, rursus ad eum redit, qui misit. Huius Virgilius meminit, Teutonico ritu soliti torquere cateias. Vnde & eas Hispani & Galli Teutonos vocant. Ait ab Horatio *Caiam* dictam: vbi ab illo? nusquam hercules, scribendumq; reor *Dorcatio*, quem & alibi Isidorus citat. Sed & pro *Caiam*, liber scriptus

(à te



(à te Carondelete habui) *Cauam* benè refert, à formâ nimirum sic agnominatam. vnde & Silius lib. III. *pandam* dixit: -- *pandâ manus est armata cateiâ*. Nam Panda & Caua eadem, diuerso situ aut aspectu. Quod etiam est, *Teutonos* dictas eas esse: idem liber *Teatanos* habet, nec nemini vltrâ legere; nisi quod Valerius Flaccus libro VI. nominat:

*Et puer è primo torquenstemone cateias.*



### DIALOG. V.

*Amenta quid fuerint, & quo fine.*



D A M. Magister, te aspicio, & tacitus posco.  
L I P S. Quid? A D A M. Missionem. L I P S. Iustam quâ possum, vix expletis primis stipendiis? A D A M.

Da

Da gratiosam. Lips. Indulgebo, si addideris de *Amentis*, quæ nexa esse huic iaculatoriæ rei non ignoras. Ad. Nec ausim, nec iusest refragari. Pars enim mei sermonis sunt: & iacula aliâs manu solâ missa, aliâs loro reuincta, & eo excusso adiuta. Id dicebant *Amentum*. Glossæ: *Amentum*, ἀμυα ἀνοτίων: *vinculum iaculorum*. Eadem: *Amentum*, ὅθεν κατέχευται ἡ λόγχη: id quo tenetur hasta. Festus: *Amenta*, quibus ut emitti possint uinciuntur iacula. ex Græco, quod est ἀμυαλα, vel quia aptantes ea ad mentum trahunt. Latini & Nodum vocant. vt Silius, i.

*Huic impulsa leui torquetur lancea nodo.*

Statius in III.

*Fræna tenent, duplexque inserto missile nodo.*

Item *Ansam*. vt Latinæ Glossæ: *Amentum*, corrigia lanceæ, quæ etiam *Ansula* est, ad iactum. Inde *Ansata*

Ennij: *Ansatas mittunt è turribus --- Iterum: Postquam defessi sunt stantes spargere sese Hastis ansatis.*

*Habenam* etiam alij. vt Guntherus poëta lib. x.

*Qui iaculum valido longè torquere lacerto,  
Longiùs excussâ didicere potenter habenâ.*

Græcorum id inuentū est Plinio, qui *Ætolum Martis filium*, iaculum cum amento repperisse, libro vi i. tradidit. Fuit autem non aliud, quàm lorum reuinctum in hastâ mediâ circiter, quod manui deinde & primoribus digitis illigabant leuiter, in emissu cum impetu soluendum. Quod in mediâ, Seruius: *Amentum*, lorum, quo hasta media religatur. Itadè Isidorus *Lanceam* hinc format, quia æquâ lance, id est æquabili amento ponderata vibratur. Habet enim, vt præmisit, *amentum in medio*.

Et pro-



Et profectò hæc Græcorum *μεσάγκυλα*, nisi fallor: etsi quasi teli certum genus Grammatici proponunt. Hesychius, *μεσάγκυλα, ἀκόντια*. Festus, *Mesancylum*, *teli missilis genus*. Poterant & debebant explicatiùs, *telum amentatum*. Certè Græcis *ἀγκύλη amentum* est, & *ἀγκυλίζεσθαι*, *amentare* propriè; etsi interdum pro Iaculo & Iaculari vsurpant. Strabo lib. iiii. *Εστ δέ τι καὶ γρόσφω ἐοικὸς ξύλον, ἐκ χειρὸς ἐκ δὲ ἀγκύλης ἐφίεμνον, τηλεβολώτερον δὲ βέλους*: Est etiam (Gallis) *ligneum telum*, *hasta velitari simile*, è manu non ex amento missum, quod longiùs peruadit sagittâ. Nescio an Gesum intellegat, an aliud leuius telû. Xenophon lib. v. Anabaseos: *ὅτῳ πελταστὰς παρήσθλε διηκυλισμένοις ἰέναι, ὡς ὁπόταν σημήνη, ἀκοντίζειν δεῖσαν*: *Peltastas insit amentis aptis tensisque incedere, ut cum signum daret, iacularentur*. Itaque etiam ante pugnam, prompti scilicet & parati sic incedebant, strictis illigatisque amentis ad digitos primores. Seneca in Hippolyto:

*Amentum digitis tende prioribus,*

*Et totis iaculum dirige viribus.*

Contrà, vbi ignauia aut metus, laxè ea habebant & solutè. Statius lib. xii.

— *st at debilis altera pubes,*

*Summissos enses nequidquam ament aque dextris*

*Laxa tenent.*

In alacritate & promptitudine bellandi, surrecti enses sunt, & amenta intensa: vtrumque hîc contrà. Quod etiam in pluuiâ fiebat, & humor resoluebat. Liuius libro xxxvii. notat, Antiochi copias minùs vtilis factas, quòd humor arcus, fundasque, & amenta iaculorum molliuerat. Quia amentum igitur roborat & incitat ha-

stam, inde metaphora Terrulliano, aduersus Marc. libro IIII. *Christus amentauit hanc sententiam, Non potestis deo seruire & mammona.* quod est fortiter & seriò edixit, & velut amento intorsit. Ita Ambrosius VII. epistolar. *Intorquenda est illa amentata, non manipularis sententia.* Nec Manipularis ibi gregarium militem signat, aut eum respicit, sed ipsam comprehensionem, quæ fit manu. Inde *Hæsta amentata* Tullio & Fabio, fortes & sic ligatæ: denique in Lucano id verbi:

*Cum iaculum parua Libys amentauit habenâ.*

#### DIALOG. VI. de ludæis & Romanis

##### *Arcus & Sagittarj descripti.*

**D**IXI, nunc alius. CAR. Quin tu idem: decet te, & placuisti. ADAM. Nonne missus sum? CAR. A Tribuno, non à consule: meum hîc autem primum imperium, quod nec Lipsius negat. ADAM. O fraudem! CAR. Imò sine fraude, tu perage inceptum. *Sagittæ* tibi restant. LIPS. Nam hercules Adame hoc exciderat: non misissem, si in mentem fuisset. nunc reuoco iterum sub signa. ADAM. Vos traditis operas mutuas: denique verbo veteri, *Magni paruos.* Atqui parendum, aut flendum est. *Sagitta* igitur nescio an ab antiquo Romanis. ego quidem vix legere memini in historiâ veteri, & Liuius aut Dionysius vbi classes armât, *Sagittas* nusquam dedere. Quid Polybius? minimè: nec Graues eius aut Leues his vtuntur. CAR. Vide quò vadas Adame: ego memini. Non crebra, fateor, mentio: tamen est. & ecce in Dionysio lib. IX. sub prima tempora



pora libertatis, Æquos narratur *castra Romana oppugnasse, neque absterritos ἄτεπαλπῶν, ἄτε \*Τεξοῶν, ἄτε χερμαῶν* • Legend. τοξομαίων.  
*δὼν δὲ σφενδόνης ἀφιεμένων βολαῖς: vel hastarum, vel sagittarum, vel lapidum è fundâ emissarum iactibus.* Iterùm alibi idem: *Οἱ ψιλὸι σαυνίων τε βολαῖς, καὶ Τεξόμασι, καὶ λίθοις δὲ σφενδόνης μαχώμενοι: Leues milites (Romani) hastarum iactibus, & sagittis, & lapidibus è fundâ missis pugnantes.* Denique clarissimè Vegetius: *Quantum utilitatis boni sagittarij in præliis habeant, & Cato in libris de Disciplinâ militari euidenter ostendit; & Claudius pluribus iaculatoribus institutis atque perdoctis, hostem, cui prius impar fuerat, superauit.* Si Cato dilaudat ille Priscus, quid certius quàm apud priscos fuisse? A D A M. Tamen etiam nunc ambigo: nec valdè mouent, quæ adduxi. Dionysius semel aut iterùm nominauit: quid si incogitantia aut casu? at idem, vbi opus maximè fuit, non fecit. Vegetius ingerit: sed nempe veterum rerum parùm firmiter sciens, nec peccem, si testem hunc abiciam aut spernam. In isto ipso loco Sagittarios cùm laudatum it, Claudium adducit qui *Jaculatores* instituit. Deus te amet Vegeti! scitus & bellus argumentator es, à Sagittis ad Iacula transis. Atqui Claudius ille, siue collega eius, ad Capuam non nisi Velites instituerunt, quos tu (& id benè) Iaculatores appellas. Grande autem discrimen: ac subuereor ne idem in Catone sit, & ille non nisi tales aliquos, qui eminus mittunt & iaculantur laudauerit; tu trahas etiam ad Sagittas. Quid quid sit, monere hoc volui: si exempla alia refellunt, desino libens opinionis huius, & tuæ do manum. Illud quidem haud abnuo, fuisse post Punicum bellum se-

cundum creberrimè in Romanis castris, sed Auxiliares nempe, non ciues. In hoc numero maximè Cretenſes, quos & excelluiſſe hac peritiâ certum eſt: & quidam originem primam ad eos trahunt. Diodorus ita ſentit, *Apollinem repperiſſe arcum, & indigenas Cretenſes docuiſſe ſagittariam*. Iſidorus accedit: *Sagittis primùm Cretenſes uſi ſunt*. Plinius tamen aliter. &, *Arcum ac ſagittam* (inquit) *Scythen Jouis filium, alij Perſen Perſei filium inueniſſe dicunt*. Iſti omnes oculos rettulêre ad populos qui arte eâ clari: arque ita alij ad Scythen, quia Scythæ eminent; alij ad Perſen, quia Perſæ, hoc traxerunt. Becanus noſter libens ſuffragium ſuum Scythis donet: quòd noſtrate linguâ *Sagittare*, etiam nunc eſt *Schieten*. Inde ergo Scythæ dicti; & pro veteri pronunciatione v Græcanici, ipſi Sagittarij hodie *Schutters*. Quid ais Lampſoni? aures arrigis? hæc valdè pro tuo Becano. LAMP S. Fateor, ego & plures virum hîc amauimus (ſæpe nobis aderat) virum in ſermonibus & ſubitis diſſertationibus ad miraculum promptum, & facundum. A D A M. Scythæ igitur inter inuentores cenſentur, & celebratur *Arcus Scythicus*: cuius forma expreſſa in Athenæo, libro x. Nam ibi paſtor, cùm nomen Θ Η Σ Ε Υ Σ vellet exprimere, & ſingulas litteras rebus aut imagini cuiſpiam aſſimilare: ait

Σκυθικῶ δὲ τόξῳ τὸ τρίτον ἦν παρρηφές:

*Sed tertia arcui Scythico ſimilis erat.*

Eteſt ſanè vetus Græcorum Sigma, tali omnino formâ. Valerius Flaccus idem oſtendit, cùm Tanaim quâ in Mæotim erumpit, cum arcu Scythico componit, libro IIII.

*Atque*



*Atque hac Europam curuis anfractibus urget,*

*Hac Asiam, Scythicum specie sinuatus in arcum.*

Sed & Parthi hoc tali arcu vsi: & exstant Nūmi M. Antonij, in quibus sic expressus. Ab *arcu* Festus notat *Arquites* dictos, *arcu praeliantes, qui nunc, inquit, Sagittarij.* Sagittæ ipsæ dictæ etiam *Virgæ*, vt in Claudiano, lib. 1. De laud. Stilic.

*Quis Stilicone prior ferro penetrare leones*

*Cominus, aut longè virgâ transfigere tigres?*

Etsi tentavi ibi aliquando, *virgatas* *figere tigres*: quoniam & in Silio legeram, *virgato corpore tigrim*. Sed desino, & illud teneo, interpretorque vel Iaculum, vel Sagittam. Sic & Græci vsi voce *ράβδος*. vt Cedrenus de Nicephoro Imp. eduxisse eum scribit in Bulgaros, *πολλὰς πένητας, σφονδόναις καὶ ράβδοις ὀπλισμένους*: *multos pauperes, fundis tantum ἔς virgis armatos*. Iterum, de omnibus Basilio ad imperium: *Ο βασιλεὺς πρὸς θήραν ἐξήει, καὶ κατὰ τοσοχίσας λαγῶν τῇ ράβδῳ, ἔῃ πρὸς καθήλας πρὸς τὸ σφάζειν τὸν λαγῶν*: *Imperator ad venationem exierat, ἔς certo ictu cū leporem virgâ tetigisset, descendit ex equo ut interficeret*. Sunt & in Manilio versus, de iis qui in Sagittarij ortu orti:

— *dabit ἔς iaculum torquere lacertis,*

*Et calamum nervis, ἔς glebas mittere virgis*

*Pendent emque suo volucrem deprendere calo.*

Velim & hîc Virgas pro Sagittis, nisi diceret *glebas* iis *missas*. Atqui glandes plumbeæ, fundis profectò missæ, nusquam (meâ scientiâ) sagittis. An ad *Fustibalum* hoc refero, qui lapides glebasque mittebat? an ad tubos illos & canales oblongos, teretes, foratos, quibus etiam nunc

Aucupes aues feriunt, emissâ per eos argillaceâ glebâ, spiritu collecto & fortiter expresso? Magis adfirmarem, si veteres scirem vîsitasse. Sagittas tamen hîc non intellegi, illud etiam vincit, quòd de iis præiuit: *Et calamus nervis*. Nam calami, sagittæ. quia sæpè ex leuiore illâ materiâ: etsi quædam firmiores atque etiam grandiores. Curtius de Indis, lib. viii. *Binum cubitorum sagitta sunt, quas emittunt maiore nisu quàm effectû. quippe telum, cuius in leuitate vis omnis est, inhabili pondere oneratur*. Sed & Arabes maioribus vfi. de quibus in Suidâ scriptor incertus: Οἱ δὲ ἀρχαῖοι ἀρετῇ πολλῇ τῶν ἄλλων διαφέρουσιν, ὃ βέλεσιν δρόδρομήκεσι χρωμένοι, ἀντὶ τῶν χειρῶν τὰ ποδὶ ἐμβαλίνοντες εἰς τὴν νύεργον, κυκλοῦσι τὸ ῥέγον: *Arabes virtute multum aliis præstant, qui sagittis hominis longitudine vtentes, pro manibus pedem in nervum ponunt, ac sic arcum intendunt*. Pleræque autem Sagittarum hamatæ, & ne facilè euelli possent. Propertius de Amore:

*Et manus hamatis utraque est armata sagittis.*

Quædam triplici hamo. Statius lib. ix.

*Aspera tergeminis acies se condidit uncis.*

Quædam quadruplici, quæ sunt Hippocrati τετραγωνα βέλη, *quadrangula sagitta*. At illæ Parthorum mirificæ, quæ videntur aciem super aciem habuisse: si Dionem satis intellego, in rebus Luculli contra Tigranem, libro xxxv. Καὶ ἦν τὰ τεχνύματα χαλεπὰ καὶ δυσίατα. ταῖς τε γὰρ ἀκίσιν διπλαῖς ἐχρῶντο, καὶ περσέει καὶ ἐφήρμοττον αὐτάς, ὥς τε τὰ βέλη εἴτε ἐμμένειέ πη τοῖς σώμασιν, εἴτε καὶ ἐξέλκοιτο, τάχιστα αὐτὰ διολυῖναι. τὸ γὰρ ἕτερον τὸ δαύτερον σιδήρεον ἔνδον, ἅτε μηδεμίαν αὐτολκὴν ἔχον, ἐγκατελέλειπτο: *Vulnera autem erant graviora & agrè curanda. Nam duplici*



plici acie utebantur, & sic adaptabant, ut siue sagitta manerent in corporibus siue extraherentur, celerrimum interitum adferrent. Alterum enim illud secundum ferrum & cuspis, ut quod nihil haberet quo retraheretur, intus relinquebatur. Significare videtur, velut cuspidem super cuspidem fuisse, quæ tenui ferro\* nexa, in corpore ferè maneret & rumperetur, si quis tentaret educere. *Secundum* igitur *ferrum* intellegit, illud primum in ictu: ordine quidem à ligno, secundum. Plutarchus qui & ipse has sagittas, toties in metu & noxâ Romanis, describit, nihil tale: dumtaxat dicit habuisse ἡγκισρωμένας ἀκίδας: *hamatas & uncinatas acies*. Idem vires earum mirificè attollit, & terrori fuisse Crassi militibus τὸν ἔνον τῶν οἰσῶν καὶ τῷ ῥώμῃν, ὅπλα τε ῥηγνυῶτων, καὶ διὰ παντὸς φερρουμένων ὁμοίως δῶπτύπου καὶ μαλακοῦ & τάγματ' : *intentionem tenorémque & robur sagittarum, arma perfringentium, & per omne quod obstaret durum aut molle penetrantium*. Atque has sagittas emissas ἀπὸ ῥέων κραταίων καὶ μεγάλων, καὶ τῇ σκολιότητι τῆς καμπῆς ἠναγκασμένον τὸ βέλος ἀποσελλόντων: *ex arcibus validis & magnis, qui & ipso obliquo illo flexu adactum telum violentè emittebant*. Vbi notabis etiam incuruos & Scythicos arcus (quid mirum? Parthi Scytharum progenies) de quibus prædixi. De simili violentiâ, adfirmat etiam Procopius, qui Romanorum Sagittarios valdè laudat sub Iustiniano, ac sic describit libro 1. Bell. Persic. *In bellum thoracati prodeunt, tibialia siue ocreas etiam induti. Ab uno laterum pharetra, ab altero ensis dependet. Sunt & qui hastam ferant, & paruum supra humerum scutum, ut ora ceruicemque*

\*Aut ut in-  
uolucrum in-  
setia.

cémque tueantur. Equitant praterea peritissimè, ut vel equo currente obiter hostem & persequendo possint & fugiendo, ferire. Arcum ipsum longè validiorem usque in dextram tendunt aurem. Tali igitur nisu emissam sagittam mirum non est frustra non mitti, cui neque Thorax ullus neque Scutum possit resistere. Aduerte hæc postrema contra vulgi *ἀμισία*: & simul totam armaturam Sagittarij, qui ævo Iustinianæo & circiter fuit. Nec enim tunc profectò nudi aut leues, quin & Vegetius *cataphractas* & *galeas* iis adsignat. Ideoque & in acie struendâ, idem cum grauiori milite miscet. Imò verò iam ab Augusti, & paullo antè, ævo duplices Sagittarij in exercitu, Equites Peditesque: quos & in Tacito & alibi leges. Addo, thecas sagittis fuisse quas *Pharetras* aut *Corytos* priisci dixerunt: etsi Leo Imp. hac posteriore voce ferè vtatur, pro tegmine ipso & receptaculo arcus. Idem pharetras, \* *Cocura* siue *Cocurra* identidem appellat: & agnoscitis nostratē vocem, qui hodieque sic vocamus. Idem *Scorteum*, Festo.

\* *Kakeren*.



I. L I P S I  
 P O L I O R C E T I C O N  
 S I V E  
 D E M A C H I N I S ,  
 T O R M E N T I S , T E L I S ,  
 L I B R I V .  
 D I A L O G I S M V S I .

*De Repugnatione additum : & primò quid in Testudinem, aut Scalas .*

**D**ESIERAT Adamus, atque ego abitus  
 commonefaciebam nostros & surrectionis.  
 Sed Billéheus, Surgere quidem  
 haud displicet, nec veto: abire haud placet,  
 & planissimè veto. Itáne parte vel  
 præcipuâ sermonis neglectâ, aut omisâ? L I P S. Mihi  
 non videtur, & censeo fideliter, quod promisi, dedisse,  
*De Machinis, Tormentis, Telis*: dedisse dico, aut dari  
 curasse. Nam & ab his æs solutioni in parte sum mutuatus.  
 Sed quid tu vltrà poscas? B I L L. Quod res, quod  
 natura, & isti omnes. *Oppugnatio* dicta adfatim & docta  
 est: quid *Repugnatio*, nulla erit? & miseros illos sic  
 perire patimur inultos & indefensos? Mihi non videtur,  
 & vel ipse potiùs propugnem. L I P S. Tu facito, si  
 videtur: ego me non adstrinxi, nec dabo. C A R. Certum  
 est? L I P S. Certum. C A R. Atquin cum Billeheo sentio,  
 fastigium huic operi imponendum, nec id quoque relinquendum  
 sine tecto. Age inuicem iuuemus Billéhee, tu ordire, excipiam:  
 nec Lipsius hic suppetias veni-

f re nega-

re negabit. LIPS. Commilitare, hoc possum: sub vestris præsertim signis, qui sic amici: at ducere agmen & præesse, id recuso. BILL. Incipimus igitur, tu inemento succenturiatus esse. In *Repugnatione*, amici, ordinem haud diu quærendum sermonis censeo: utareo quem Lipsius præiuit: & quæ series in oppugnando fuit, hæc sit in tutelâ. Ad singula nocumenta aut plagas, pro meâ copiâ & peritiâ, medelas dabo: sed eas dico, quas legendo didici, & vetus illa ætas suppeditauit. Primum igitur, quod Lipsius noster in obsessos mouit, idque in *subitâ oppugnatione*, *Testudo* fuit, & globus militum densus; qui incurrit, & nisi amolimur, scandit. Resistebant, & *Saxis aut Ponderibus* aduentantem obruebant, aut certè dissipabant. Tacitus III. Hist. *Tum elatis super capita scutis, densâ Testudine succedunt. Romana utrimque artes. pondera saxorum Vitelliani prouoluunt, disiectam fluitantemque Testudinem lanceis contisque scrutantur: donec solutâ compage scutorum, exsanguis aut laceros prosternerent.* Primum igitur erat (ex his verbis) saxis obruere: si pars aliqua leuiter cessisset aut se abiunxisset, tum *Contos* aut *Lanceas* inferere, & iam intutos, lapidibus, pilis, aliisque missilium prostertere. Lucanus hæc eadem, de Massiliensibus in Iulianos:

— sed pondere solo

*Contenti, nudis euoluunt saxa lacertis.*

*Dum fuit armorum series, ut grandine tecta*

*Innocuâ percussa sonant: sic omnia tela*

*Respuit. at postquam virtus incensa virorum*

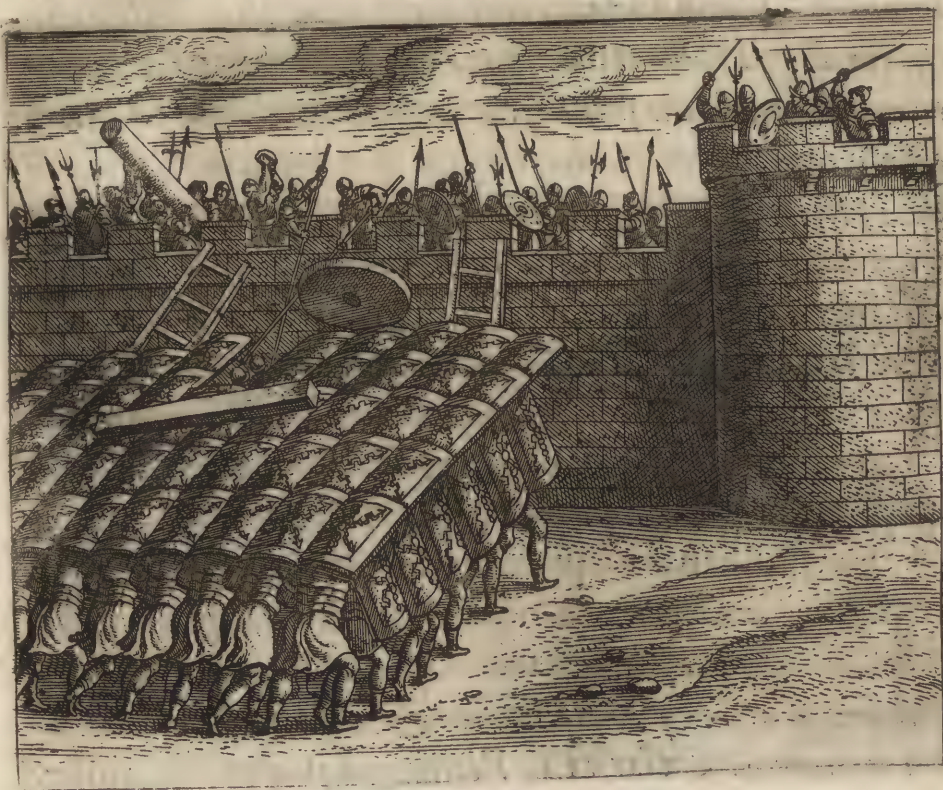
*Perpetuam rupit, defesso milite, cratem,*

*Singula continuis cefferunt ictibus arma.*

Quòd si qui per ipsam Testudinem tamen scanderet, ij  
verò



verò (ex Tacito eodem) gladiis & armorum incussu precipitati, sudibus & pilis obruebantur. Hęc propriè in Testudinem: quid in Scalas, quas noster subiunxit? Furcas video vsurpatas. Liuius xxviii. *Et iam qui exerāt ad murum Scalas, Furcis ad id ipsum factis detrudebantur.* Certum fuisse Furcæ genus ostendit, oblongioris, credo, aut in perticâ longiore. Scriptor in Suidâ: παρεσκευάσθη ἡ καὶ δίκερα, ὥστε ἀπὸ θείας τῶν πᾶν λεγομένων σκαλῶν πρὸς τὰς γῆνι. *Preparatæ & Furcæ erant, ad impediendam Sclarum (ita appellant) admotionem.* Dupliciter igitur Furcæ vtilēs, ad Scalas ipsas reiiciēdas & resupinādas, sed & homines ipsos. Vidi & Furcæ genus, in armamētario Bruxellensi, quod brachia, collum, pedes apprehēderet, ac scitè tum coiret. Ita vinctum hominem trahebāt & adducebant.



## DIALOG. II.

*Plura alia in Ascendentes. Oleum; Vasa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Arena, Retia.*

**H**Æc igitur in ista: an non alia communiter in Ascendentes? ita, tum in eos dico qui Testudine nixi; tum & qui sparsi, aut sine eâ. Primum inter hæc, *Liquida* quædam reperio, aut *Liquefacta*: vt *Oleum feruens, Picem, Bitumen, Plumbum*, & siquid tale. De Oleo, in Iosepho: *Cum Romani iam inuicem se adhortati, latera iunxissent, ac desuper protecti longioribus scutis inexpugnabilem globum fecissent, muroque succederent: tum ille (Iosephus ipse qui scripsit) feruenti Oleo perfundi eos iubet. Quod Iudai promptè & cupide fecerunt, ipsis etiam ahenis bullientibus in eos missis. Quæ res Romanorum connexionem soluit, & cum magno dolore à muro abibant precipites. Celerrimè enim oleum à capite ad pedes, per omnia sese arma insinuabat, & carnem instar ignis depascebatur. quippe quod naturâ facilè accenditur, & tardè refrigeratur, ob pinguedinem & lentorem. Loricis itaque & galeis illigati cum essent, fuga non erat huius pestis: sed nunc subsilientes, nunc dolore se incuruantes, decidebant de Pontibus. Pulchrè omnia descripta, & graphicè: atque ego in totâ historiâ, siquid mei iudicij est, Iosephum habeo prudentem probumque scriptorem. Alterum quod iniici solitum, *Pix, Sulphur, Bitumen*. Sallustius, Iugurthino: *Opidani in proximos saxa voluere, pratereâ picem sulphure & tadâ mistam ardentia mittere*. Cæsar VII. *Picem, reliquasque res, quibus ignis excitari potest, fundebant*. Quæ talia vasis plurimum*



mum inferebant, siue fictilibus. vt in Herodiano, de Aquileiensibus, cum Maximinus oppugnaret: Οἱ δὲ λίθοις ἐβαλον ἄνωθεν, καὶ κινῶντες θείω τε καὶ ἀσφάλτῳ πίπταν, κοίλαις πυλῶσι ἐμβαλόντες, λαβὰς ἑπιμήκεις ἔχουσι, ἔκ πυρῶσαντες ἅμα τὰ προσελάζοντι τοῖς τείχεσι τὸν στρατὸν, καλεσθεδαίνυσαν, κατὰ χέοντες ὁμοῦ δίκην ὁμοθυμαδόν: Illi verò saxa de super iaciebant, & miscētes picem sulphuri ac bitumini, in cauis vasis longa manubria habētibus, cum ea feruesecissent, appropinquanti exercitui iniiciebāt, & imbris in modū densè & cōfertim inspergebant. Ammianus, Corbes Sitellāsque è ferro huic rei adhibet. vt libro xx. Corbes in materias ferreos, plenos flammarū, & sarmēta aliāq, ad ignes concipiendos apta iaciebant. Ibidem: Faces, sitellāsque ferreas onustas ignibus, in Arietem magnis viribus iacientes. Alibi & Qualos appellat, sed ipsos vimineos & vnā cum materie ardentes: Quali simul ardentes, pice & bitumine oblitī. Quæ ita iunctim pono, quia adfident & vicina sunt, etsi haud ignorem, non in viros tantum, sed in machinas ipsas ligneas vsurpata. Nec omitto verò, hæc talia Vasa eminus etiam proiecta in hostem, idque auxilio Fundarum. In Appiani Libyco: Ρωμαῖοι δὲ χώματα ἤγειρον ὑπὸ πύργοις τοῖς πύργοις, δάδας τε συγκεκοσμημένοι, καὶ θείον ἐν κώδωσι καὶ πίονας, ἐπ' αὐτοὺς ἐσφενδόναν: Romani aggeres excitarunt oppositos & aduersos Turribus, & Faces apparantes, itēque Sulphur & Picem in vasis, fundis emittebant in ipsas. Poteram aliter & Jaculandi communioire verbo interpretari, scio: sed præit ad illud & ducit Dionysius, qui de priscis illis Romanis, Capitolio à seruis capto & infesso, aperte ita scribit, libro x. Καὶ ὁ μὲν δὸτὸ τῶν πλησίων οἰκιῶν, ἀσφάλτῃ τε καὶ πίσσῃ πεπυρωμένης ἀγγεῖα σφενδόναις ἐναρμότιζες,

\* Manua-  
riis: sed &  
licuit in  
fundis Bal-  
listarū ma-  
iora pocula

ἐπέβαλον ὑπὲρ τὸν λόφον: *Atque alij à vicinis adibus, bitu-  
mine & pice feruidâ vasa repleta\* fundis inferentes &  
adaptantes, iaculabantur super ipsum collem. Et ad hæc  
ego Vasa, siue Ollas, Hefychij Ασίοχον referendum pu-  
to, sic descriptum: Ασίοχον, ἃ γὰρ περιφέρει, εἰς ὃ ἐγχεόν-  
τες πίσσαν καὶ θείον καὶ στυπείον, ἢ φίεσθαι. καὶ ἐνθα ἐφέρετο, ἔκαιε  
ταῖς περὶ συγχαιόντα: Astiochus, vas rotundum, in quod in-  
fundentes picem, & sulphur, & stupam, mittebant. &  
quò deferebatur, adurebat obuia. Magis dico, huc quàm  
ad Malleolos facit: & eodem Cæsaris hoc duxerim, è  
Comment. v. Galli, maximo coorto vento, feruentes fu-  
sili ex argillâ glandes, fundis, & feruesacta iacula, in ca-  
sas, quæ more Gallico stramentis erant tectæ, iacere cæpe-  
runt. Vasa, dico, argillacea acceperim, repleta feruenti  
materie: & mecum Orosius, qui in hac re scribit: *Te-  
stas, fundis, feruentes intorsisse: quas Cæsar Glandes à  
simili vsu dixit. Iam & Plumbum liquefactum ad noto  
infusum scandentibus, in Polyæno, vi. Stratag. Πάλιν ὁ  
μὲν πολέμιοι χελώνας περὶ ἀγόντες ταῖς τείχεσι συνέσειον. ὁ δὲ  
διὰ τῶν τειχῶν μόλιθον πετρὰν ἐν χαλκείοις περὶ θέντες κα-  
τέχεον, ὑφ' ὧν συνέβαινε τὴν χελώνην διαλύεσθαι: Iterum cum  
hostes Testudinem admonissent, murosq̃ue subruerent, illi  
à muris plumbum liquefactum, in vasis æreis protenden-  
tes, effundebant, eoque facto testudo soluta est. Nota &  
hic, protendisse, nempe in perticis contisque: quod & in  
Herodiani suprâ verbis expressum. Atqui non plumbo  
solum vsi, sed & Ferro. quod cum fundi non posset per  
naturam, raserunt in puluerem: eumque ignitum sic in-  
iecerunt. Scriptor in Suidâ: πετὰ τέσσα καὶ χρυσὰ ἐς πο-  
λεμίας σὺν πυρὶ ὅς τις ἐπεδεξιὼν ἐβάλλετο. τάτε ἄλλα, καὶ τὴν  
σιδηρίην γῆν, ἣν πυρὶ πολλῇ διαφθῆναι ἐργασάμενοι, καὶ ταῖς τῶν  
ὑπὸν-**



ὀπώντων τῶν \* ἔχειν ἔμελλον: *Liquida omnia & fusilia \* ἐκχέειν*  
*in hostes, ex superiore loco, feruentia mittebantur. Inter leg.*  
 alia verò & ferri puluerem, quem multo igne candentem  
 reddiderant, in murum subeuntes parabant effundere. Cui  
 ad simile est, sed parabilius, quod Curtius Tyriis factum  
 in Macedonas narrat, lib. II. *Ii clypeos æreos multo*  
*igne torrebant, quos repletos feruidâ arenâ cænôque deco-*  
*cto, è muris subito deuoluebant. nec ulla pestis magis time-*  
*batur, quippe ubi lorica corpûsque fruens arena pene-*  
*trauerat, nec ullâ vi excuti poterat; & quidquid attige-*  
*rat, perurebat. iacentesque arma, laceratis omnibus quîs*  
*protegi poterant, vulneribus nudi patebant. Hæc ipsa in*  
*ea re Diodorus, libro XVII. nisi quòd Arenam solam no-*  
*minat, nec Cænum vllum miscet: & machinâ quadam,*  
*siue extrorsus eminente instrumento infusa hæc prodit.*  
 Denique & aliud in Ascendentes est, diuersum formâ  
 à dictis, sed sine iungendum. Diodorus scribit, eosdem  
 Tyrios, retibus piscatoriis, Macedonas scalis ascenden-  
 tes, inuoluisse, & inutiles ita factos scalis facile detrusisse.  
 Placuit inuentum ob nouitatem: & cur non gratuler  
 faueamque humano ingenio tuenti magis, quàm  
 inuadenti?

## DIALOG. III.

*Fenum Græcum sparsum, Rumices & Tribuli.*

**E**AM aliud mihi callidum & nouitium in mente,  
 quod Iosephus repperit in Romanos. Ille enim,  
 cum Iotapata, cui præerat, acriter oppugnaretur, &  
 Pontibus per Aggerem admotis, in eo essent vt trans-  
 scenderent: *Feno Græco elixo (Græcè dixit, τῆλιν ἐφθῆν)*  
*iussit tabulas pontium inspergi & superfundi. quâ re illi*  
*lapsantes*

*lapsantes & casabundi, incerto vestigio vacillabant, adeò ut nec progredi nec regredi rectis iis esset, aliique super ipsos pontes resupini caderent, alij in Aggeres delaberentur. Hoc idem an in alio legumine esset, nescio, & periculi res egeret. L I P S. Mihi quidem hoc nouum, & alibi non lectum. De Rumicibus Tribulisque sparsis, id magis lægi: nec rarum fuit. B I L L. Ita est, & appositè suggeris: nam & hi in Defensionem valent. Valerius III. cap. VII.*

\* Is Polybius fuit, ex Plutarcho.

*Scipio Æmilianus, cum urbem prauālidam obsideret, \*sudentibus quibusdam, ut circa mœnia eius ferreos Murices spargeret, omniāque vada tabulis plumbatis spargeret, habentibus clauorum cacumina, ne subit à eruptione hostes impetum facere possent: respondit, non esse eiusdem & capere aliquos velle, & timere. Hoc in obsidione Carthaginis euenisse, Plutarchus auctor in Apophtegmatibus: vbi Rumices istos, τερόλῃς dicit: & Tabulas sic factas, σκιδῶδες κερτεωτάς: afferes stimulis confixos. De plumbo nihil addit. quod tamen in Valerio, & vtile fuit ad tabulas firmandas & stabiliendas. Reperio & Sudes Plumbatas in flumine defixas, à Cassibelauno Britanno rege, contra Cæsarem, ut narrat quidem Beda, lib. I. cap. II. Ripam fluminis ac totum sub aquā vadum, acutissimis sudibus præstruxerat: quarum vestigia sudium ibidem vsque hodie visuntur, & videtur inspectantibus, quòd singula earum ad modum humani femoris grossæ, & circumfusæ plumbo, immobiliter hereant in profundum fluminis infixæ. Plumbum iste circumfundit, grauitati, ut videtur, & ponderi: minimè Dio, Cæsar, aut alij qui hoc exsecuti. Cæsar tantum: Ripa erat acutis sudibus præfixis munita: eiusdemque generis sub aquā defixæ sudes flumine tegebantur. L I P S. Memini vtriusque loci: & leuis mihi suspicio, sed verè*



verè leuis, an non in Cæsare, *plumbo tegebantur*. Flumine enim tectas quis nescit, si *sub aqua*, quod preiuit? Deinde, vnde hoc hauserit Beda, si non à Cæsare? sed temerarium sit asserere, & vsu atque ætate magis in istis cunctor. Tu perge. BIL L. Rumices igitur sparsi, contra ingressum, & in opidorum tuitione item vtiliter possint: sed & castrorum. Nam ita in Tacticis Leonis Imp. Ὅπ τὰς τε βόλῃς ἐν σφηκώμασιν ὑποδεδεμένας ἔχοντες ὁ ἔσχατ' ἐρρίπην ταυτὰς κύκλῳ ἔσχατ' ἐπέδω. καὶ ὅτε μεδίσαται ἔμελλον, ἐυκόλως αὐτὰς διὰ τῶν σφηκωμάτων ἀνελέγοντο: *Quod Tribulos in aculeis religatos haberent milites, eosque iacerent in ambitu castrorum: ac cum moturi illinc essent, eosdem ita facile colligebant.* Vtile inuentum hoc ligandi, & sic retrahendi. Sed &, quod in Herodiano atque alibi legas, contra equos & camelos quoque (quorum molles vngulæ) iis vsi, sæpè cum successu. Remedium in eos, calcei è ferro aut duriore ligno. quod in Polyæni Stratag. I. obseruauit: cùm Nicias dux Atheniensium in Sicilia, tribulos contra equitatum Syracusum sparsisset, fugam & confusionem eorum factam, sed & cadem, quia ipse Peltastas siue leuiter armatos submitit qui interficerent, herentes aut lapsos: Peltastæ autem solida & dura calciamenta hoc sine habebant. In Vegetio autem Tribuli etiam è ligno sunt, sed exstantes grandesque scilicet, nec ij potuerunt latere. Tribulus, inquit, est quattuor palis confixum propugnaculum, quod quoquomodo abieceris, tribus radiis stat, & erecto quarto infestum est. Mihi displiceant, nec in magnâ re habeantur. Quid autem ampliùs? fraus succurrit, quâ Cremenenses vsi in Fridericum Imp. cùm obsiderentur. Radeuicus ita narrat II. cap. LVII. *Quadam instrumenta fabricarunt, Muscipulis quidem si-*  

g milia,

milia, sed pro quantitate humani corporis fortiora, eaque per vias circa vallum dispergunt, quibus ignari multi haerentes, aut capi facile poterant aut occidi. Item fossas quamplurimas hinc inde, desuper leui operimento contegunt, quas illapsi similiter capiebantur aut occidebantur.

## DIALOGUS III

*Dolia, Cyndri, Molares, Columna, Metella, & talia iacta.*

**S**ED quædam ex dictis rara aut nouitia: lubet addere inter vetera, de *Doliis, Cyndris*, aliisque talibus, quæ & in Homines & in Machinas vsurpabant. In Dione Cassio scribitur, libro *lvi.* cum Tiberius, post Imperator, iussu Augusti in Dalmatiâ res gereret, atque opidum aliquod in rupe assideret: *Ε*, inquit, *δαλμάται* καὶ λίθους πολλὰς, οὗ μὲν σφενδόνας ἐπ' αὐτοῦ ἐβαλον, οὗ δ' κατεκυλίνδουν, ἄλλοι τρέχοις, ἄλλοι ἀμάξας ὅλας πλήρεις πετρῶν, ἄλλοι κιβωτοῦ περιφερεῖς ἐπιχωρίως πῶς πεποιημένας, καὶ λίθων γεμίσσας, ἠφίσταν: *Dalmatarum alij lapides multos aut fundis emittebant, aut manu deuolvebant; alij Rotas; alij Currus totos petris plenos; alij arcas siue Dolia rotunda,*

\*Intellegit  
ut plerique  
hodie Eu-  
ropæi ha-  
bent, lignea  
illa ad vi-  
num aut li-  
quores.

*facta more gentis, Ε* lapidibus referta dimittebant. Vetustior mentio horum talium mihi non lecta: nominatim de *Doliis*, quæ sic lignea ostendit aliena à Romano vsu fuisse: & Plinius, *Galliarum inuentum*, dicit. Hæc igitur saxis farcire solent, & sic cum pondere & impetu immittere, præsertim per decliue. *LIPS.* Ut confirmem, Heron ille Mechanicus pleraque istorum commemorat pariter, cap. 1. sed ita versus ut pigeat recensere. Tamen, ut in sublustri nocte, aliquid videre



dere videor, & hæc notare: *Columnas, Rotas, Currus quadrirotos ponderibus onustos, Vasa textilia lapidibus aut terrâ madefactâ repleta, cuiusmodi sunt ea quæ ex tabulis figurâ circuli composita, vinum, oleum, & tales liquores suscipiunt.* BILL. Benè iuuas: sed nominantur & *Ammiano hæc Dolia, libro x x. fed in Machinas: Et vimineæ crates cùm procederent confidenter, essentque parietibus contiguæ; Dolia desuper cadebant, Mola, & Columnarum fragmenta: quorum nimis ponderibus obruebantur pugnatōres.* Vides & in *Machinas, & in viros ipsos valuisse.* An huc referam illud Taciti, IIII. *Annalium? Miles contrâ deturbare telis, pellere umbonibus, muralia pila, congestas lapidum moles volueret.* Et an istæ lapidum moles clausæ arctatæque in vasis sunt? An potius, paratæ illîc in vallo aut mœnibus, & singillatim ipsi manu deuoluentur? Aliud aliquid vicinum, in Vegetij hisce verbis est: *Inuentum quoque remedium, ut de ligno Crates facerent, quas Metellas vocauerunt, lapidibusque complerent: eâ arte inter bina propugnacula constituta, ut si per scalas ascendisset hostis, & partem aliquam ipsius contigisset, supra caput suum vergerent saxa.* Quod video reipsâ diuersum à Doliis esse, effectū non dissimile: & corbes quidam, aut sportæ lapidum refertæ, in mœnibus inter duas pinnas (*propugnacula id dicit*) positæ, lapsiles, & ad tactum in tangentem euertendæ. Apertæ illæ igitur. Sed *Rota* etiam in Dione nominantur, & tuo Lipsi Herone: quæ item in Vegetio, cum aliis adiunctis: *Maxima saxa pondere formæque volubili, in propugnaculis\* digeruntur, ut demissa per præceptum, non solum obruant subeuntes, sed etiam machinamenta confringant.* Rota quoque de lignis viridibus ingentiſſima

\* Eæ sunt  
Tacito  
congesta la-  
pidum mo-  
les.



*fabricantur; vel intercisi ex validissimis arboribus Cylindri (quas Taleas vocant) ut sint volubiles, laugantur: quæ per pronum labentia bellatores prosternunt, equosque solent deterrere. De equis in postremâ clausulâ scribi, haud concoquo; nec eos oppugnationi adhibitos puto. Hoc puto, scribendum, eosque. Aut prosternunt milites hæc talia, aut absterrent. De Cylindris porrò quod ibi, etiam in Ammiano est, libro xxxi. Nonnulli scalas vehendo, ascensusque innumeros ex omni latere parantes, sub oneribus ipsis obruebantur, contrusis per pronum saxis, & Columnarum fragmentis, & Cylindris. Imò & hodie propugnandi noster mos istos seruat, & in moenibus summis disponit. Magis noui & operosi illi Cylindri, quos Sallustij fragmentum habet: Saxaque ingentia, & axe vinctæ trabes per pronum incitabantur, axibusque eminebant, in modum ericij militaris, veruta binum pedum. Videtis autem & hinc, quid Ericius militaris, qui in Cæsaris i. i. Ciuium, Portis obiectus scribitur: & mox, exciso Ericio in castra irrupisse. Nec aliud, quàm transuersariæ ad portas trabes, aculeis confixæ, eaque versatiles: quarum & hodie vsus manet. FvR. Cetera capio, de Molis in prioribus Ammiani verbis sustinet me & tardat. Ipsæ molæ proiectæ, an lapides? & hi quoque ponderosi & pregrauēs, ac suffecerint vel fragmenta. BILL. Promoribus hoc nostris sapis & sentis. Molares illi veterum non tam grandes utique, ut nec ipsæ molæ: quæ manuariæ tantum, & à seruis voluendæ. Itaque crebræ eæ, & ferè domesticatim erant: atque inde toties in hac tali historiâ, Molares immissos aut iactos. Illos, dico, modicos: nec ad nostros, Furi, aptabis. Quæ brachia, imò qui vinctes subito mouissent?*





## DIALOG. V.

*Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Malleoli, Unci, Falarica.*

**U**STA ferè in Ascendentes: imò & quædam mixti vsus in Machinas, vt dixi. At propriè in istas, videor debere ediffertare: & in gratiam optimi coetus conabor. In omnes igitur è ligno Machinas duo tela valuerunt, *Saxa & Ignes*: in *Vineas* dico, *Pluteos, Musculos, Turres*, & siquid tale. Sallustius Iugurthino: *Vineæ cùm paulum processerant, lapidibus aut igni corrumpebantur.* Lucanus:

*Sed super & FLAMMIS, & magna fragmine MOLIS,*



*Et sudibus crebris, & adusti roboris ictu,  
Percussa cedunt CRATES, frustra que labore  
Exhausto, fessus repetit tentoria miles.*

πυροβόλα,  
sive igni-  
iacula.

Et Saxa quidem aut Pondera iam nunc satis dicta sunt: Ignēs, præcipuum telum, restant. Ij varij. Fuere Faces, communes illæ è piceâ, larice, abiete, & quibus in vsum luminis domi etiam vsi: etsi hæ, credo, paullo robustiores aut grandiores. Has manu iaciebant & destinabant in machinas propinquas: sed & iis pugnabant, vt dixit Adamus noster. Aliæ magis sepositæ & militares, quas Malleolos dicebant. Id quoque duplex genus: Simples & rudes, de quibus ita Nonius Marcellus: *Malleoli sunt manipuli spartei, pice contexti, qui incensi aut in muros, aut in testudines iaciuntur.* Et Festus: *Malleoli vocantur, non solum parui mallei, sed etiam ij qui ad incendium faciendum aptantur, videlicet ad similitudinem priorum.* Atque hi non aliud videntur, quàm manipulus aut collectio sparteæ, ligata in medio formâ quadam mallei, & pice aut sulphure illita, sic proiecta. Ligni, aut ferri hîc nulla mentio. At alterum genus, magis efficax & militare, quod teli in morem formatur, & aptatur. Id Ammianus ex professo describit, libro XXI. *Malleoli, teli genus, figurantur hac specie. Sagitta est cannea, inter spiculum & arundinem multifido ferro coagmentata, quæ (fortasse quod, ad ipsum ferrum) in muliebris coli formam, quo nentur lintea stamina, concavatur, ventre subtiliter & plurifariam patens; atque in alveo ipso ignem cum aliquo suscipit alimento. & sic emissa lentius inualido arcu (iactu enim rapidiore exstinguitur) si haferit usquam, tenaciter cremat: aquisque conspersa, acriores excitat æstus incendiorum, nec remedio ullo*



dio ullo quàm supraiactò puluere consopitur. Lubet examinare & verba. Ait, *Sagittam esse cāneam.*] Itā & Vegetius: *Malleoli, velut sagittæ sunt, & ubi adhaerint, (quia ardentes veniunt) omnia conflagrant.* Clariùs Herodianus & vberius, libro viii. in obsidio Aquileiæ: *Ἀλλὰ μὴν καὶ ταῖς μηχαναῖς προσαγομέναις δάδας ἐπέβαλλον ὁμοίως πύσῃ καὶ ῥητίνῃ δεδυμνίας, ἥτις τε τὰ ἄκρω βελῶν αἰκίδας ἐχέουσας. αἱ αἰαφθῆσαι φερόμεναι, ἐμπαγῆσαι ταῖς μηχαναῖς καὶ προσπεφυκῆαι, ῥαδίως αὐτὰς κατέφλεγον.* Sed *Ἐς machinis admotis faces iniiciebant, pariter pice & resinā oblitæ, & in extremo sagittæ mucronem habentes. quæ cum accensa deferrentur, infixæ & inherentes machinis, faciliè eas comburebant.* Ultra in Ammiano: *Ignem cum aliquo suscipit alimento.*] Vult cauum illud medium, è ferro sic aptatum, suscepisse alimenta ignis: quæ? ab Herodiano iam dicta, & siquid simile. In Hesychio, ubi Ἀσίον & describitur, in fine additur: *Ἐστὶ καὶ γένος λίθου καὶ ξηροῦ ξύλου & πεποσμένου.* *Est genus etiam lapidis & ligni aridi ac pice oblitæ.* Huc facit: sed magis, si emendes, γένος λίνου: *genus lini.* Profectò enim lapis hîc nusquam lectus, nec res exigit: sed linum aut stupa, continendis alimentis illis ignis, & ipsum alimentum. In Liuiο: *Alij stupam picemque & malleolos ferentes, totâ collucente flammis acie, aduenêre.* Et sæpiùs de stupâ. Est in extremo: *Aquisque conspersa acriores excitat æstus.*] An quia natura ea picis & similitum, quæ pinguia sunt? An si fortè ignem Græcum intellegit, quem paulo antè, Constantini Magni temporibus inuentum esse, Iohannes Zonaras in vitâ eius scribit? Eum πῶρ ὑγρὸν Græci vocitant, *ignem humidum*, quia & in aquis viuit. De eo eiusque vi Nicetas Choniates in Isaacio: *ἐνέεται ταῖς*

ταῖς οἰκίαις τῶν δυσήνων ποροποντίων τὸ ὑγρὸν πῦρ, ὃ τοῖς εἰγούσιν  
 ἐφυπνῆν σιδέρεσι, κατὰ τὰς ἀσραπὰς Ἰξαίφνης πωθήσεται τὰ Ἰξ-  
 ἀλματα, καὶ πιμπρῶ καθ' ὧν διεκπίπτον ἀφίεται: *Iniicitur*  
*adificiis miserorum, qui ad mare siti, ignis Græcus, quem,*  
*tegentibus quibusdam vasibus sopitum habuerant. is statim*  
*more fulminis erupit & exsiluit, & incendit quacumque*  
*nactus est & incidit.* Ecce de Malleolis satis copiosè: sed  
 sunt quæ adsideant, etsi non ipsi. Sicuti in Nicetâ Cho-  
 niate lego, Armenios machinis Græcanici Imperatoris  
 immisisse σιδήρεα σπινθηροκίζοντα, *ferramenta minuta*  
*scintillantia*: item φλογερά σιδήρεα: *ignita ferramenta*:  
 quæ non existimo propriè Malleolos fuisse, sed hamos  
 quosdam aut vncos ferreos siue & Murices, qui toti  
 igniti ad incendium adfigerentur. Docet me Radeui-  
 cus in cap. LVIII. *Quoties autem ignito ferri pondere &*  
*AD VNCO, quo leuius (fortè melius) hareret, machinas at-*  
*tentabant; qui desuper erant, aquis ignem restinguendo,*  
*VNCOs autem & HAMOS ferri, contis proceris & sudi-*  
*bis dissoluendo, conatus eorum in irritum reuocabant.*  
 LIPS. Optimè adnotasti, & in Herone memini hoc  
 sensu & fine legere, *Murices ignem ferentes*. BILL. Ego  
 verò & in Diodoro, Tyrios immisisse in Alexandri ma-  
 chinamenta μίδρας μεγάλας διαπύργας: *massas magnas*  
*ferreas, candentes*. Iuuat notare & excerpere, vt constet  
 pauca æuo isto inuenta (etsi aliter opinio est) pauca, di-  
 co, quæ non sint ab æuo illo meliore & sapientiore. Ec-  
 ce quàm nouitia res habita, quòd Stephanus Poloniæ  
 nuper rex (planè inter magnos laudatosque) Moscouiæ  
 aut Liuoniæ munimenta aliquot lignea, globis sic can-  
 dentibus immixtis accendit, & cepit? Cùm Barbarus il-  
 le quereretur & fremeret, ius belli violari, & armorum  
 decus



decus pollui nouâ fraude: ridentibus nostris & gaudentibus in successu. At hæc tormentis immissa, dicet aliquis. Simile veteres. nam ego *Massas* illas *Diodori* haud aliter iaci potuisse censeam: & sunt exempla in aliis, palàm ita factum. *Tacitus* IIII. *Histor.* *Crates* *Vineasque parantibus adacta Tormentis ardentis hasta.* *Falaricas* propriè dictas intellegit, quas *Liuium* audite, si lubet, libro XXI. describentem: *Falarica erat Saguntinis missile telum, hastili oblongo, & cetera tereti, præterquàm ad extremum, unde ferrum exstabat. id sicut in pilo, quadratum stupâ circumligabât, linebantque pice. Ferrum autem tres in longum pedes habebat, ut cum armis transfigere corpus posset.* Terribile telum, si examinatis, visu & ictu: & hæc talia, quid nisi præludia nostrorum fulminum? Scribitur autem, *hastili oblongo*, quod didici in melioribus libris esse, *hastili abiegno*. & hastile tamen quin oblongum, haud abnuo; cùm *Tacitus* *Hastam* ideò appellet, & ipse *Liuius* *ferrum trium pedum* formet. Minor ergo illa, & valdè minor, quæ in *Isidoro* *Falarica* describitur, & tantùm *cubitalis*. Sed nec in *Appiani* *Illyricis* iusta magnitudo: *Figulus* *bicubitales* *sudes*, *pice ac sulphure stupaque componens*, ex *Catapultis* in *Delminium* iacit: quæ ab impetu succensa, & *lampadarum* ritu per inane volitantes, quæcumque attigissent, igne corripiebant. Ita hæc interpres, nec *Græcorum* est copia, quia eâ parte publicè non exstant. Sanè *Silius*, ex *Liui*o, in eâdem *Saguntinâ* historiâ pulchrè & floridè depingit, sed grandem, & quasi *Trabem*.

*Armauit clausos ac portis arcuit hostem  
Librari multâ consuetâ Falarica dextrâ,  
Horrendum visu robur, celsisque niuosa*

h

Pyrenes

*Pyrenes trabs lecta iugis: cui plurima cuspis,  
 Vix muris toleranda lues. sed cetera pingui  
 Uncta pice, atque atro circumlita sulfure, fumat.  
 Fulminis hæc ritu summis è mœnibus arcis  
 Incita, sulcatum tremulâ secat aëra flammâ.*

Ex arce missam eam facit: quia ita solet è locis editis  
 turribusque mitti, quas prisci *Falarica* dicebant: atque in-  
 de *Falarica* nomen, vt Grammatici volunt. Atque hæc  
 \* *multâ dextrâ missa*, vt idem poëta: id est Catapultâ, ad  
 quam plures operæ. Lucanus, de Scæuâ:

\* Aut quia  
 plurifariâ  
 missa, & à  
 diuersis.

*Hunc aut tortilibus vibrata Falarica nervis  
 Obruat, aut vasti muralia pondera saxi.*  
 Sed & Vegetius: *Quod si opidani exire non audeant, ma-  
 iore Ballistâ Malleolos vel Falaricas cum incendio desti-  
 nant.* Iterumque sensit de hac Lucanus:

*Tortâque per tenebras validis Ballistâ lacertis,  
 Multifidas iaculata faces.*  
 Denique in epistolâ Aureliani, apud Vopiscum est:  
*Nulla pars muri est, qua non binis ternisque Ballistis oc-  
 cupata sit. ignes etiam Tormentis iaciuntur.*

DIALOG.





## DIALOG. VI.

*Contra Aggeres, Cuniculi, Ignēs, & alius Agger,  
aut eleanatio.*

**Q**UID iam tu Carondelete, tu Lipsi, fatin' vt promptum me præbui, atque etiam largum? LIPS. Affatim. dilaudo: atque etiam id quod non addis, addo, vices manere hunc Carondeletum. CAR. Sic tu finibus regundis arbiter? LIPS. Sed cum arbitrio vestro: ego dixi, videte. CAR. Haud tergiuersor: omnes mihi operatū hodie cūm fuistis, opellam meam iniuriā subducam. Videris autem tu mihi, Billéhee, pleraque dixisse *Subita oppugnationis*, & quædam etiam *Diutur-*



na: ego in hac sistam tantum, & pro Lipsij item ordine, videbo quid dea *Moneta* in mentem mittet. *Aggeres* in eâ considero primum, qui euersi aut consumpti dupliciter, *Cuniculo*, aut *Igne*. De illo, iam olim *Thucydides*, in obsidione *Plataënsi*: Ὑπόνομον ἐκ τῆς πόλεως ὀρύξαντες, καὶ σωτεκμηρομένοι ὑπὸ τ' χώμα, ὑφείλκον αὐτῆς πᾶσι σφαῖς τὴν χεῖρ, καὶ ἐλάνθανον Ἰππικὸν δὲ ἔξω, ὥς Ἰπιδάλλοντας ἥσσαν δυνάτῃ, ὑπαγομένου αὐτοῖς κατὰ τὴν ἑ χώματ' ὅ, καὶ ἰζάνοντ' αἰὲ πρὸς τ' κενέμενον: *Cuniculum* ex urbe cum duxissent, & signis destinassent sub *Aggerem* ipsum; terram ad se introrsus idem idem subtrahabant, & diulatuere eos qui erant foris: cum ἡ assidue iniicientes, minus tamen attollerent, subducto scilicet inferius aggere, & in locum vacuefactum assidue subsidente. *Cæsar* idem tangit *Commentario vii*. *Bituriges* aggerem *Cuniculis* subtrahabant, eò scientiùs quòd apud eos magna sunt ferraria, atque omne genus *cuniculorum* notum est. Tribuit & *Aquitanis* hanc peritiam, *Comment. iii*. *Cuniculis* ad aggerem vineasque actis, cuius rei longè sunt peritissimi *Aquitani*. Nec subtrahabant solum *Cuniculo*, sed incendebant. *Cæsar* idem *Comment. v*. Est animaduersum fumare aggerem, quem *Cuniculo* hostes incenderant. Id quomodo factum, distinctè *Iosephus* tradidit: & ex eo ita *Hegesippus*, vt parcam dare *Græca*: *Johannes* princeps seditionum *Cuniculum* suffodit, & *Romanorum* opera suspendit; ignorantibus his, quid latenti *Cuniculo* *Judæi* moliti forent. quia fultura tabularum, materiâ aequè subiectâ, superiora *cuniculorum* suspenderat, fraus omnis latebat. Itaque ubi opportunitas visa, ignem apposuerunt. qui adiutus sulphure & pice, quibus illita erat, materies quæ fulturam *cuniculo* dabat, ligna omnia facile consumpsit, incendium



*incendium subiectorum ruina secuta est. Itaque Romanorum opera subito lapsa, sonitum ingentem dedere: puluere & fumo repleta omnia plurimum tenebrarum obduxerant, maioremque terrorem induxerat latens causa. Deinde ubi consumptis alimentis ceteris, quibus primò opertus erat, liber ignis erupit, dolum prodidit. Sed alia item, ut dixi, ratio & magis exposita, destruendi per fignes. cum scilicet Faces, Malleolos, aliaque ad inflammandum, aut iacerent eminus, aut ipsi in Aggerem inferrent. Cæsar vi r. Commentario: Alij faces atque aridam materiam de muro in aggerem eminus iaciebant. Idemque de illatione ignis, i i. Ciuil. Massilienses portis se foras erumpunt, secundo magnoque vento ignem operibus inferunt. Hunc sic distulit ventus, uti uno tempore, agger, platei, testudo, turris, tormentaque flammam conciperent, & prius hac omnia consumerentur, quam quemadmodum accidisset animaduerti posset. Eadem de re graphicè & disertè, ut solet, Lucanus:*

*Telum flamma fuit. rapiensque incendia ventus  
 Per Romana tulit celeri munimina cursu.  
 Nec quamuis viridi luctetur robore, lentas  
 Jennis agit vires: tadâ sed raptus ab omni  
 Consequitur nigri spatiosa volumina fumi.  
 Nec solum siluas, sed saxa ingentia soluit,  
 Et cruda putri fluxerunt puluere cautes.  
 Procubuit, maiorque iacens apparuit Agger.*

*Similiter Ammianus: Persas erupisse opido ait, partim strictis gladiis validam manum, partim ponè sequentes qui flammâ occultè portarent. Dùmque Romani nunc instant cedentibus, nunc ultrò laceffentes excipiunt; qui*

*vehebant FOCVLOS, repentes incurui, prunas unius*

aggesti in seruere iuncturis, ramis arborum diuersarum, & iunco, manipulisque constructi cannarum. qui conceptis incendiis aridis nutrimentis iam cremabatur, militibus cum in actis tormentis exinde periculosè digressis. Vbi notare est, etiam è fragili ac leui materie, vt cannis, iunco, talibus, Aggerem structum, sed nempe vbi lignorum arborumque inopia esset. Sed heus, an non aliud remedium in Aggeres? ponetutos ab istis & industriè defensos: tamen tertium etiam subsidium, molem & velut Aggerem alium opponere in ipsis muris. Nostri mechanici æmulantur, & est res cottidiana hodie in defensione. Ammianus x i x. *Duo Aggeres celsi, Persarum manu erecti, & expugnatio ciuitatis struebatur operibus lentis. contra quod, nostrorum quoque impensiore curâ, moles excitabantur altissima, fastigio aduersa altitudinis æquata, propugnatorum vel nimia pondera duratura.* Simile in Curtio, Gazenses fecere: Alexander Aggerem, quo mœnium altitudinem æquaret, exstruxit. Opidani, ad pristinum murorum fastigium, nouum exstruxere munimentum. Tale in Thucydide, & Iosepho, item legetis. Sed & Corbes terrâ aut arenâ repletos, & in fastigium sic exstructos lego: quod haud lōgè abit à Sportis aut Gabionibus nostris, imò iis dedit exemplum. Polyænus i i i. Stratag. *Timotheus oppugnabat Toronam. atque hi quidem altas moles contrâ erexerant, corbium, quos arenâ repleuerant.* Quid tamen in hoc Timotheus? ille, inquit, *falces malis nauium imposuit, iisque corbes dissecuit, vt arena disflueret.*

DIALOG.



## DIALOG. VII.

*In Turres, Ignes iacti: Trabes incussa: alia Turres structæ.*

**T**URRES sequuntur. In eas præcipuum telum Ignes; sed & saxa è Catapultis, quibus perfringebant. Vtrumque hoc satis innotuit è prædictis. Sed & tertia repugnatio, *Asseres aut Trabes* aduenientibus incussa, atque ita impetu euertebant aut frangebant. Tacitus IIII. Histor. *Eduxerant Bataui Turrim duplici tabulato, quam Prætoria porta (is aquisissimus locus erat) propinquantem, promoti contra validi Asseres, & incussa Trabes perfringere.* Simile in Vegetio: *Interdum longissimas ferratasque Trabes opponunt machinæ (Turri) venienti, eamque à muri vicinitate propellunt.* Sed est & Quarta oppositio, similis iam dictæ in Aggere: vt muros attollerent eâ parte & augerent. Vegetius: *Partem muri, ad quam machinæ (Turris) conatur accedere, cemento atque lapidibus, postremò tabulatis exstruendo faciunt, altiore.* Constat autem inefficax machinamentum reddi, si inueniatur inferius. Dicit & de Tabulatis: cui consonat hoc quod Cæsar de Auaricensibus scribit, à se oppugnatis: *Nostrarum Turrium altitudinem, quantum has cottidianus Agger expresserat, commissis suarum turrium alis adaquabant.* Ita enim legendum videtur, hoc sensu. vt iunxerint & continuarent Turres cum Turribus, ligneo aliquo muro: atque ita ipsum murum æquarint turribus suis, & hostilibus. LIPS. Intellego. vis dicere *Interturria* expleta, & à latere ad latus Turris (id Alam dixerit) structum. Tamen leuiter ambigo, & malim: *suarum turrium alis* quod sit, Commissis & oppositis

positis nouis aliisque suis turribus, æquabant nostras. Turres igitur cum turribus commissas sic acceperim: quæ ratio facilior & promptior, quàm totum id spatium exædificare. CAR. Vt voles.

## DIALOG. VIII.

*Varia in Arietem, & Vegetius explicatus.*

**T**RANSEO ad *Arietem*, violentissimum machinarum, & maximè terribilem: eoque plura in eum adinuenta. Quæ vt in vno adspectu ferè dem, commodum mihi visum per verba Vegetij ire, quæ sic habent libro IIII. cap. XXIII. *Aduersum Arietes etiam vel Falces, sunt plura remedia. Aliquantı centones & culcitas fustibus calcant, & illis opponunt locis, quæ cadit Aries, vt impetus machinæ materiâ molliore fractus, non destruat murum. Alij laqueis captos Arietes, per multitudinem hominum de muro in obliquum trahunt, & cum ipsis Testudinibus euertunt. Plures in modum forficis dentatum funibus illigant ferrum, quem Lupum vocant, apprehensumque Arietem aut auertunt, aut ita suspendunt vt impetum non habeat ferendi. Interdum bases, columna marmorea, vibrato impetu iaciuntur è muris, Arietesque confringunt. Quod si tanta vis fuerit, vt murus Arietibus perforetur, & decidat, vna salutis spes superest, vt destructis domibus alius intrinsecus murus addatur, hostesque inter binos parietes, si penetrare tentauerint, perimantur. Primùm scribitur: *Aduersum Arietes vel Falces.*] Nequis erret, *Falces* hîc Vegetianæ capiendæ sunt, nouitiæ, quæ lapides è muris extrahunt, & vicem ac vim pænè Arietis habent. Ipse eas in Ariete descripsit. Alię sanè sunt veterum illæ *Falces murales*: quibus*

pinnae



pinnas detergebant: quibus nauium funes abscindebant: atque talia patrabant. Describuntur à Cæsare III. belli Gallici, nec sunt ignotæ. Primum remedium: *Centones & culcitas fustibus calcant.*] Benè qui emendarunt, *funibus chalant*: primus, puto, Turnebus. Talia enim mollia contra vim & duritiem Arietis opponi moris fuit, & funibus suspendi. Ita in Iosepho (ipsius machinatione & iussu) contra Romanorum arietes, sacci, palea referti sunt demissi. *Saccos, inquit, paleis ple-nos iussit eos funibus demittere, in eam partem quâ viderent semper impetum Arietis ferri: ut hoc modo & aberrare faceret ictum, aut si excepisset, vanus redderetur mol-litie & laxitate. Quæ quidem res valdè Romanos exercuit. nam quocumque hi conuertissent machinam, illi traducen-tes saccos subijciebant rostro eius, ut nihil murus resistendo & renitendo incommodi caperet. donec & ipsi contra ma-chinantes, longis contis falces affigentes, saccos abscide-runt.* Quæ similia, & diffusius in Hegefippo, libro III. cap. x i. Conuenit huc æquè, quod Appianus in Mi-thridatico scribit, fecisse Cyzicenos: *ὅτ' οὐ μὲν ἔνχεις, in-quit, λίθοις ἀπεκαύλιζον, ἢ βέχοις δυνέκλων, ἢ φορμοῖς ἐρίων τῆς βίας ἐξέλυον: Arietes lapidibus decutiebant, aut la-queis deflecebant, aut sportis saccisque lanarum plenæ vim refringebant. Vbi & de laqueis habes, quod iam sequi-tur: Alij laqueis captos Arietes.*] Ita in Dionis frag-mento, ex Theodosio: *καὶ ὅτ' οὐ κείς οὐ μὲν βέχοις ἀνέλ-κον, ὅτ' ὃ ἀρπάγαις ἀνέσπων: Arietum alios laqueis sursum atrahebant, alios harpagonibus reuellebant, locoque mone-bant.* Liuius in xxxvi. id inter receptissima fuisse osten-dit: *Ætoli contra armis se tuebantur. nam cum Ariete quaterentur muri, non laqueis, ut solet, exceptos declina-*  
i
bant

bant ictus, sed armati frequentes, quidam ignes etiam, quos aggeribus inijcerent, ferebant. Ammianus xx. Prominentem Arietis ferream frontem, arte subtili illaqueatam, atrinsecus laciniis retinere longis, ne retrogradiens resumeret vires, neque muros ferire posset. Idem in Thucydide libro II. oppugnatione Plataënsium. Sed & laqueis Falces murales soliti auertere. Appianus in Punico: *Hostis subruebat aggerem, falces iniectis laqueis deflecebat.* Cæsar VII. Gallicorum: *Laqueis falces auertebant, quas cum distinuerant, tormentis introrsus reducebant.* Ita legendus locus, hoc sensu. cum falces eas illaqueassent captasque tenerent, tum machinis quibusdam, quibus funes illigati vertebantur torquebanturque, in urbem vi trahabant. At ecce remedium in Vegetio tertium: *In modum Forficis dentatum ferrum, quem Lupum vocant.* Quod ille pluries factitatum clare dicit, nos vix legimus, & quærimus propriè hîc exempla. Nam communiter de Lupo non desunt. Ut apud Liuium, xxviii. *Qui iam erexerant ad murum scalas, in alios lupi supernè ferrei iniecti, ut in periculo essent, ne suspensi in murum extraherentur.* Diodorus hoc idem κόραχα siue Coruum dicit, in xvii. Τοῖς δὲ κόραξι καὶ τοῖς σιδερεῦσι χειρὶν ἀνέπαλον οὖτοῖς διακρίουσιν ἐφεσώτας: Coruis & ferreis manibus abripiebant eos, qui iam in loricis & propugnaculis mœnium constitissent. Vocat & Curtius libro III. Coruos, sed operosius & alio fine structos: *Namque ad implicanda navigia, quæ muros subibant, validis asseribus coruos & ferreas manus illigauerant, ut cum tormento asseres promouissent, subito laxatis funibus inijcerent.* Quod vicinum est Polybiano coruo, libro I. nisi quod ille in proris nauium eum ponit. Magis pro Curtio, & nunc etiam Vegetio, quod



quod Dio Cassius in Seuero scribit: *Byzantinos habuisse in machinis quibusdam harpagones, quos emittebant & reducebant celeriter, uti visum.* Non nominat, sed intellegit Tacitus IIII. Histor. *Præcipuum pauorem intulit suspensum & nutans machinamentum, quo repente demisso, præter suorum ora, singuli pluresue hostium sublimè rapti, verso pondere intra castra effundebantur.* Itaque isti Lupi: & ab hoc exemplo Vegetianus, quem destinatò in Arietes, validiorem haud dubiè & grandiore, struxerunt. Sed, ut dixi, in historiis vix memoria, nisi in Dione obiter, quem mox dabo. Pergit ipse: *Interdum bases, columnæ marmoreæ iaciuntur.*] Parùm plenè narrat. & quod interdum factum ait, ego reperio crebrò, & de more, factitatum. Ponderibus, inquam, grandibus supernè incussis aut iniectis, Arietem depri-mebant aut frangebant. Liuius libro xxxviii. *In arietes tollenonibus libramenta plumbi aut saxorum, stipitesue robustos incutiebant.* Tollenonibus id hîc facit Liuius: & Thucydides libro I I. totum aperit, ut lux fiat Glareano, in Liuij loco caliganti & hæsitanti. Dicit. *Arietum alios laqueis auertebant, tum & hoc modo. Magnas trabes adaptantes longis catenis, à capitibus utrimque suspenderant ad duas antemnas, super muros inclinatas & extensas. Has trabes sursum trahabant at-tollebantque obliquas, & quoties inuasura machina (A-ries) erat, ictumque datura, trabem dimittebāt laxatis catenis, manūque remissā. atque is impetus decutiebat caput Arietis.* De his ipsis Appianus capiendus in Libyco: καὶ οὗ κατὰ τῆς ὀρμῆς ἐξέλθον, ἐπὶ ὧν οἱ τοῖς ἐπικαρσίαις δοκῶς: Et Arietum vim soluebant, iniicientes trabes trās-uerfas. Quod autem isti Trabes ita dicunt, id Liuius



*Stripites robustos* : qui tamen & de *Plumbo* addit. vti & libro *XLII*. *Arietem* admotum libramento plumbi graduatum, ad terram urgebant. quod est, iactu & libratione in eum plumbi supernè. Id verò ipsum plumbum, in trabium formam factum, & in massam longiusculam productum, vt certius feriret, *Polyænus* indicat libro *VI*. *Ἀθηνοκλῆς πολιορκούμενῳ, πρὸς τὴν χεῖρα ἑταῖρων, δοκὰς μολίβδου ποιήσας, πλαγίως παρέτεινε ἐπὶ ταῖς ἐπάλξεσι, αἷς ἐμπιπόντων τῶν πολυεμίῳ τὰ μηχανήματα σωτέρετο*. *Athenocles* oppugnatus, aduersus *Arietes* ac *Terebras*, trabes plumbeas fecit, easque transversas in propugnaculis opposuit. quibus, cum hostiles machinae irruissent, ea confringebantur. *Vegetius* horum nihil dixit, sed lapides & marmora eorum vicem iniecit. Quod etiam *Aminianus* *XX*. *Agitantes arietes, denso saxorum pondere molarium, formentisque ignium variis ire protinus vetabantur*. Et si illi molares non in admotam machinam immissi, sed in aduentantem excussi tormentis videantur. Postremum in *Vegetio*: ut destructis domibus, alius intrinsecus murus addatur.] Hoc remedium, quod hodie quoque receptum contra demolitoria nostra tormenta. Imò vt nos lunari ferè formâ tum ducimus, sic illi. In *Arriano* de *Halicarnassæis*, oppugnatis ab *Alexandro*, libro *I*. *Ἐφθῆσαν γὰρ ὅτι ἔπεπαικότῃ τείχεσι ἑσώθεν, πλὴν δὲ ἰσὺν μηχανοειδὲς αὐτοικοδομησάμενοι, ἔχαλεπας, διὰ πολυχρείας*: Occuparunt enim, pro muro exteriori delecto, introrsus latericium struere lunatâ formâ, idque facîle, ob multas operas. *Appianus* quoque, cum *Sulla* *Athenas* quateret (in *Mithridatico*) & muri cecidissent, ait, *Archelaum* introrsum adificasse lunatos alios. quos cum *Sulla* statim deruere tentaret, ut qui nouelli & molles



*molles essent, contrà cecidit, & suprà & à lateribus telis undique petitus, vt inter lunatos flexus, ab oppugnatione Pyraei omnino destitit. Haftenus ad Vegetium: sed & addam quædam hîc omissa. vt quod in Diodoro, libro xvi. καὶ ταῖς μὲν δρεπανοφόροις κρεαταῖς τὰς τῶν χειρῶν ὀρμητικὰς ὑποτέμνοντες, ἄχρηστον τὴν τῶν ὀργάνων βίαν ἐποίησαν: Et antemnis, quibus falces præfixæ erant, funes quibus incitabantur Arietes abscindentes, mutilos eos reddebant & vim eludebant. Item quod in Dionis Vespasiano, in rebus Iudaicis (inter Fragmenta nuper editum: ) καὶ οὗτοι καὶ οὗτοι μὲν βέχχοις δυνάμει, οὗτοι δὲ ἀρπαγαῖς δυνάμει, ἐτέρων τὰς παρορμήσεις σπασίσι παχείαις συμπεπηγμέναις τε καὶ σεισιθρωμέναις, ἅς παρὰ τοῦ ταύρου κατέβησαν, ἀπέσρεφον: Arietes alios laqueis attrahebant; alios harpagonibus (Lupis Vegetij) renellebant; aliorum incussum & inflictum, tabulis crassis inter se compactis & ferratis, quas ante murum demittebant, auerteabant. Hoc enim postremum, videtur non coniectus aliquis in Arietem, sed oppositus & obtentio fuisse: vt in his vim frangeret, nec integram in muros ferret.*

I 3 DIALOG.



## DIALOG. IX.

*In tela alia, usus coriorum, ciliciorum, rotarum.*

**S**UPERESSE mihi video *Ballistas, Catapultas,*  
 & totum genus *leuium telorum*: quibus omnibus  
 vnicum ferè obstaculum & oppositio, *Coria, Cilicia,*  
*Vela.* His enim vim excipiebant & frangebant, molli-  
 ter ita suspensis: imò & ignita iacula repellebant. In vr-  
 be, extra urbem utebantur: quia vtrunque scilicet pe-  
 riculum & metus ab istis. In Suidâ, de Aggere: Τῆς δὲ  
 μηχανῆμα (χώμα) ὁ ἐργαζόμενος, περικάλυμμα πείσσει  
 ἐξ αἰγείων τευχῶν, πᾶν λεγομένην κιλικίαν. ἃ δὲ πᾶσι τε καὶ  
 μήκοις διαρκῶς ἔχοντα διαρτῆσαντες ἐκ ξύλων μακρῶν, Ἰπίπτε-  
 σιν



ὅτι ἐτίθεντο. ἐν ταῦτα γὰρ ἔτε πυρφόροι οἷοι, ἔτε ἄλλα βέλη  
 ὀξικνεῖσθαι εἶχον, ἀλλ' αὐτὰς ἴππιν τῶν περκαλυμμάτων ἔμεινον.  
*Qui machinam eam (id est Aggerem) excitabant, ἢ tegu-*  
*mentum & velum habebant è caprellis pilis factum, quæ*  
*Cilicia vocant. Eaiustâ & sufficienti crassitie ac longi-*  
*tudine suspendebant è proceris lignis, & ante se pratende-*  
*bant. Ita nec ignita iacula, nec alia tela attingere eos po-*  
*terant, sed in ipsis ibi tegumentis sistebant & harebant.*  
 Sed & in alio opere vsurpabant: tum ne conspici ab ho-  
 ste possent, tum vt & tela sic eludi. Commodum inuen-  
 tum, & à nostrâ hodie militiâ non alienum. Thucydi-  
 des, in opere aliquo Plataensium: Περκαλύμματα εἶχε  
 δέρρεις καὶ διφθέρας, ὥς ἐστὶν ἐργαζομένοις καὶ τὰ ξύλα μήτε  
 πυρφόροις οἷοις βάλλεσθαι, ἐν ἀσφαλείᾳ τε εἶναι: Tegmina  
 habuit pelles & centones, vt nec operantes, nec ligna operis,  
 ignitis iaculis peterentur, & in tuto essent. Ammianus:  
*Defensores obtentis ciliciis latebant intrinsecus, ne conspi-*  
*cerentur ab hostibus. Curtius: Igitur munientibus coria*  
*velâque iussit obtendi, vt extra teli ictum essent. Arrianus*  
*pariter: Περκαλύμματα ἃ δέρρεις καὶ διφθέραι αὐτοῖς ἦσαν, ὥς*  
*μήτε πυρφόροις βέλεσιν ἀπὸ τῶν τείχεσσι βάλλεσθαι, τοῖς τε ἐργα-*  
*ζομένοις περβολὴν ἐν τῷ εἶναι πρὸς τὰ τοξόματα: Tegmina*  
*iis erant coria & pelles, vt nec à muro ignitis telis peteren-*  
*tur, & vt operariis munimen hoc esset in sagittas. Vege-*  
*tius III. cap. VI. Saga, ciliciâque tenduntur, quæ impetum*  
*excipiant sagittarum. Nec enim faciliè transeunt spicula,*  
*quod cedit & fluctuat. Imò verò & lapides sistunt Bal-*  
*listarum. Diodorus in XVII. Πρὸς ἃ τῶν βύρσας καὶ δι-*  
*πλᾶς διφθέρας πεφυκωμένας κατὰ ῥάπτοντες, εἰς ταύτας ἀπε-*  
*δέχοντο τὰς ἀπὸ τῶν πετρεβόλων πληγὰς. καὶ μαλακῆς τῆς ἐν-*  
*δόσεως γινομένης, ὀξελύετο τῶν φερωμένων πετρῶν ἡ βία: Pra-*  
*tereâ*

tere à coria ac pelles duplices, madefactas, consuentes, in his excipiebant ictus Ballistarum, quia molliter iis cedentibus vis lapidis resolvebatur. ORAN. Madefactionis hîc mentio: quo ea fine? CAR. Contra ignes, aut ignita. Aquâ enim centones, aut cilicia, & coria humectabant, quò minùs corripere, aut corrumpere. In Ammiano: *Aries humectis taurinis opertus exuuiis*. Et propriè huic rei Acetum habebant. Sisenna historicus, in fragmento: *Aceto madefactis centonibus integit*. Appianus in Mithridatico, resistere ita Cyzicenos facit: Τῶν ἡ βελῶν τοῖς μὲν πυρφόροις ὑπὸ νήτων ὅξει καὶ ὕδατι. τὰ ἡ ἄλλα περὶ θολαῖς ἱματίων, ἢ ὁ θόναις κεκλασμέναις τῆς φορῆς ἔλυν: *Tela ignita refutabant aceto & aquâ. alia autem oppansione vestium, aut linteis laxè suspensis resolvebant, & vim frangebant*. Sed & Vitruuius in tegendâ Testudine, *Paleas aceto macerat*. LIP S. Occurrit Heronis locus, qui cap. XI III. de Turribus, vbi varia remedia in Ignem, hoc quoque habet: *Utilissima inuolucra oppansa, paleis aceto madefactis plena, siue & retia repleta humido musco vel algæ specie, quæ Thalassoprason dicitur*. Ille velut Eulcitas paleis eiusmodi humectis farcit, & in ignes opponit: quod è lanâ nostros hodieque facere accepi, in tormenta. CAR. Polyænus communiter ita de Aceto pronunciat: Σβεσθήειον πυρὸς μάλιστα ὅξος εἶναι δοκεῖ. ἀριστον δὲ κάλυμα πυρὸς ἐπαλειφόμενον ὅξος. ἡ κίσα γὰρ τὰς πύρρα πλεῖστα: *Ignem restringere & comprimere maximè Acetum videtur. sed magis, Acetum unctum aut pinguefactum: quia minimè ignis id apprehendit, aut adheret*. Postremum hoc de Uncto, mihi nouum est, & ad periculum appello. Isthæc igitur in Tela: sed in Catapultas propriè, inuenio & Rotas marmoreas quasdam oppositas, de quibus in Diodoro,



doro, lib. xvii. De Tyriis agit: Περὶ μὲν τὰ καταπελπικὰ βέλη τρέχοις καί σκέυασαν, διδλημένοις πυκνοῖς διαφροῖμασι. τέτοις δ' ἐδίαπιν & μηχανῇς δινδύοντες, τὰ μὲν σινέτειρον, τὰ δ' παρέσχεον τῶν βελῶν, πάντων δ' τὴν ἐκ τῆς βίας ψορᾶν ἰξέλουον: *Contra Catapultica tela Rotas appararunt, crebris intervallis aut septis distinctas. Has per machinam quandam in orbem voluebant, & alia telorum frangebant, alia auertebant, omnia resolvebant. Hic Rotas simpliciter dicit, postea & Marmoreas addit. Ὁ τύρωι περὶ τῶν τειχῶν μαρμαρίνοις τρέχοις ἴσανον, καὶ διὰ πινῶν ὀργάνων τέτοις δινδύοντες, τὰ φερόμενα βέλη καταπελπικὰ σινέτειρον, καὶ εἰς τὰ πλάγια ψοράγοντες ἀπ' ὀφθαλμοῦ ἐποίουν τὰς πληγὰς: Tyrii ante muros Rotas marmoreas constituerunt, quas organis quibusdam girantes, incidentia catapultica tela frangebant, aut ad latius auertentes, inefficaces reddebant ictus.*

## DIALOG. X.

*Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita?*

**Q**UONIAM, nisi fallor, iam dicta: & sermonum merito finis. Vos amici eamus. LIPS. Quò? CAR. Iterum in Pratorium, tum in urbem. Ingredimini etiam. LIPS. Quid autem facturi? ad cymbas potius. dies inclinavit. CAR. Imò pro operâ nauatâ, ex more veteri, *mulso sunt accipiendi milites*, ut apud tuum Comicum. Bellaria Lipsi gustanda sunt. BILL. At enim breuiter Carondelete hoc fiat: seria mea me vocant. CAR. Salus Principis te hîc tenet. ecce hanc pateram, quam illi eo libatum. BILL. Diu nobis huic patriæ, totum reip sit superstes. Tibi porro Lipsi, in hanc legem & exemplum. LIPS. Hem, quàm strenuè tu bibis! sic  
k haustu

haustu vno totam? vereor vt imiter, etsi cupio. Vnde autem vobis istæ leges aut mores? nam vulgò in conuiujs video vsurpari, non inuitationem, sed adactionem ad bibendum. CAR. Mirum te quærere. à priscis hoc institutum, & fideliter nos tenemus. Ex scito autem tuo Lipsi,

*Moribus antiquis res stat Romana virisque.*

LIP S. De fide video, de instituto ambigo. CAR. Disce igitur, qui nos doces. Græcis & Romanis in more inter pocula & mentas, maximè secundas, diis primùm libare, eorumque honori bibere; tum etiam beneficis in se, aut amicis. In isto numero qui magis quàm viri Principes, quorum beneficio & curâ nos & nostra salui? Quod igitur Græci patronis aut amicis (nam de Diis omitto, rem notissimam) ex Ouidij loco clarum, de Theseo. vbi Athenienses conuiuia agentes, ob eum reducem, post facta eius enumerata, addunt:

— *pro te fortissime, vota*

*Publica suscipimus, Bacchi tibi sumimus haustus.*

In Asconio, III. in Verrem: cùm declarat, quid sit Græco more bibere. *Est, inquit, Græcus mos, vt Græci dicunt, οὐ μὲν χαλκίς, quæ uos, cùm merum cyathis libant, salutes primò Deos, deinde amicos suos nominatim. nam, toties merum bibunt, quoties & deos & caros suos nominatim vocant.* Horatius ad hunc morem:

*Da Luna properè noua,*

*Da noctis media, da puer auguris*

*Murena.*

Et exempla verò plura: sed vide magis in Romanis. Silius de Q. Fabio Cunctatore, qui rem Romanam seruauit, libro VII.

*Nec*



*Nec prius aut epulas aut munera grata Lyæi  
Fas cuiquam tetigisse fuit, quàm multa precatus  
In mensam Fabio sacrum libauit honorem.*

Apud eundem lib. vi. Marus quidam Regulum defunctum seruatore & patronum habet. itaque ait:

— *cui me libare Lyæi*

*Quod cernis latices, dignum est cognoscere causam.*  
Valerius lib. viii. cap. xv. de C. Mario: Postquàm Cim-  
bros, ab eo deletos, initio noctis nuncijs peruénit, nemo fuit,  
qui non illi tanquam dijs immortalibus, apud sacra mensæ  
suæ libauerit. Hoc ipsum Plutarchus: Εὐθυμέδμοι τε με-  
τὰ παίδων καὶ γυναικῶν ἕκαστοι κατ' οἶκον, ἅμα τοῖς θεοῖς καὶ  
μαρίῳ δέινον καὶ λουῖον ἀπὸρχοντο: Hilaris lætisque vnà cum  
liberis & vxoribus, quisque domi suæ, Dijs simul & Ma-  
rio libauerunt. Quibus exemplis, Senatus decreuit in  
Augusti honorem semper libari. quod ita in Dione ex-  
pressum, libro l. Καὶ ἐν τοῖς συσιτίοις ἔχ' ὅτι τοῖς κοινοῖς, ἀλ-  
λὰ καὶ τοῖς ἰδίοις, πάντας αὐτὰ ἀπένδει ἐκέλευσαν: Et in conui-  
uijs non solum publicis, sed & priuatis, omnes ei libare &  
vinum defundere iusserunt. Quò Horatius respexit,  
iiii. Carm. od. v. ad Augustum.

*Hinc ad vina redit lætus, & alteris*

*Te mensis adhibet Deum.*

*Te multâ prece, te prosequitur mero*

*Defuso pateris, & laribus tuum*

*Miscet numen, uti Gracia Castoris*

*Et magni memor Herculis.*

Quinetiam eò, apud Græcos quidem, ventum, ut disci-  
puli praeceptoribus suis benè precati libarent: quod in A-  
thenæo libro decimo legetis. Satin' hæc probant ri-  
tum antiquum, & ex eo nostrum? L I P S. Nondum mi-

hi. exemplum aliquod esse fateor, sed dissimile. Simplex ibi libatio, & gustatio: vbi hæc infusio? Abutimur, & apud quosdam profectò, quod Alexis dixit, — *ἀστὲρ ἐστὶ, ὃ πότῳ*: — *balneum est, non potio*. Ita se perfundunt & humescunt; ita dum alienæ Saluti libant, suam lædunt. ORAN. Lipsi tu non euades, nec si Vlysses astu præstes. LIPS. Apud Cyclopes igitur sum? ORAN. Puta esse. nos Vulcani officinam habemus, quod hodie dixisti: æstuamus igitur, & sitimus. LIPS. Vobis sitite. Nam Sophoclæum illud iure occinam: — *ὡς ἄρα τὸ πρὸς βίαν πείν*

*Ἰὼ κακὸν πέφυκε τὸ διψῆν βία.*

— *bibere per violentiam,*

*Par est malum huic, sitire per violentiam.*

## D I A L O G. X I.

*An, & qua machinarum, possint habere nunc usum.*

**S**ED nōne imus? tu Carondelete, tu Billéhee: & abiens iam Sol vocat. BILL. Me & negotia. conscendamus cymbam, & prono sic flumine feramur. Fecimus. ego ad Billeheum, Omnia, aut pleraque diximus, quæ ad Oppugnationem veterem: an & alio aliquo, quàm ad historiam fructu, & vt FACIS tantum hæc loco sint? An publicè reuocari aut renouari quædam expediat? dic sodes, Billéhee, qui hoc iudicium lectione & periculo potes tibi vindicare. BILL. Arduum sit, & inter nostros quoque Martis & Bellonæ filios, videbis in his talibus dissensum. Qui vsum solum habent, & ab eo peritiam, hæc omnia naso solent agere, & adspernari: qui lectione imbuti sunt, & curâ aliquâ



aliquâ scrutati, plusculum ea æstimare. Qui imitari tamen ausi sint aut reducere, paucos dixerim; etsi in quibusdam, quosdam. Vt breuiter, sed distinctè aliquid pro meo sensu promam, *Scalas* & hæc scanforia, vsum habere nemo abneget, in nocturnis occultisque aggressionibus; sed & apertis, vt omnes sciunt. Quædam veteribus formæ aut inuentiunculæ circa hanc rem, haud aspernandæ terrâ aut mari, si quis tua ruminetur. Iam de *Vallo* & *Fossis* in obsidione, vt te munias, illos includas: quid cogitari vtilius potest? Piget & pudet, quàm neglecta & in vili hodie ea pars: cum ferè incauti assidemus, nec custodientes satis, nec custoditi. Illabitur aliquis, erumpit: facile est, nocturno præsertim tempore. sed & suppetias si qui venit, eò minùs repugnamus. Olim aliter: & Iuliano aliquo opere si cingamur: quis obsessus non timeat, & quem timeant obsidentes? Sed & singillatim *Ceruoli*, *Cippi*, *Tribuli*, *Stili*, valdè impediendo hosti sint, aut remorando: quin & in acie victoriam alibi donent, si aptè & occultè adhibeantur. De *Vineis* verò, *Pluteis*, *Musculis*, *Testudinibus*, & toto hoc genere, vsum ex longinquo magnum habere haud dixerim: tormenta nostra dissipent: propiùs si succedatur, quod sæpè, & parietes suffodiendi aut deruendi sint, habeant clarum & certum. At *Agger* palàm hodie vtilis, & speciem interdum vsurpamus. Regula quæ antiquis certa, vt altiores vincerent, & telis tormentisque præualerent; ea & hodie, atque aggerum hæc structura dederit omnia sub ictum. Vnus labor aut moles potiùs, pugnare cum ignauia militum, qui fastidiunt aut spernunt totum hoc operari. *Turres* olim optimæ,

nunc vix subsistant in illâ altitudine expositæ tormentis: nec satis muniant quæ olim, coria & vela. Memini tamen & scio factitatum recenter in Frisiâ: & potest vtilissimè, cùm constat obsessos non abundare puluere illo fulminali. An & ratio aliqua turrium mobilium non iniri posset, quarum frontes terrâ, lanâ madidâ, aut tali stipatione munirentur? architecti cogitanto. In *Tormentis* iacemus, fatendum est, vnico illo & eminente Geniorum (non enim hominum) inuento. Tamen *Catapultas*, *Scorpiones*, *Ballistas* haud in totû abdicem: variè possunt esse vtiles: & maximè tollenones *Fundibala* illa, quæ grâdiores molaesque lapides, cadauera, & talia in opida iactant. Impēsâ minore hæc constant, sed & hominum aut iumentorum haud æquâ fatigatione: quid quod & vbique & semper (cùm ligni funiumque copia est) paranda? Denique de *Telorum* vario genere, sum in eâ sententiâ, vt putem quædam posse excerpi; & maximè illa ignita, quæ diuersâ iam dicta. Terrent enim hæc talia, & in acie equos maximè: sed & nocent eximiè, iacta in opida aut ædes. Plura aliquis dixerit: sed & ego fortasse, nisi quia leuiter & neglectè, non nego, (quâ enim spe?) hoc ago: & iam vrbs in oculis, & nauta flectit ad ripam. O vos amici saluete, & *Fortuna huiusce diei* gratia, quæ me sociauit. CAR. Tibi *Bil-  
léhee*, atque istis omnibus gratia, qui *relictis rebus*, *Mi-  
hi*, *frequentem operam dedistis*, vt ait Comicus. ORAN. Sed &, vt idem Comicus,

*Istoc quidem pretio nos fuit facile  
Frequentare tibi, vtilis que habere:  
Ita in prandio lepidè atque nitidè*

*Acce-*



*Accepisti apud te, vt semper meminimus.*

Pro omnibus hoc respondeo: sed nos porrò cum Lipsio.

BILL. Ego ad Decanum GRIMBERGIVM, virum  
probiorem nescio, an nobiliorem. Nosti eum Li-  
psi? debes. ornamentum nostræ vrbis est. At nunc sal-  
ue, & saluete.

FINIS.





V A E D A M hac, Lector, visum adne-  
 tere, qua locis suis inscribere aut opportu-  
 nitas aut memoria non fuit. Nec sic qui-  
 dem omnia: absit, nolo: & aliis quoque  
 sit, quod pro industria aut ingenio suo no-  
 tent. Nos cum hac direximus, in ordinem aliquem &  
 lucem dedimus, satis animo isti fecimus: si non semper  
 alieno (nec id sperem) veniat in partem laboris aut glo-  
 ria si quis volet, sed & nostra modestia, qui nemini in-  
 sultamus, palam aut per figuras percussimus, et si occa-  
 sio alibi esset. Id verò mihi defuisse fateor, quod alteri  
 melior Deus dabit, libros scriptorésque aliquot in biblio-  
 thecis reconditos: quos Mechanica Gracis litteris consi-  
 gnasse comperi, Athenaeum, Apollodorum, Heronem,  
 alios: è quibus solum Heronem videre mihi fuit, atque  
 eum in nube aut sordibus parùm eruditæ interpretatio-  
 nis. Sed hac tu, qualiacumque, cape Lector, frueri; &  
 laudare si non potes, ama.



## LIB. I. DIALOG. III.

*Alij ferè consensu ad Periclem auctorem referunt.*] Docent quæ addu- Pag. 13.  
linea 29.  
xi. & tamen Corn. Nepos, seu quis alius in vitâ Miltiadis, facit eum in  
oppugnatione Pari, *Vineis ac Testudinibus constitutis, propius muros ac-*  
*cessisse.* At is sanè Pericle antiquior: si tamen hæc pensitatè, & non de  
more sic scripta.

*Nónne probabile peruasisse in propinquum Orientem?*] Ratio inducit, Pag. 14.  
linea 30.  
sed & auctores. Nam Persas ecce machinas habuisse atque vsurpasse,  
Xenophon docet VII. Pæd. de Cyro agens: *Ὡς δὲ ἐγένετο πρὸς τὰς τεί-*  
*χει τῶ ἐν σάρδεσι, τὰς τε μηχανὰς ἀνίστη ὡς πρὸς βαλὼν πρὸς τὸ τεῖχος, καὶ*  
*κλίμακας παρεσκευάζετο:* *Vt venit ad Sardium muros, machinas erexit mu-*  
*rus admoendas, & scalas preparabat.* Iterùm distinctiùs: *ὁ δὲ κύριος μένων*  
*αὐτὸς ἐν σάρδεσι, μηχανὰς ἐποιεῖτο καὶ κλίμακας, ὡς τῶν μὴ πειδομένων ἐπείσσειν*  
*τὰ τεῖχη:* *Cyrus Sardibus subsistens, machinas & arietes apparabat, quibus*  
*non obtemperantium muros euerteret.* Sed & Ammianus libro xx. atque  
alibi (locos variè in ipso Textu adduxi) Ballistas, Scorpiones, Malleolos,  
Aggeres, Vineas, aliaque adhibuisse suo ævo ostendit. Quæ eò magis  
noto, quòd sint auctores item qui adimant, & palàm machinas scien-  
tiamque oppugnandi ab iis spernant. Vt Tacitus noster, x v. Annal.  
*Sed Partho ad exsequendas obsidiones nulla cominus audacia: raris sagittis*  
*neque clausos exterret, & semet frustratur.* Iustinus pariter, xli. *Parthi*  
*cominus praliari, aut obsessas expugnare vrbes nesciunt.* Sed & Tacitus  
vniuersè de illo tractu, libro xii. *Nihil tam ignarum barbaris, quàm Ma-*  
*chinamenta & astus oppugnationum: at nobis ea pars militia maximè gna-*  
*ra est.* Sed & Lucanus apertè, qui ita loqui Lentulum facit, dissuaden-  
tem Pompeio ire in Parthos:

*Non aries illis, non vlla est machina belli,  
Haud fossas implere valent: Parthoque sequente,  
Murus erit, quodcumque potest obstare sagittæ.*

Quid dicemus? an olim habuisse, post desuisse, iterumque adsumpsisse?  
An de Persis modò id verum est, de Parthis aliter, quos Tacitus & Lu-  
canus priuant?

## DIALOG. II II.

*Coronà cingere urbem.*] Cui non dissimile Græcorum τὸ σαρμύδην: Pag. 15.  
quod Herodotus libro v i. describit.

## DIALOG. VI.

*Scalas Nauticas, & mox Machinam ascendentem.*] De Sambucis Pag. 27.  
etiam si quis accipiat, fortassis nec erret.

*Tamen Vegetius in terrâ etiam adhibet.*] Atque ita tunc & postea fa- Pag. 29.  
ctitatum etiam, non nego. Exemplum huiusmodi Sambucæ egregium,  
I in rebus

in rebus Ferdinandi regis Aragoniæ, obsidione Anticheræ, quam Mauris ibat ereptum. Vide inter alios Laur. Vallam lib. i. de eius rebus.

## LIB. II. DIALOG. III.

Pag. 97.

*In Dionysii senioris rebus ponit memoratque Diodorus.] Ille verò & antè memorat, sed non expressè Ambulatorias. Vt cùm Hannibal Carthaginienfium dux Selinuntios oppugnat, lib. xiiii. πρὸς δὲ τὴν πόλιν ὠδῶν γενηθεὶς, περιστάσας δ' αὐτὴν, καὶ τὰς μηχανὰς ἐπισήσας, μετὰ πάσης ἀνδρῆς τὰς προσβολὰς ἐποιεῖτο. Ἐξ μὲν γὰρ αὐρύγας ὑπερβάλλοντας τοῖς μεγέθει ἐπέσπει, τὰς ἰδίους δὲ κελύξας κατασεισάμεναι πρὸς τείχεσι: Ad urbem cùm venisset, castra circumposuit, & machinas exstruens, omni studio conabatur admouere. Sex quidem Turres eximia magnitudine struxit, proprios etiam Arietes ferratos incussit muris. Vbi Arietes Proprios acceperim, quia inuentum id peculiare Pœnorum. Sed Turres istas iterùm idem admouet Acragantinis: sed nec ibi expressum Mobiles, etsi opinor fuisse. Ceterùm, quòd mox addo Plicatiles quasdam Turres: earum verò mentio in obsidione etiam sacrae vrbis, quam nostri heroës animosè inuasent duce Godefrido. Ibi, inquam, traditum Genuenses peritos omnis generis tormentorum machinarumque, ingenii mole turrim, procul à conspectu hostium, fabricatos esse: quæ plicatilis, ac soluta per partes, noctu comportari in castra posset, vt cùm dilaceret, suis coagmentata compagibus vrbi admoueretur. Sed & plura talium rerum exempla, vt & Pontium mox in Turribus, in mediâ nouellaque historiâ reperies: quid opus aggerare?*

## DIALOG. V.

Pag. 113.

*Cur rara, aut nulla eius mentio?] Intellego, apud antiquiores Romanos. nam postea sæpe. Sed & Græci aut Persæ videntur similem vsurpassè: & Darij pons naualis in Bosphoro & Danubio Græcis celebratur. Nec abiit ille portentosus Xerxis, super Hellespontum.*

## LIB. III. DIALOG. II.

Pag. 140.

*Catapulta pro telo ipso.] Disertè alibi Plautus: Ita est amor, ballista vt iacitur, nihil sic celere est, neque volat.*

## DIALOG. IIII.

Pag. 155.

*Enormes lapides ac sepulchrales.] Adde & molares. Æmilius Paulus, in obsidione Ptolemaidis à regibus Philippo Galliæ, Henrico Angliæ: Saxorum molarium ictu, quæ Tollenonibus mittebantur, tecta domorum in vrbe supernè perfringebantur, magnâ incolentium peste. Appellat scitè doctissimus vir Tollenones, nostras istas Ballistas, quia talis quedam earum forma. Sed & homines aut cadauera immissa, quod adiungo: id cùm variè leges, tum in Hispanorum Annalibus, de Pelagio castissimo iuvene. quem cùm rex Barbarus ad stuprum sollicitaret, atque ille blandienti*



dienti pugnum imegisset; iratus, iussit eum *fundâ machinali* (sic loquuntur) *trans Batim mitti, scopulosis rupibus illidendum.*

*Quæ verba non sic capienda, quasi viginti.]* Nisi tamen minores totidem globos fuisse placet, variè mox spargendos. Nec id abnuam.

### LIB. IIII. DIALOG. III.

*Vetus autem hoc de manuarius lapidibus, & quid nisi naturâ duce?]* Pag. 200.  
Itaque Barbari & rudes aliorum armorum his etiam nunc vtuntur. Et quidam ita scitè & fortiter (quod de Canariensibus Antonius Nebrifensis auctoritas ipse tradidit) *quasi ex ballistâ aut tormento aliquo sulfurario torquerentur.* Sed & ita certè, vt nullum oculis signam designarent, quod non telo contingerent.

### LIB. V. DIALOG. III.

*De rumicibus tribulisque sparsis.]* Etiam Persas factitasse, è Curtio discas. Qui ita libro IIII. sub pugnam Alexandri cum Dario: *Nondum ad teli iactum peruenerant, cum Bion quidam transsfuga ad regem peruénit, nuntians Murices ferreos in terram defodisse Darium, quâ hostem equites emissurum esse credebat: notatúmque certo signo locum, vt fraus euitari à suis posset.* Pag. 232.

### DIALOG. IIII.

*Constantini Magni temporibus inuentum esse.]* Censeo me scripisse; aut scribere debuisse, *Constantini Pogonati.* Res quidem ita est, & Zonaras illic videatur. Pag. 239.

### DIALOG. V.

*Aquisque conspersa acriores excitat ignes.]* Cuiusmodi oleum aliquod Persas habuisse, quo vibes & earum portas exurebant, in Æliano leges lib. v. Histor. Anim. cap. III. item Ammiano lib. XXIII. Id autem è Naphtâ compositum, de quâ varij. Pag. 239.

### DIALOG. VII.

*Afferes aut trabes aduenientibus incussa.]* Trabe aliâ ita discuti perfringique Turres solere, in Paulo Æmilio est exemplum, bello Sacro: *Aduersus Genuensium turrim, malum in muro erexerant, trabemq; transversam suspenderant, vt eius interiore capite reducto, ac mox magnâ vi remisso, exterius in appropinquantem machinam velut aries incuteretur.* Quod etiam mox additur, *Turres alias solere in cam strui:* id verò ex ipso Cæsare doceatur, libro VII. de Auaricensibus obsessis: *Totum autem murum ex omni parte turribus contabulauerant, atque has coriis intexerant.* Pag. 247.

Ista nunc satis. in Imaginibus, quædam monenda aut & addenda erant, sed fiet, cum Deo, aliâs, aliis etiam suggerentibus aut iuuantibus, quod velim.

# INDEX

## DIALOGISMORVM

### LIBRI PRIMI.



- Miscellanei sermones, & præcipui semen atque occasio. Dialog. i. pag. 1.
- De nomine & scripturâ Leodici vrbis: tum initium sermonis Machinalis. Dialog. ii. 4.
- Nomen Machinæ, Machiones, Mangana. Origo rei tota inquisita. Dialog. iii. 10.
- Diuisio operis, tum de Oppugnatione subitâ & per Coronam. Dialog. iv. 15
- De Testudine militari, quid & quotuplex ea? eius vis & robur. Dialog. v. 18
- De Scalis, & earum aliquot generibus. de Sambucis. Dialog. vi. 26.
- Crates, Vineæ, Plutei, Spaliones, Lefæ, Catti, & totum hoc genus explicatum. Dialog. vii. 35.
- Testudines triplices, Aggestitiæ, Fossoriæ, Arietariæ. Dialog. viii. 46.
- De Musculo, & Cæsaris locus in eo examinatus. Dial. ix. 49.

### LIBRI SECVNDI.



- DE Circumvallatione. eius multiplicis & operosæ exempla. Dialog. i. pag. 58.
- Cæsar totus explicatus in verbis quæ suprâ. Brachia, Lorica, Cerui, Stili cæci, & alia vicina. Dialog. ii. 69.
- Agger totus structus, & Cæsaris de eo locus. Dialog. iii. 83.
- De Turribus. Ignorata olim. quando reperta? Altitudo, Tabulata, Ferrea tegmenta. De eis Cæsar explicatus. Dialog. iiii. 94.
- Pontium pleraque ratio. Primùm Naualis, tum in Vtribus, in Cuppis; & Cæsaris in Rheno illustratus. Dialog. v. 109.



## LIBRI TERTII.

**D**E Ariete dissertio. quotuplex ille, & qualis in quoque genere. De Helepoli, & Terebrâ breuiter. Dialog. i. pag. 126.

De Catapulâ: & primùm de nomine. Maiores, & Minores: tela earum, vis, & forma. Dialog. ii. 132.

De Ballistâ, & Manganicis. Varia item nomina: Lapidum moles & effectus: de Neruis, & Crinibus. Dialog. iii. 149.

Scorpiones quid, & quo telo? Dialog. iv. 164.

Muri veterum cuiusmodi? seorsim & Gallorum. Dialog. v. 166.

Qui & vbi Machinas fecerint, tulerintque. Dialog. vi. 178.

## LIBRI QVARTI.

**C**onuuium, & in eo Apriolim solidi, plascula in hanc rem dicta. Dialog. i. pag. 181.

Ad Tela ventum, & de Fundis primò dictum. inuentio, forma, excussio. Dialog. ii. 187.

Triplex aliud genus Fundæ explicatum. Dialog. iii. 194.

Iaculorum diuisio, & genera. Sudes, Faces, Præpilata, Lanceæ, & adiuncta. Dialog. iv. 201.

Amenta quid fuerint, & quo fine. Dialog. v. 215.

Arcus & Sagittarij descripti. Dialog. vi. 218.

## LIBRI QVINTI.

**D**E Repugnatione additum: & primò quid in Testudinem, aut Scalas. Dialog. i. pag. 225.

Plura alia in Ascendentes. Oleum, Vasa picis, sulphuris, bituminis, & in fundis iacta. Plumbum, Ferrum, Arena, Retia. Dialog. ii. 228.

Fœnum Græcum sparsum, Rumices & Tribuli. Dialog. iii. 235.

Dolia, Cylandri, Molares, Columnæ, Metellæ, & talia iacta. l 3 Cta.

Sta. Dialog. iv.	234.
Saxa in Machinas, tum Ignes. quid Malleoli, Vnci, Falarica.	
Dialog. v.	237.
Contra Aggeres, Cuniculi, Ignes, & alius Agger, aut eleuatio.	
Dialog. vi.	243.
In Turres, Ignes iacti: Trabes incussæ: aliæ Turres structæ.	
Dialog. vii.	247.
Varia in Arietem, & Vegetius explicatus. Dialog. viii.	248.
In tela alia, vsus coriorum, ciliciorum, rotarum. Dial. ix.	254.
Libatio in mensâ, honoris index: quibus exhibita. Dial. x.	257.
An & quæ machinarum possint habere nunc vsum. Dia- log. xi.	260.

## F I N I S.

## A P P R O B A T I O.

*Hos Poliorceticon Iusti Lipsij libros ad claram Hi-  
storia cognitionem, magno studiorum fructu edendos  
censeo.*

Henricus Cuyckius D. Petri Louanij Decanus  
& Pontificius ac Regius librorum Censor.



# PRIVILEGIUM CÆSAREVM.

**R**VDOLPHVS SECVNDVS diuina fauente clementia electus Romanorum Imperator semper Augustus, ac Germaniæ, Hungariæ, Bohemiæ, Dalmatiæ, Croatia, Sclauoniæ Rex, Archidux Austriæ, Dux Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ & Wirtembergæ, &c. Comes Tirolis, &c. Nostro & Sacri Imperij fidei dilecto IUSTO LIPSIØ gratiam nostram Cæsaream. Postquam inter alia, quæ DEVS immortalis hominibus liberali manu dedit dona, illustria inprimis illa & quasi diuina sunt, quæ in litteris liberalibusque disciplinis consistunt, quibus scilicet homines non tantum ab animalibus ceteris rationis expertibus, sed à rudi etiam & imperito hominum vulgo ita distinguuntur, vt tanquam Dij quidam splendescere in terris videantur: rem sanè præclaram seque dignam illi præstant, qui diligentem iis ipsis in literis ac disciplinis operam ponunt, præclarissimam verò & Reipub. vtilissimam, qui eas ita excolunt, vt aliorum menti docendo, scribendo lumina præferant, eosque ex ignorantia tenebris quasi manu educant. Quos excitare, quos amare atque animare ad dignitatis nostræ munus, ad quod Diuino vocati beneficio, concessuque sumus, inprimis pertinere existimamus. Cum itaque ab iis, quorum nobis spectata fides, qui que iudicare de Literis possint, acceperimus, insignes te animi ingenii que tui dotes tibi à natura insitas à primis temporibus ætatis tuæ ita literarum ac disciplinarum studiis excoluisse atque exornasse, vt olim iuuenilibus adhuc annis præclara florescentis minimeque vulgaris eruditionis specimina præbueris, dum obscura in antiquis scriptoribus loca, quæ quædam tanquam lustra erant, illustrasti, quæque in iis iniuria temporum deprauata & corrupta fuerunt, restituisi, dum vetusta Latinæ antiquitatis rudera in nouam subinde structuram singulari artificio eleganter conuertisti: ad exquisitam adeò & raram doctrinam, quæ magnam de te apud doctos quosque viros opinionem excitauit, peruenisse, eamque variis abs te libris acri & graui cum iudicio scriptis atque in lucem editis ostendisse, vt in eo quod tam feliciter tractes scriptionis genere paucos tibi pares hodie reperire sit: iam verò matura te ætate virum, viro magis magisque digna, & viris doctis grata ac Reipub. vtilia scribere, quæque à primis illis Romanis olim auctoribus scripta fuerunt, à mendis purgare, & lectissimos quosque ex Musarum hortis, in quibus assidue verseris, flores colligere, concinnare, quibus Lectores mirifice recrees, & eorum pectus ad prudentiam, probitatemque informes: haud quaquam prætermittere voluimus, quin Reipub. ad quam hæc abs te ornamenta conferuntur, causa, Cæsareo te nostro elogio decorandum, & quamuis per te satis ipse animatus sis, animandum magis patricinioque nostro defendendum pro benigna nostra in te susciperemus voluntate. Quoniam verò lucubrationibus atque operibus tuis in lucem edendis, peculiarem te eligere velle Typographum, accepimus, Diplomate hoc nostro privilegioque te & Typographum tuum aduersus quorumcunque fraudem, qui lucri causa, quod fieri solet, eadem excudere aut typis imitari fortè velint, munitos cupimus. Quamobrem pro auctoritate nostra Cæsarea decernimus, statuimus, vetamusque, ne quis Typographorum, Bibliopolarum,

aut aliorum, qui librariam negotiationem exercent, eos libros, quos tu edicturus es, quocunque modo, charactere, aut forma, siue integros, siue aliquam eorum partem typis imitari, edere, excudere, aut venundare intra sacri Romani Imperij, Regnorumq. ac Dominiorum nostrorum hæreditariorum fines triginta annis proximis à primo editionis die computandis, absque tuo tuorumve hæredum consensu audeat: Hac autem lege addita, ut tria ut minimum cuiusque libri exemplaria, quemadmodum moris est, ad Imperialem nostram Cancellariam mittantur. Si quis verò edictum hoc nostrum transgredi, violare, aut contemnere deprehensus fuerit, eum non solum eiusmodi libris, tibi, hæredibusve tuis, auxilio Magistratus, vbicunq. reperti fuerint, vendicandis, priuari, sed triginta etiam Marcharum auri puri multa, cuius semissis quidem Fiscus nostri Procuratori, fraudis vindici: alter verò semissis, tibi hæredibusve tuis pendatur, puniri volumus. Mandantes vniuersis & singulis nostris & sacri Romani Imperij subditis & fidelibus dilectis, tam Ecclesiasticis quàm Politicis, cuiuscumque status, gradus aut ordinis extiterint, præsertim verò iis, qui in Magistratu constituti, vel suo vel superiorum suorum loco aut nomine, ius dicunt, iustitiæve exercent, ne quemquam hoc Priuilegium nostrum impunè violare, spernere aut negligere patiantur: Sed, si quos contumaces compererint, constituta à nobis multa, eos puniri & quibuscunque modis coerceri curent, ni & ipsimet grauissimam nostram in se conuertere indignationem velint. Id quod hoc Diplomate, manu nostra subscripto, & Cæsarei nostri sigilli impressione munito, confirmamus. Datum in arce nostra Regia Pragæ, die prima mensis Augusti. Anno Domini Millesimo, Quingentesimo Nonagesimo secundo. Regnorum nostrorum Romani decimo septimo, Hungarici vigesimo, & Bohemici itidem decimo septimo.

*Subsign.*

R V D O L P H V S.

Jacobus Curtius à Senftenaw.

*Ad mandatum sacre Cæsareæ M<sup>ti</sup> proprium.*

Io. Baruitius.

*Additum sigillum Cæs. M<sup>ti</sup> in cerâ rubrâ.*

**T**ibi IOANNES MORETE, pro amicitia quæ mihi cum Plantino (heu, quondam meo) & Plantinianis est ac fuit, tibi, inquam, permitto, uti hos POLIORCETICON libros typis tuis excudas ac diuulges. Nequis alibi alius præter te, cupio siue iubeo, ex lege quam magnus Cæsar dixit.

Iustus Lipsius.



S V M M A P R I V I L E G I I R E G I I .

**R** E G I Æ Maieſtatis Priuilegio cautum eſt , Ne  
quis *Juſti Lipsi Poliorceticon ſue de Machinis,*  
*Tormentis, Telis, libros quinque,* citra voluntatem Ioan-  
nis Moreti Typographi Antuerpienſis , vlllo modo  
imprimat, vel alibi impreſſos importet, diſtrahat, ve-  
naléſue habeat per omnes eius ditionum fines; qui  
ſecus faxit, conſiſcatione librorum, & graui pœna  
mulctabitur: vt latiùs patet in litteris datis Bruxellæ,  
xxvii. Ianuarij. M. D. xcvi.

Signat.

*S. de Grimaldi.*

*Et*

*I. de Buſchere.*

ANTVERPIÆ,  
EX OFFICINA PLANTINIANA,  
APVD VIDVAM, ET IOANNEM  
MORETVM,  
M D. XCVI.

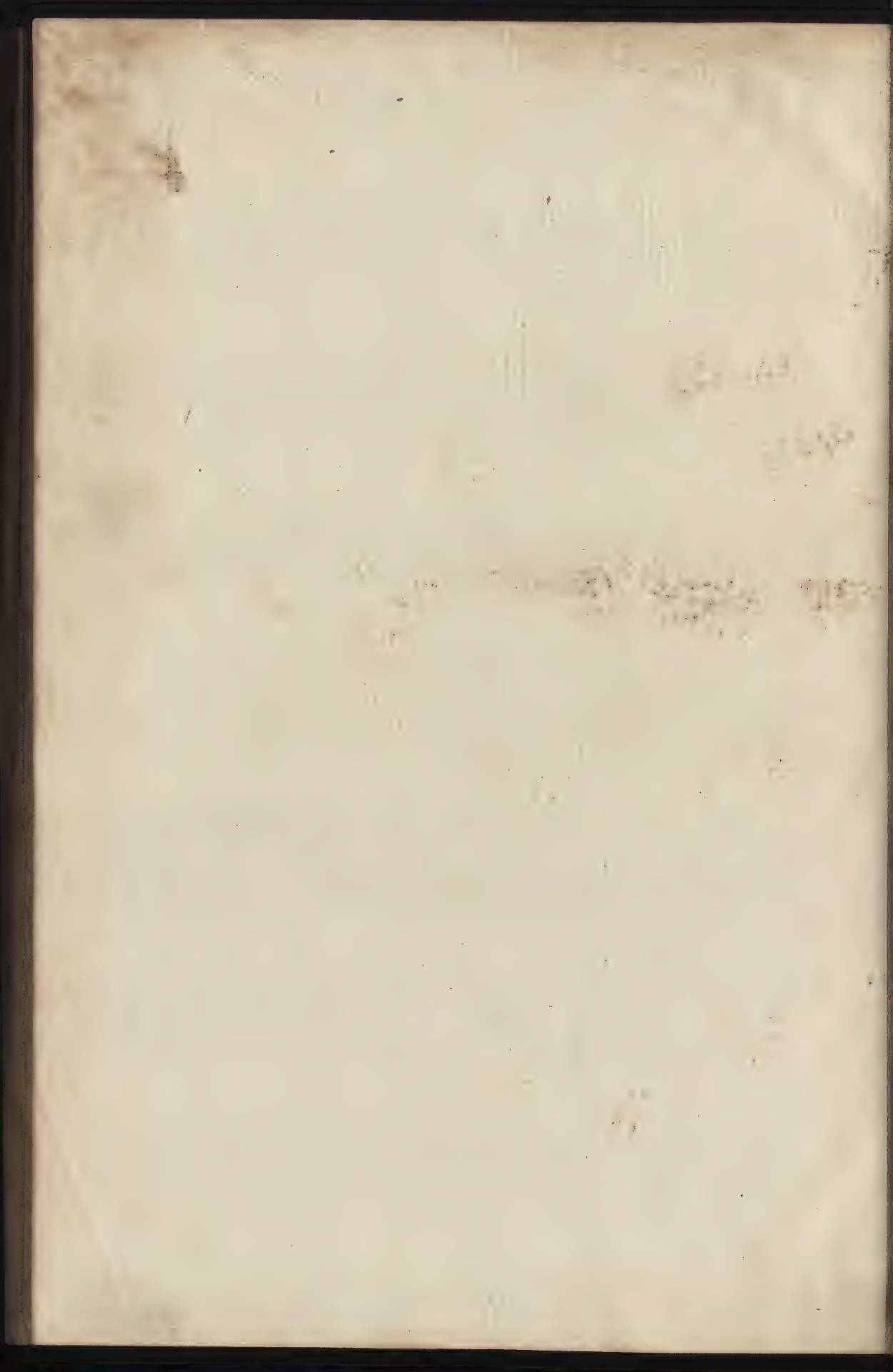








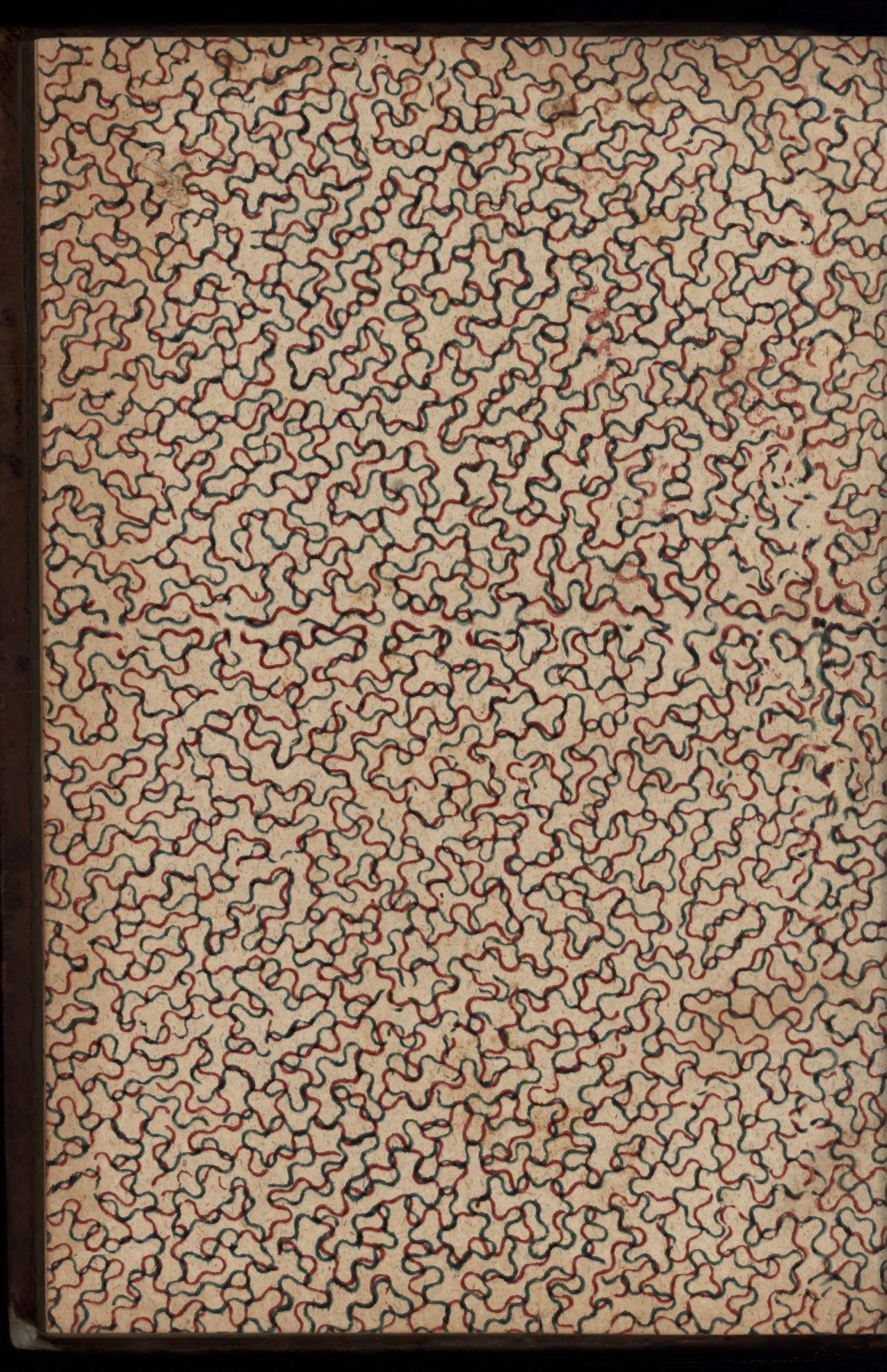






RB  
KS  
MN  
MI









SPECIAL 84-B  
27434

THE J. PAUL GETTY CENTER  
LIBRARY



